

方法引路，积累表达

——《窃读记》说课稿

向晓玲

(湖北省宜昌市猇亭区第一小学 湖北 宜昌 443000)

[摘要]《窃读记》是林海音女士的作品。文章以“窃读”为线索，以“我”放学后急匆匆地赶往书店看书到晚上才依依不舍地离开的时间顺序和藏身于众多顾客中、借用雨天多读书两个场景的插入，通过细致入微的动作和心理描写，细腻地描绘出了“窃读”的独特感受和复杂滋味，表现了“我”对读书的热爱和对知识的渴望。

[关键词]方法引路；积累表达

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.1544

[学情分析]

五年级学生已经具备较强的预习能力，所以字词读音和理解应该是学生通过自学就可以基本解决的问题，可在课中学生读音或者理解出现问题的时候及时纠正，引导学生之间互助掌握。有了中年段训练的基础，学生已初步了解了动作和心理活动描写的作用，也有一定的感悟体验，五年级开始应该稍微侧重运用的训练了。

[教学目标]

根据对学情的了解和高年段理解句子含义、感悟文章表达方法的训练要求，我确定了以下教学目标：

1. 认识“窃、腋”等7个生字，会写“窃、炒”等14个生字。正确读写“窃读、炒菜、锅勺、踮起脚、饥饿、惧怕、充足、屋檐、一碗、真酸、支撑、书柜、哎哟”等词语。

2. 能联系课文和生活实际，比较全面地说出对“吃饭长大的，也是读书长大的”这句话的理解。有感情地朗读文中细致入微的心理活动描写。

[教学重点]

本文的语言特点是细腻的心理活动描写和生动的动作描写，依据一课一得的理念，我将教学重点设计为：

学习作者通过细致入微的动作描写和心理描写来表达感情的方法，运用于新的语境。

[教学难点]

本文的时代背景和现在学生所处的环境相去甚远，加上学生理解含义深刻的句子还有些不得法，所以，我将本节课的教学难点设计为：

学习如何抓住关键词语联系生活实际，清晰说出对“吃饭长大的，也是读书长大的”这句话的理解。

[教学方法]

以“窃读”为线索引导学生自读课文，感悟“我”窃读时的快乐与惧怕交织在一起的复杂感情。通过问题启发的方式帮助学生悟出作者是怎样描写出这种复杂感情的，并运用对比原著的方法对学生进行语言运用的训练。在理解难点句时，运用补充资料的方法帮助学生理解。

[教学环节]

一、扣住题眼，释“窃”意

- 1、学生说说自己都读过哪些书？在哪儿读的这些书？
- 2、谁能说说窃读是什么意思？
- 3、师：作者把自己小时候读书时的故事记录了下来，写成了《窃读记》。板书课题。

[设计意图]

由分享所读书籍入手，激发了学生的学习兴趣，拎住了本文的关键线索，为后面的品读打下基础。

二、抓住言语，品“窃”味

(一)联系自己生活理解“窃读”。

学生自由说说自己窃读的经历。

(预设：学生如果说不出窃读的经历，教师可从爱读的漫画书等入手。)

[设计意图]

让学生说说自己窃读的经历，旨在拉近学生和文本的距离，让他们更快地融入文本中去。

(二)学习作者语言表达方法。(教学重点)

这样复杂的滋味作者是怎样表现出来的呢？(问题导向)

1、学生默读品味并简单批注，老师巡视。

2、选一处和小组同学交流，丰富感受。

(1)有时我会贴在一个大人的身边，仿佛我是他的小妹妹或小女儿。(抓住“贴”字引导学生体会作者窃读的艰难)

(2)我有时还要装着皱起眉头，不时望着街心，好像说：“这雨，害得我回不去了。”其实，我的心里却高兴地喊着：“大些！再大些！”(自言自语式的内心独白)

(三)在情景中运用。

1. 出示原著中的句子，学生口头补充描写。

学生学习语言文字的一个重要方面是运用，一切得以实践为基础，在实践运用中感悟方法、升华情感，实现文化积淀，培养学生具有文化底蕴的核心素养。同位同学互说后再全班交流，保证了训练的广度和深度。利用原著内容进行对比运用训练，既让学生体验了自主阅读后自主运用的乐趣，又勾起了学生阅读原著的兴趣，可谓一举两得。推荐阅读《城南旧事》让学生在课堂中习得的方法得以去实践，真正实现课标“读整本书”的要求。

三、依托长大，悟“窃”涵。

出示林海音的老师说过的一句话：

“记住，你们是吃饭长大的，也是读书长大的！”

1、你觉得这句话是什么意思呢？(引导学生总结出“抓住关键词语”理解句子意思的方法。)

2、课件补充出示林海音的成就。

学生根据这个资料，组织几句话说一说句子的含义。(引导学生总结出“联系生活实际”理解句子意思的方法。)

[设计意图]这句话表面的意思学生不难理解，难的是理解得更深刻，所以采用补充资料的方式辅助学生理解，让学生对林海音苦读后的成功有所了解，也让他们更深入地理解“长大”一词，从而突破教学难点。这里不是单一在讲学习方法，而是让学生先自我经历，在经历了理解句子意思的过程后再总结出学习方法，起到了事半功倍的作用。

四、总结收获，激趣读书

师：如果现在让你把“长大”一词写在黑板上，你想写在哪儿？为什么？

[设计意图]

让学生自主选择“长大”书写的位置并说说为什么，也是让他们经历语言实践，帮助他们更好地理解“长大”。课尾和前面相呼应，以激发学生读书兴趣为主要目的。

[板书设计]

1窃读记
快乐 心理活动
快乐 心理活动
(内心独白)
惧怕 动作

[设计意图]板书设计要简练明晰，起到提纲挈领的作用。这个板书设计既突出了课文内容及教学重点，也将本文最重要的表达方法呈现了出来，让人一看就一目了然，在脑海中留下直观图像，能帮助学生回忆课文重点。

参考文献

[1]顾广丽.春风化雨，润物无声——记我的语文教学与班级管理[J].现代阅读(教育版)，2011年(05)。