

融媒体时代移动直播对新闻业的推动与影响

王海

(衢州广电传媒集团 浙江 衢州 324000)

[摘要] 中国移动新闻直播为我国新闻业务者带来了一种新闻内容生产与信息呈现传播模式,形成“移动直播+”的新闻行业融合发展创新模式,提供给新闻受众独特的一种新闻工作视角与传播体验,推动我国传统媒体行业转型升级。但是对于移动终端新闻网络直播在媒体内容制作主题的媒体策划、采编工作人员的媒体素质、主播的媒体话语样态等各个方面仍然会面临诸多新的挑战,需要新闻媒体传播从业人员在移动新闻直播实践中不断进行创新探索与完善。

[关键词] 媒体时代; 移动直播; 新闻业

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.363

一、移动直播丰富新闻报道形式及影响

(一) 实时在线交流丰富新闻互动形式

移动终端视频网络直播信息技术的广泛应用极大提高了视频受众的传播积极性与互动参与性,丰富了视频受众与传播媒体之间沟通互动与信息反馈的多种形式。用户通过直播手机端可以进行实时在线视频观看,直播受众平台可以开启视频弹幕或专题评论的直播功能,为直播受众与新闻媒体间互动提供了实时信息交流的多种渠道。新闻媒体正在赋予普通受众更多的阅读话语权,释放普通公众的自由表达阅读欲望与感受情感诉说,一定程度上已经满足了普通受众“陪伴式”的各种社交信息需求。在新闻受众主播群体的不同观点需求已经得到充分满足后,更加需要积极主动地在新闻直播公众平台上公开表达自己的观点看法,与其他新闻报道主播之间进行一种互动式的交流。新闻频道主播可以借助平台的在线实时新闻互动直播功能,了解到在线直播受众的各种新闻直播需求后,进行在线直播新闻内容的及时更新调整与信息分享,同时也为在线直播受众提供了在线直播新闻话题的准确切入直播角度与优质直播观点,实现在线新闻频道主播与在线受众间的无障碍信息交流与有效沟通。

(二) 多视角直播镜头强化受众现场感

传统媒体常以镜头文字,图片视频、短片和视频的多种形式用来呈现现场新闻报道,镜头所能够记录的现场新闻情况比较有限。移动新闻直播的实时化与场景移动化,使得微视频新闻直播无须经过任何视频剪辑与图像处理,真实地再现了小新闻与大事件之间持续不断发展的真实情况,受众的立体在场感更加明显。在新中国成立70周年大阅兵的庆典上,央视新闻采用4K超高清全景直播的形式,对庆典现场进行全方位的讲解与直播,媒体在新闻现场多角度架设直播机位,360度全景拍摄现场画面,将实时场景同步呈现在受众眼前,受众在屏幕前观看就能感受到阅兵现场的壮观场景,灵活的拍摄手法和稳定流畅的传输画面,带给受众强烈的现场“浸入感”。

二、推动融媒体时代移动新闻直播的建议

(一) 策划有温度的直播内容,注重社会价值

我们不仅可以充分利用“新闻主播+明星、网红”的直播方式,对农村留守少年儿童、偏远地区爱心教育教学题和农村精准扶贫等公益话题内容进行在线公益节目直播,并可以连带组织爱心教育捐助者在线教育项目资源共享、农产品团购帮销等公益活动。借助网络直播平台互动性强和网络传播覆盖范围广的传播优势,号召网红、明星的广大粉丝受众群体共同进行“二次传播”,达到发动全民积极参与网络公益新闻直播宣传活动,突出网络新闻媒体的社会人文文化关怀,放大中国移动网络新闻公益直播的整体社会影响促进经

济效应。

(二) 着力提高网络直播工作人员专业技能与文化素养

移动网络新闻报道直播的整体时效性技术要求较高,由于移动新闻报道的具体筹备工作时间缩短,这就对新闻采编工作人员的整体工作效率与主播专业技术水平上升提出了更高的技术要求。传统的专业新闻报道工作是由完整的专业新闻报道采编工作团队共同完成的,人员结构分工明确,各司其职。面对新闻媒体事件持续进展的巨大不确定性,要求我国新闻媒体采编管理人员要具有随时随地发现并时刻挖掘具有新闻舆论价值的处理能力,也就需要更加时刻注意解决新闻舆论伦理上的问题,在得到网友“众说纷纭”的关注情况下,成为正确处理舆论的主动引导者。培养一批高技术素质的移动直播媒体团队和优秀新闻报道出镜直播记者,是我们加速中国传统媒体向中国移动直播新闻以及直播媒体业务各个领域快速转型的一个关键因素。

传统媒体的直播新闻报道从业人员也需要重新正确定位自身工作角色,转变自己原有的新闻工作管理思维,在梳理整合多年自身积累的新闻报道从业经验的工作基础上,不断深化学习创新充实自己,提高新闻专业技能与直播媒介专业素养,积极探索适应当前移动网络新闻以及直播媒体报道的新形式对于传统媒体工作团队的新变化要求。采编工作人员也就需要不断转变我们传统的直播新闻报道工作理念,以独特的直播新闻报道视角结合进行现场直播新闻策划,激发直播受众的新闻好奇心与新闻关注度,从而大大增加直播新闻媒体与直播受众之间的互动黏性。参与现场新闻报道直播的其他媒体新闻记者更是需要同时具备新闻直播的现场整体逻辑操控综合能力和发生突发事件的现场应急救援处理综合能力,在现场没有任何细节纰漏的直播情况下才能顺利完成现场新闻报道。

结束语

从4G再到5G,从网络广播节目到网络电视视频到网络直播,技术形态更替的背后必然是网络媒介信息传播技术形态的巨大变革,移动视频直播网络技术本身就已经塑造了一种全新的网络媒介传播形态,传递着更多资讯。未来,移动网络直播信息技术在我国新闻业发展中也将得到更广泛的应用。

参考文献

- [1] 卢华厚. 移动视频直播:全媒体时代融媒发展的利器[J]. 视听, 2019(10): 162-163.
- [2] 蔡名照. “现场新闻”拉开主流媒体全面数字化转型的帷幕——在新华社客户端3.0发布会上的致辞[J]. 中国记者, 2016(03): 59-60.