

# 小学语文教学改革策略浅析

程解见

(江西省余干县鹭鸶港中心小学 江西 上饶 335100)

【摘要】本立足于小学语文教学的实际情况，从“人性化教学，秉承因材施教”“多媒体教学，丰富教学模式”“生活化教学，加深学生理解”三个方面，对如何提升促进教学改革，发挥语文课堂教学价值进行分析与探究。

【关键词】小学语文；高段教学；策略探究；教学实操

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.878

语文是一门充满人文清华别的学科，在语文课堂中学生能够感受到浓厚的文学魅力，体会诗词歌赋别样美感，品位小说故事的跌宕起伏，而如何充分挖掘这些教学专题是教学改革的重要组成部分。想要实现这一点并非易事，需要的任课教师要充分了解学生的内新动向的，详细知晓学生学习差异，进行人性化教学、此外，任课教师海英充分吸纳先进的教辅设备，推动生活化教学与语文课堂有机结合，让学生在轻松愉快的氛围中深度学习。

## 一、人性化教学，秉承因材施教

正如常言道：“世界上没有完全相同的两片树叶”，学生与学生之间不是相同的，学生学习基础不同对于语文接受能力也有所差异，这既是要尊重学生的主体地位，充分认识学生之间的差异性，根据不同学生的认知水平、学习能力以及自身素质，教师选择适合每个学生特点的学习方法来有针对性地教学，发挥学生的长处。《在牛肚子里旅行》是一篇有趣的科学童话，将科学知识 with 童话完美结合。讲述了蟋蟀红头和青头捉迷藏，不小心被牛吞进了肚子里，在牛肚子里“旅行”了一次，危急关头，蟋蟀青头沉着地安慰它，给它出主意，帮助它从牛肚子里逃脱出来。蟋蟀红头在牛肚子里的旅行路线是贯穿全文的脉络。红头被大黄牛卷到嘴里——进了牛肚子——从第一个胃到第二个胃又回到牛嘴里——和草一起喷了出来，这一旅行路线蕴含着牛反刍的科学知识。课文在表达上有以下几个特点：第一，贴近生活。蟋蟀和黄牛都是大家熟悉的动物，捉迷藏也是学生经常做的游戏，从生活出发，写大家熟悉的事情，读着有亲切感。第二，在平常的生活中出现了不平常的事情——蟋蟀被牛吃掉了。于是故事有了悬念——蟋蟀后来怎样了？在这个悬念下，故事不动声色的介绍了牛有4个胃、会反刍的科学知识。第三，语言丰富而生动。文中对话有丰富的提示语，形象地描绘了人物的心情变化，使得整个故事跌宕起伏，引人入胜。课文配有两幅插图，插图再现了故事中的重要场景，有助于学生理解课文内容，体会人物心情，感受青头和红头之间的深厚友谊。

## 二、多媒体教学，丰富教学模式

随着现代化技术科学技术的不断进步，诸多现代教辅设备越来越多的运用到实践教学的过程中，经过对于学生进行实践调查可知，学生对于多媒体教学喜爱程度高居榜首，这是因为多媒体将视频音频有效结合在一起，让学生在寓教于乐的过程中实现深度学习。以《盘古开天地》为例，课文上方的插图以连环画的形式描绘了盘古“混沌中沉睡”“开天辟地”“顶天立地”“化为万物”的过程，能帮助学生把握故事主要内容，感受人物形象。本课有三道课后习题，第一题：边读边想象画面，说说你心目中的盘古是什么样的。这是在学生一单元边读边想象画面的基础上提出的又一要求，旨在培养阅读能力，用抓关键词边读边想象画面的方法，感知人物形象。

第二题：从课文中找出你认为神奇的地方，说说盘古开天地的过程。本题意在梳理故事的重点情节，从而帮助学生

构建简要复述的框架。

第三题是选做题：收集中国的神话故事读一读，然后讲给同学听。这部分的教学，可联系本单元的《快乐读书吧》，让学生根据推荐找相关的书籍来阅读，也可以鼓励学生阅读其他中国神话故事，然后选择一个感兴趣的故事多读几遍，做好讲故事的准备，最后开展“我喜欢的中国神话”故事会。

## 三、生活化教学，加深学生理解

生活与学习是紧密相关的，语文学科在具有人文价值的同事，兼顾实用属性。因此是有引因此想要全方位地发挥学生的语文热情即是要引导学生将课堂教学重难点与生活化紧密结合在一起。这既是生活化教学的关键，将教学活动置于现实的生活背景之中，从而激发学生作为生活主体参与活动的强烈愿望，同时将教学的目的要求转化为学生作为生活主体的内在需要。以《只有一个地球》一文阅读教学为例，任课教师可以向学生提出几个问题，带着问题进行文章的初步阅读。任课教师提问：“为什么文中说我们这个地球太可爱了，又太容易破碎了！”“只有一个地球有告知了我们什么道理”“面对养育了千千万万人类的子孙的地球母亲，它的全貌又是什么样子呢？”学生结合这些问题进行阅读，能够轻松回答教师所提出的相关问题，地球作为晶莹的球体，上面蓝色和白色的纹痕相互交错，外面裹着一层薄薄的水蓝色“纱衣”。而地球可爱也是因为其中蕴含了无数的财富，脆弱更是因为人们随意毁坏自然资源，不顾后果地滥用化学品，不但使它们不能再生，还造成了一系列生态灾难。任课教师可以接着深度提问：“应该如何维护我们赖以生存的地球”“文章作为一篇说明文，这样的文学创作有什么优势呢？”让学生进行深度了解其中内涵。这样一来，在提问的教学引导下，学生可以由浅入深的了解文章含义，发散自己身思维，学生可以总结文章含义，明白文章充分发挥了说明文的优势，从人类生存的角度介绍了地球的有关知识，真正了解了人类的生存“只有一个地球”的事实，明晰人类应该珍惜资源，保护地球。

## 结束语

综上所述，对于语文课堂的改革探究是十分必要，这也为教育教学提供了一条全新的研究思路，想要实现这一点并非易事，需要每一位任课教师都总结教学改革与提高教学质量的方式方法。在以后的实践教学中，笔者将持续关注“”这一重要课题，以期提升每一位学生的综合素养与学习水平。

## 参考文献

- [1]杨晓宏.提高教学质量优化语文课堂——探析多媒体辅助下的小学语文教学[J].中国教育技术装备,2013,000(007):16-17.
- [2]廖明会,黄春英.审美教育:有效提升小学语文教学质量的增长点[J].读与写:教育教学刊,2018,005(004):106-106.