

促进DIY教学在小学美术教育中实施的有效策略

李叶

(内蒙古乌海市海勃湾区团结小学 016000)

[摘要]小学美术课程教学中促进DIY教学具有十分重要的意义,对培养学生动手学习兴趣,激发动手实践和培养学生想象力都有非常重要的作用。教师在教学过程中应该从手工制作和创意培养角度,做好DIY教学工作设计,给予学生足够的想象和动手空间,提升学生积极性,发挥学生思想自由,提升课堂艺术氛围

[关键词]小学;美术;DIY

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.2060

小学美术教育的开展的目的是调动学生的学习兴趣、培养实践操作能力、提升对美的感知能力,为学生接下来的学习打下良好的基础,同时提高学生的综合能力素养。DIY手工教学模式既符合小学美术课程的需要,同时也贴合小学生的爱动手,对世界充满好奇的特点。因此,从这两点出发,在小学美术教育中开展DIY教学是有重要意义的。

一、小学美术教育的现状

根据调查,我国小学美术教育的现状大致如下:首先,美术课时会随着学生年龄的增加而减少。例如,三至五年级的美术课时平均在每周两节,由于缺少专业的师资力量,加上要照顾学生的升学率,一些五年级的美术课被其他主要科目占据。按照教育部的规定,要求中小学课程的安排要做到“开齐课程、开足课时、开好课程”。但学校由于各种原因导致对美术课程活动投入不够,同时家长、学生和教师也不够重视。其次,现今的美术教学方法沿袭了传统教育模式,以填鸭式教学为主,教师作为课堂上唯一的表演者,学生在课堂中只扮演观众的角色,导致学生失去学习兴趣、积极性不高。最后,学校没能发挥出美术课程的优势,缺乏对学生兴趣天赋的培养,留给动手实践的机会很少,也没能积极举办优秀的作品展、美术作品征集活动,为学生提供表现才能的机会,缺乏对美术课程的重视。

二、在小学美术教育中开展DIY教学的相关探讨

(一) 注重激发学生兴趣

教师在开展DIY教学过程中,既要教授绘画技巧和相关理论,同时也要培养学生的道德、审美、创造等能力。教师要改变以往的枯燥教学方式,注重对学生兴趣的培养,积极引导投入教学活动中来。一旦激发起来学生兴趣,学生就会主动地学习美术理论、钻研相关的技巧,锻炼绘画能力。所以通过DIY的教学方式引导学生主动学习绘画是小学美术教育中应完成的任务,比如胶画和刺绣。胶画主要就是一种以色彩胶画作为原料的DIY玩具,小学生可以选择自己感兴趣的图案轮廓随意填充色彩,通过简单的烘烤之后就可以将其揭下来制作成相关的小玩具或者装饰品。胶画具有简单易学的特点,能够开发小学生的智力,提高小学生对颜色的感知力,通过色彩选择和填充制作出个性化的小作品,并且制作完成之后可以将其粘贴到刺绣磨具上,让小学生根据胶画上的图案形状进行刺绣,将胶画转变成一幅新的刺绣作品。最后可以将小学生的手工作品在校园展示墙上进行展览,提升小学生创作的兴趣和自信,积极引导他们的创作兴趣和欲望,有利于促进他们健康成长。

(二) 积极开展实践活动

要积极开展DIY实践活动。在实践活动中,一方面能培养学生的动手时间能力,另一方面也能提高他们的环保意识。在DIY教学中向学生传播旧物重新利用的环保理念,鼓励学生回收生活中的废料,以此为原料进行DIY制作。同时,要善于利用学生好动的特点,培养学生动手能力,在手工课上打造一种

轻松地氛围,增加学生的操作时间,根据发生的问题进行解答。纸雕也被称作纸浮雕,它主要就是以纸为基本素材,利用刀具对其进行塑形的工艺。因此,纸雕DIY对小学生的动手实践能力要求非常高,基本上都是较高年级的小学生才可以安全使用刀具来创作纸雕:此外,纸雕DIY对老师也有着非常高的要求,老师不仅要掌握多样的刀工技法以及粘糊工序,同时纸雕DIY的制作工序较为繁琐,老师要逐渐培养小学生的耐心,增加对他们的关爱和细心引导,培养小学生的合作能力和共享意识。

(三) 强调学生想象力的开发

小学美术教学的主要任务是于对学生想象力的激发,因此DIY教学中要给学生留下充分的想象空间。例如,教师可以让学生收集家中的塑料瓶和纸壳等,并在课堂上进行手动DIY教学,让学生充分发挥想象力,再通过自己的双手把它们变废为宝,教师对作品进行点评,启发学生进一步的思考,鼓励他们天马行空的幻想,教会学生要有一双发现美的眼睛。通过废品制作等实践活动,既能宣传环保的理念,又能让学生在手工课程中,通过观察、思索、动手等培养学生的思维能力和实际操作能力,提升学生的想象力,这也有助于提高学生的学习效率,比如石绘主要就是用各种涂料在石头上作画,在美术手工教学中较为常用。在石绘过程中,小学生要找一个自己喜欢的石头,而且这些石头都具有独特的形状、纹理和质感,小学生可以结合石头的质感和形状为它填涂美丽的彩妆:此外,草编也是一种较为便捷、简单的手工制作,取材与石绘一样便捷,利用生活中常见的草绳就可以制作。老师要引导小学生寻找材料,然后通过微视频给小学生演示各种草编方法,让小学生选择自己喜欢的草编形状进行制作,从而不断提升小学生的观察能力和实践能力。在这一过程中,也可以让小学生总结草编经验,独自创作出一种新的草编作品,然后进行评比,看哪个小学生的作品最优秀,激发小学生的竞争精神和创新意识。

促进DIY教学在小学美术课堂中非常重要,教师在教学中要做好相关的设计安排,要摆脱美术课就是画画课的错误观念,真正从教材内容本身出发。结合学生学习需要和发展实际,设计好DIY课堂,让学生主动参与到课堂当中,提升实践效果,帮助学生发现小学美术课堂的魅力。

参考文献

- [1]凌长明.引入DIY创新小学美术教学[J].山西教育(教学),2018(05):52.
- [2]孙淑丽.DIY在小学美术教学中的运用和实施[J].新课程(上),2018(03):146.
- [3]陈洁.在小学美术教育中注入DIY[J].课程教育研究,2017(29):205-206.
- [4]邱菊.小学美术DIY教学初探[J].中学课程辅导(江苏教师),2014(22):68.