

试论小学音乐课堂中应用生活化教学的措施

甘飞燕

(广西玉林市博白县博白镇第一小学 广西 玉林 537699)

[摘要]近几年,人们更加重视素质教育,因此音乐逐渐在小学课堂中占据重要地位,小学音乐教师要将生活理念和元素融入到音乐课堂中,使学生在音乐学习的过程中掌握更多的生活经验,从而能更好地体会音乐的情感。小学音乐教师要使乐理知识变得生活化,是学生可以快速融入小学音乐课堂。提升学生的艺术素养,提高小学音乐课堂的教学质量,针对小学生的性格特点,制定详细的教学计划和方案,使生活化的教学模式与小学音乐课堂深度融合。

[关键词]生活化;小学音乐;应用策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.802

音乐作为小学课程体系中的重要科目之一,其可以培养学生的艺术素养,提高学生的审美能力,传统的小学音乐教学模式过于刻板 and 单一,随着信息化技术的发展,这种教学模式已不再适合现代小学音乐课堂的教学。因此提出了生活化理念教学模式,教师要结合生活化的教学方法展开细致化音乐讲解,在开展生活化教学模式时,教师要考虑到学生的年龄特点以及对乐理知识的理解能力,选择和运用合适的生活化元素展开小学音乐课堂的教学。

一、在课堂中创设生活化教学情境

教师可以在小学音乐课堂中引用创设生活化教学情境的教学模式,其主要通过创设生活情境的方式,帮助学生快速融入小学音乐课堂,为学生在思维层面上搭建生活与音乐知识的桥梁,使学生可以高度参与音乐课堂,增强学生的积极性和主动性,帮助学生摆脱传统教育理念的束缚,使原本枯燥乏味的乐理知识传授变得生动有趣起来。学生通过这种学习模式可以获得更加丰富的情感体会,从而提高小学音乐课堂的学习效率。例如,小学音乐教师再带领学生进行《小红帽》这首歌曲演唱时可以引用电子白板的方式向学生展示小红帽相关情节,进而使学生站在小红帽的角度思考该歌曲的情感,从中体会真正的意境。也可以将小红帽的故事作为教学背景展开音乐背景的普及,让学生闭上眼睛聆听教师的讲解,从故事中感悟小红帽的经历。也可以引用动画播放的方式查找与小红帽有关的动画,让学生通过观看动画从而快速融入到《小红帽》这首歌曲当中。通过上述的教学方法,可以为学生创造身临其境的感受,音乐本身来源于生活,并为生活所服务,传统的小学音乐课堂只进行乐理知识的传授,忽视了学生的情感表达。这使其音乐失去了原有的性质,很容易使学生产生厌烦心理,不利于日后的学习。而创设生活化情境,可以使学生感受到音乐的魅力,从而真正地爱上这门科目,将被动式的音乐学习转变为主动式的音乐学习,最终达到其应有的教学目的和效果^[1]。

二、将生活化游戏作为音乐教学的载体

要想更好地开展生活化音乐教学,教师就要充分考虑到小学生的特点,小学生正处于一个好动的阶段,游戏作为小学生普遍喜欢的一种活动。教师可以引用游戏,将游戏引入生活化教学模式从而展开音乐课堂的教学,通过这样的方式可以让学生在学中玩。在玩中学,学生在收获游戏乐趣的同时,可以从生活化的角度感受到音乐的魅力,进而主动地参与到音乐课堂教学活动中。例如教师在带领学生进行寻找生活中最有趣的声音这个活动时,教师就可以用猜一猜的游戏,让学生闭上眼睛,聆听声音,结合自己现有的知识内容猜一下这个声音是由什么发出来的,或是该声音来源于生活

的什么事情。例如,教师可以引用汽车的鸣笛声、风声、雨声、上课的铃声以及市场的叫喊声,让学生闭上眼睛,认真聆听哪一个学生猜出该声音的来源就举手回答,以竞赛的模式展开活动,从而激发学生的好奇心,调动学生的主动性。这种教学模式有效地增强了师生之间的互动,使得教师可以及时了解学生的学习情况和心理动态。小学音乐教师也可以让学生上讲台,模仿一些自己在生活中听到的声音,然后让其他同学认真聆听,猜该同学模仿的是何种声音。通过这样的游戏化教学,使得生活元素可以巧妙地融入到小学音乐课堂当中,进而为学生提供良好的学习氛围,使小学音乐课堂变得具有趣味性,优化了小学音乐课堂的教学效果,提高了小学音乐课堂的教学效率。

三、引导学生在音乐活动中体会生活

在生活化音乐教学模式中,教师可以结合学生的实际情况,展开一些生活化音乐活动,因为小学生正处于一个对世界充满好奇的阶段,教师要抓住学生该特点,充分调动学生的想象力,培养学生的创新能力,将小学音乐课堂与生活的事物相联系,从而形成新的理解,这种教学模式不但可以培养学生的创新意识和创新能力,同时还可以使学生获得更多的学习体验,增强学生对基础知识的理解和见解,使学生快速融入社会。例如小学音乐教师在讲解《劳动最光荣》这节课时,就可以让学生在日常生活中做一些力所能及的家务,从做家务中体会劳动最光荣的真实意义,小学音乐教学不仅仅停留于课本上的知识,也不仅仅局限于课堂内。教师可以将小学音乐课堂从书本上逐步拓展到生活实际当中,最终达到生活教学模式的真实目的。让学生在音乐中体会人生百态,体会劳动的价值和意义,帮助学生树立正确的世界观和人生观,使学生成为一个为社会有用的人才。符合时代发展的需求,增强学生的创新意识,让学生真正地爱上音乐^[2]。

结束语

将生活化教学模式引入小学音乐课堂,有助于学生体会生活,领悟人生哲理,帮助学生认识世界,了解世界,提升学生的艺术素养和创新能力,要有效地运用生活化教学模式,构建高效的小学音乐课堂,最终提高学生对于音乐有关知识的掌握。

参考文献

- [1] 杨德荣. 试论小学音乐课堂中应用生活化教学的措施[J]. 读与写, 2021, 18(2): 221.
- [2] 刘学逢. 谈生活化教学在小学音乐课堂中的应用[J]. 新智慧, 2020, (13): 62.