

小学语文古诗教学策略研究

赵曼如

(吉林省通化市柳河县柳河镇胜利小学 吉林 通化 134100)

[摘要]就目前而言,人们越来越重视传统文化的学习和传承,对于小学语文教学来说,古诗词是学生学习传统文化的重要途径。在实际教学中,想要通过古诗教学让学生理解传统文化,教师就需要结合实际情况采取科学的方法,提高教学效果。本文就根据目前小学古诗词教学中存在的问题进行分析,并提出一些解决策略,希望能为小学语文教学提供参考,帮助学生更好理解我国传统文化。

[关键词]小学语文;古诗教学;策略研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.211

在中华上下5000年的悠久历史中,出现了非常多著名的诗人,他们是传统文化的奠基人,通过优美的字句来表达自身的意思和思想,让人们对于当时的历史深入的了解。随着人们对传统教育的重视程度不断加深,在语文教材中也增加了很多古代文学作品,对学习古代文学作品的要求也提高了。在小学语文教学中,古诗教学是学习传统文化的基础,教师应该改变传统的教学方式,不能只要求学生背诵和记忆相关古诗,更重要的是让学生理解诗词的内在含义,将古诗与当时的历史背景结合在一起,让学生感受到传统文化的魅力。

一、小学语文古诗教学中存在的问题

(一) 过分重视诗词内容,忽略了古诗意境

想要透过古诗的表象,理解其真正的意境和含义,就需要反复的朗读诗词,通过朗读展开思考^[1]。部分教师在古诗教学中,没有考虑到学生的理解能力,在学生还不了解诗词字面意思时,一直强调诗词的中心思想和当时的历史背景,导致学生对两方面的内容都不能完全消化,从而影响到整体教学质量。小学阶段的学生,其认知能力较弱,在开展教学活动时,教师可以分字分词的对其展开分析,帮助学生理解诗词的字面意思。在实际教学中,教师不容易掌握其教学的难易程度,没有培养学生的理解能力和领悟能力,在讲解中是通过古诗的中心思想开始教学的,让小学生只学习到了基础知识,不能理解古诗的意境。

(二) 没有重视古诗朗读

一般情况下,在课堂中一般只是讲解古诗词的意思和中心思想,对于要求背诵的诗词都是让学生在课下完成的,虽然能达到教材中背诵的目的,但是学生和教师只注重记忆,忽略了古诗词的节奏感和韵律。在学习古诗词时,教师可以留部分时间引导学生有感情地朗读诗词,通过朗读来领悟其中的意境,从而更好地理解古诗词的意思,更深入地了解其背后的文化。

(三) 没有注重培养学生的自学能力

语文教学中,幼儿教育知识只是传授简单的字词,导致小学生语文基础知识较差,其理解能力也较为薄弱^[2]。部分教师在开展教学活动时,担心学生的基础知识不能满足学生对诗词内容的理解,从而要求学生背诵诗词的意思和中心思想等,没有引导学生积极思考,会在一定程度上影响到学生对其他科目的学习,从而降低整体的学习效率。在教学中,培养学生古诗的自学能力,能引发学生展开有效的思考,锻炼其理解能力和思维能力。

二、小学语文古诗教学的策略

(一) 提升学生学习古诗的兴趣

教师在传授古诗词相关知识时,教师要引导学生通过阅读来领悟其内在含义和古诗所表达的意思,将内在含义和意思与古诗有效的结合在一起,提高学生的诗歌鉴赏水平和能力,让学生通过自己的学习发现诗词的乐趣^[3]。在实际教学中教师还可以将多媒体技术充分利用起来,采用其中的音频、色彩和动画等来提高学生的学习兴趣,可以结合诗词的内容在互联网中找到相应的配乐,一起讲解,让学生在音乐的影响下,更容易对古文内容进行理解。教师还可以在网络上寻找专业人士对诗词朗诵的音频,让学生学习朗读时抑扬顿

挫的情感,通过有情感的朗读,来领悟其内在意思。

(二) 对诗词的意境引起一定程度的重视

教师在开展古诗教学时,让学生注重意境可以从下面四个方面入手,其一,在古诗教学中,教师可以对作者的背景和历史背景进行简单的描述,让学生体会到作者当时的心情,再结合当下的历史背景更好地对古诗词进行领悟和学习^[4]。其二,教师可以将古诗词中的内容和日常生活中的场景联系在一起,帮助学生更直观的理解。其三,教师可以利用多媒体技术将古诗词中的环境和景色展现出来,让学生直观的理解古诗内容。其四,对于诗词中出现的景色和情景要让学生展开想象,培养学生的想象力和思维能力。

(三) 反复朗诵,让学生更好地领悟诗歌

古诗词的理解是较为抽象的,特别是针对小学这一阶段的学生来说。有一句古语曾说“书读百遍,其义自见”,在学习古诗词时就将这句古语的意思得到了很好的诠释,在理解了诗词的大概意思之后,教师指导学生对有感情地对其朗读,可以让学生更好地理解诗词意思。

(四) 培养学生自学古诗的能力

在小学语文教材中古诗的数量较少,在教学中,教师不仅需要让学生熟悉掌握教材中古诗的内容,还需要传授学生自学古诗的方法,让学生在课外学习更多的古诗^[5]。可以通过下面三个步骤来教会学生自学古诗,其一,在课堂中,教师可以在课外选择一篇较为基础的古诗,让学生逐字逐句的对其理解,然后让学生将整句话的意思表示出来,并通过自己的理解来领悟其中的语境;其二,引导学生对于古诗词中出现的标志性景色和事物进行了解,例如在出现“柳树”时可能代表的是思念,在出现“茅草”时可能是代表当下的处境较为清苦等;其三,结合整体意思来感受作者创作时的心情和所表达的意思。在传授了自学方法之后,教师还可以布置相应的课后作业,让学生分析课外的诗词来检验学生自学成果。

结语

综上所述,古诗词是较为珍贵的传统文化,在语文教学中,教师可以通过传授古诗词相关知识让学生从中理解传统文化。针对小学阶段的学生来说,教师需要根据小学生实际的理解能力和认知能力展开教学工作,在教学中还需要培养学生的自学能力,让学生学习更多课外的古诗词,了解和学生学习更多传统文化。

参考文献

- [1]魏风云.小学语文古诗教学优化策略[J].新课程研究,2020(32):118-119.
- [2]马睿.关于小学语文古诗教学的策略研究[J].天天爱科学(教育前沿),2020(10):21.
- [3]郭丽丽.小学语文古诗教学策略探析[J].读写算,2019(33):99.
- [4]刘梅清.小学语文课堂中古诗教学的策略探讨[J].读写算,2019(31):145.
- [5]王建辉.小学语文教学中古诗教学的策略探讨[J].中华辞赋,2019(05):55-56.