

小学语文识字教学中渗透汉字文化的实践研究

戴晓惠

(南京市将军山小学 江苏 南京 210000)

[摘要]识字是小学语文教学中的极为重要的内容,是学生的阅读和写作的基础。汉字的学习对于传承我国优秀传统文化和提升学生自身的专业素养也发挥着重要的作用。因此,必须要保证小学语文识字教学的教学效果,同时为了增强学生的人文素养还要在教授过程中不断渗透汉字文化的内容。

[关键词]小学语文;识字教学;汉字文化

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.1222

一、现阶段小学语文识字教学存在的不足之处

(一) 教学模式有待提高

在实际的小学识字写字教学过程中,使用一成不变的教案和方法仿佛已成为教师们心照不宣的约定,一旦在第一次的教学过程中完成过相应的教案与教学方法,在之后的教学过程中就会反复使用,“流水的学生,铁打的教案”,除此之外,由于涉及的知识基本变化不大,因此老师在教授过程中运用过的方式方法会一直使用,追求最简单最直接“知识灌输”的方法,不主动思考如何让学生在接收知识的同时能够获得思维上的提升和专业素养的提升,单纯的进行知识的教授,虽然在短时期内可能具有明显的效果,但是长期来看对学生的成长是弊大于利的。对于教师来讲,陈旧的教学方法会使教师逐渐失去对于教师这份职业的责任感和使命感,也会造成教师在专业素养上的停滞不前,故步自封。

(二) 教学目的性太强

在实际的教学过程中,对老师而言,将组成文字的简单笔画和发音直接灌输给学生无疑是最省时省力的方法;对学生而言,能够在较短时间内接受新知识,并且在短时间内记住也是受益最大的方式。目的性过于明显,着眼点太在眼前,这就是目前小学语文识字写字实际教学过程中存在的最大的缺点。不运用其他方式方法,只沿用古老陈旧的方法。教师沉浸在以往的常规方法里,无法将知识更好的传授并交给学生理解和如何实际运用的问题。学生虽然可以学到汉字,但是无法学习到汉字背后的知识和文化,从老师处学不到如何灵活运用,也无法真正地去应用,学到的零碎的文字知识无法在他们的头脑中形成有效的系统,学生无法整合这些零碎的知识,就导致了学生学习效果不强的结果。目的性过于明显,导致了教师着眼于短期效果,忽视了在实际教学过程中学生对于文字学习的理解和掌握的效果,进一步导致模式化的小学识字写字教学固化和思维的停滞不前。

二、小学语文识字教学要遵循的准则

(一) 遵循小学生的认知规律

小学生正处于发展认识能力都比较弱的一个状态,他们难以长时间的聚精会神地去学习,且他们往往是无意识注意占主导,经常被一些突发的事情或者以外的事情吸引。汉字的学习是一门比较难的课程,对小学生进行教学时要设定好相应的预习任务,让小学生入门变得容易一些。此外,小学生的记忆以机械记忆为主,抽象为辅,因此教师在进行教学时,尽可能的将汉字和其他形象的物体有机的结合起来,方便学生进行记忆。教师要时刻注意将学生放在主体,考虑他们对于知识的接受和理解能力,不能忽略学生的主体性。还需要注意的是小学生情感状态起伏变化大,教师在进行教学时还需要多加注意学生的情绪变化,在教学时运用的语言要尽量温和,不对学生产生情绪上的刺激,这样才能让学生感受到来自教师的爱护,才能让学生更好地学习。

(二) 要了解汉字的学习规律

汉字是中国民族历史和文化见证的成果,汉字的历史源远流长,这也就证明了汉字是一门博大精深的文化。因此,对于汉字的学习首先要了解汉字的构成特点。汉字具有本身的字

形、结构、想象等不同的特点。教师在进行汉字教学时要充分考虑到汉字本身的特点。小学生学习的汉字一般较为基础和简单,但也要求教师懂一些汉字的专业知识,这样在进行汉字的教学时会更加的专业和有针对性。

三、小学语文识字教学渗透汉字文化的具体策略

(一) 创设课堂情境

即利用现在科学技术融入课堂里面,用以提升课堂的教学效果。在实际的小学语文识字汉字教学过程中,可以充分利用现代科学技术进行教学,如进行课堂情境的创设。通过情境创设的方法进行教学,不但能够可以使教学课堂环境变得更有利于学生迅速进入学习状态,同时利用情境创设法可以让学生沉浸到具体的学习状态中。教师在这样的环境下进行教学,学生更加的容易去接受,教师进行教学时也会更加的负责。运用情境创设法进行教学不仅可以创设好的学习环境,同时还能够保证学生的学习效果。总之,这是一种很好的教学方法。

(二) 转化课堂教学模式

原来的教学课堂就是以教师为主,学生为辅,教师主动讲解,学生被动地吸收。这样的教学方法很少产生互动,且主动权掌握在教师手里。有关研究表明,单纯的教授知识不进行任何互动是最为低下的教学效果,没有互动,课堂氛围也会变得死气沉沉,学生的学习效果不好,教师的教学动力也不够强,教学对教师来说就变成了一种机械式的劳动,也就失去了教学本身的意义。所以,在师生互动越来越重要的今天,已经逐渐打破了这种单纯只是灌输的教学方法。教师可以多去和学生互动,进行语言的引导,学生增加自己的思考,也会更加有兴趣的去加入到课堂中来。可以说是互动教学会成为将来的主流教学方式。

(三) 设计丰富有趣的识字方法

想要提高学生对于识字的趣味,就必须设计出更加符合学生本身特性的识字的方法。教师可以将一些汉字有机的组合在一起,并结合汉字背后的故事形成一个小故事,将小故事讲给学生听,这样学生对于故事会有更加深刻的印象,进一步保障学习的效果。另外,通过汉字形成故事的模式也可以教给学生,让学生自由结组,针对上节课学过的一些汉字的内容进行有机结合,让学生之间相互配合形成自己的小故事,将故事更加的完成的呈现出来,等待下次上课时由学生进行发言。这样的教学模式将一定的权利给学生,让学生承担起课堂的一部分内容,在一定程度上可以减缓教师的教学压力,同时还能够有效促进学生的学习效果。

四、总结

识字在小学语文教学中一直占有极为重要的位置。汉字的有效教学不仅仅可以让学生学习到文化知识,同时通过汉字背后的文化和知识也可以让学生增强学生的专业素养,去进一步的领略汉字的美和中华文化的博大精深。

参考文献

- [1] 湛杰妍. 小学语文识字教学中渗透汉字文化[J]. 小学生作文辅导(语文园地), 2020(06): 32.
- [2] 梁美红. 论汉字文化在小学语文识字教学中的渗透策略[J]. 中华活页文选(教师版), 2020(03): 65-67.