

高中语文教学中学生写作能力的培养和拓展

文玉娟

(欧阳遇实验中学 湖南 衡阳 421411)

[摘要]在高中阶段语文课程教学的过程中,写作教学是十分重要的构成部分之一。对学生开展写作教学能够优化学生自身的语言运用能力,完善学生自身的核心素养。然而,高中语文写作教学效果一直不够理想,写作教学成为语文课程教学中的教学重点以及难点。对此,本文介绍高中语文教学中培养学生写作能力的措施。

[关键词]高中语文;写作能力;培养;拓展

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.505

在新课程改革的背景下,语文课程教学中的写作教学成为重点教学内容之一。过去语文教学中没有认识到写作的重要性,影响学生写作能力的提高,学习压力大,学习时间紧迫导致大多数学生无法将时间以及精力放在提升语文写作能力上。为了解决这一问题,老师要积极采取各种方法提高学生自身的写作能力。

一、高中语文教学中培养以及拓展学生写作能力的措施

(一)借助教材文章培养学生写作能力

高中阶段语文教学中使用的教材都是通过大量专家选择的,文章的选择具有一定的教育意义以及学习价值,课本中的文章有利于培养以及提高学生自身写作能力。所以,培养学生写作能力需要在教材入手,让学生在学课文的过程中强化自身的写作能力。首先,需要老师全面透彻的理解课文内容,不管是在某个单词、句子,还是在整篇文章中,都需要充分挖掘教材中有利于学生提高自身写作能力的内容^[1]。

譬如,在根据《囚绿记》这节内容开展教学的过程中,老师需要明确这篇文章是利用象征手法开展写作的散文,利用常春藤的藤条囚不住代表中华民族面对列强国家侵略的不屈服,充分说明中华民族人民群众的坚贞和不屈服。在课文的主旨上进行分析,作者运用象征等一些写作手法,在针对课文开展教学的过程中,根据具体文章进行教学可以帮助学生更好的了解各种写作手法,加深学生对各种写作手法的印象。在文章的整体写作结构来讲,这篇文章结构比较清晰,首先表达自身对“绿”的喜欢,然后介绍“囚绿”,再者介绍在“囚绿”中了解到绿的“不屈服”因此选择放弃绿,根据这一内容为学生介绍文章结构的重要性,且让学生明白在写作的过程中需要思考文章结构;这篇课文使用的语言比较优美,文章中运用了大量的修辞手法,像是排比等,在具体教学的过程中,老师要利用教材为学生介绍各种修辞手法,提高学生自身的写作能力。

(二)丰富学生阅读量,帮助学生积累写作素材

实际上,写作是将一个自己所掌握的东西,按照作文要求开展选择,然后再进行整合以及提炼的过程,在整合以及提炼的过程中添加一些修辞手法等,最终写出一篇优质的文章。一些学生作文中存在过于口语化、写作素材老旧等一些问題,出现这些问题,主要是因为学生积累的东西较少,无法选择出更好的写作材料,归根结底,这些问题的出现都是因为学生缺少大量的阅读量,无法使用更加优美以及准确的词汇描写实际事件,最终使作文出现口语化过多等问题。学生使用的写作素材经常是一些翻来覆去大家都在使用的事例,缺少新颖、先进的事例。因此,如果想要强化学生自身的写作能力,那么需要确保学生写作素材的先进新颖,可见,丰富学生阅读量是一件非常重要的工作^[2]。

在丰富学生阅读量的过程中,可以使用的方法比较多,其中比较常见的一种方法是建设班级图书角。这种方法是十分常见和有效的。老师在丰富学生阅读量的过程中,需要为学生提出明确的阅读要求,并且要求学生将阅读中遇到的可以当做作文素材的内容记录下来。高中阶段一些学生缺乏良好的自控能力,无法积极主动将阅读的优秀事例记录下来,所以需要老师

加强对学生的管理,要求学生将看到的各种素材进行积累。在建立班级图书角的同时,老师需要意识到图书角的书籍内容是有限的,但是互联网却是非常庞大以及广泛,学生可以利用互联网进行阅读,丰富自身的阅读量。需要注意的是,互联网上的文章有好有坏,在为学生选择阅读文章的过程中,老师需要提前进行选择,将一些优质的文章为学生进行提供,要求学生进行阅读,不管使用哪种阅读方式,老师都需要对阅读质量提出相应的要求,不能让学生只阅读不记录,而是需要学生在阅读的过程中将遇到的一些优秀词汇以及语句进行记录,这样可以确保学生将阅读到的好词好句运用到自己的文章中,提高自身文章的质量,优化自身的写作能力。

(三)利用优秀文章开展仿写教学,提高学生写作能力

在培养以及强化学生写作能力的过程中,有一种非常主要的方法,那就是仿写教学方法,这种方法可以让学生在优秀的文章中学习到一些良好的写作技巧以及方法,并且将学习的一些写作手法以及技巧渐渐运用到自己的文章中,提高自身文章质量。但是需要注意的是,仿写并不是只是交换词语的近义词,而是需要模仿文章的结构修辞手法等进行写作。在开展仿写教学的过程中,老师可以组织一些比赛活动,激发学生开展仿写的积极性以及热情^[3]。

例如,在针对《荷塘月色》开展教学的过程中,老师可以开展仿写教学,以“曲曲折折的荷塘上面,弥望的是田田的叶子,叶子出水很高,像亭亭的舞女的裙。层层的叶子中间,零星地点缀着一些白花,有袅娜地开着的,有羞涩的打着朵儿的,正如一粒粒的明珠,又如碧天里的星星,又如刚出浴的美人。”在开展仿写教学的过程中,老师可以要求学生根据日常生活中某种常见的景色进行仿写,给予学生充足的时间。在学生仿写结束后,老师可以邀请几名同学读出自己仿写的内容,由其他同学以及老师作为评委进行评判,最终选出仿写最合理最形象的文章,对获胜的学生进行奖励,激发其他学生开展仿写练习的积极性以及热情。在开展仿写教学的过程中,老师可以利用一些活动,激发学生进行仿写的积极性,确保学生通过仿写可以积累大量的优美词句,将其运用到自己的文章中,提高自身文章的质量,逐渐优化自身的写作能力。

二、总结语

在高中阶段语文教学的过程中,老师要意识到作文教学的重要性,积极转变自身的教学思想,优化自身的教学方法,激发学生开展写作的兴趣和积极性。在日常教学过程中,有意识地帮助学生积累写作素材,鼓励学生将其运用到日常写作中,提高学生作文质量,强化学生自身的写作能力。

参考文献

- [1] 颜小梦. 高中语文教学中学生写作能力的培养和拓展分析[J]. 中学生作文指导, 2020(1): 34-34.
- [2] 莫婷婷. 高中语文教学中学生写作能力的培养和拓展分析[J]. 课程教育研究: 学法教法研究, 2019(6): 184-185.
- [3] 周玲. 高中语文教学中学生写作能力的培养和拓展探究[J]. 当代家庭教育, 2019, (26): 91-91.