

浅谈高中语文教学中转化差生的途径

王新雷 彭文玲

(山东省宁阳县教体局 山东 宁阳 271400)

[摘要]随着时代的发展,教育部门的改革,对高中阶段的语文教学课堂进行了研究。对于管控课堂的方法以及提升教学质量的目标成了高中老师最关注的问题。所以,该怎么面对高中学困生的教学转化,这是目前教育部门最重视的问题,下文中主要介绍高中阶段的教学中,对于差生的有效转化。

[关键词]高中阶段;语文教学;转化差生;有效途径;方法策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.619

引言

高中阶段的语文是整个学科中最重要的一门学科,对于学生在整体素养的发展中以及对于未来的发展都具有很重要的作用。为了让学生们都可以得到更加全面的发展,提高学生在班级中的成绩排名。所为新时代的高中语文老师,要以学生的实际情况出发,提升学生对于语文的兴趣,培养学生自主性的学习模式。

一、激发差生对语文学习的热情

在教育中,兴趣就是最好的老师,同时也是学习顺利进行的首要条件。有一位心理学家曾经说过,人们如果可以在学习中或者工作中获得满意的成果,这样可以提升人们的成就感,增加人们的信心,这也会相应的提升学生的学习动力,激发学生对于学习的热情。所以,在进行语文教学的过程中,要加强差生对语文学习的兴趣,有很多的学生都对电影、电视剧以及新闻热点感兴趣,老师可以抓住学生的这一兴趣点,让学生对电影中的人物背景多加关注,以此延伸到文学方面和历史方面,这样可以加强学生在写作方面的能力,同时也能激起学生对探索新知识的积极性,这样一方面拓宽了学生的眼界,另一方面也提高了学生的整体成绩^[1]。比如,老师在介绍课外书籍“三国演义”的时候,可以引进多媒体播放电视剧三国演义中的经典片段,这就有效的激发了学生对语文的兴趣。在三国演义中,关羽到底是一个怎样的人,学生们可能之前没有看过这本书,对书中的人物也不是很了解,但是通过老师播放的电视剧片段,再结合书本中的相关内容,学生们就会对此有一定的了解。使用多媒体技术激发了学生的热情之后,老师可以以刚才播放的片段为出发点,带动学生全面的学习三国演义的内容,由“三国演义”可以延伸到“水浒传”等,这一方式可以加强学生的阅读量,学生的阅读量会在每一次的延伸中逐渐的变多,以此来为语文学习打好基础,只有构造好了阅读方面的基础。学生们才会更好的拓展知识面,提升在语文学习中的理解力,这样就能达到语文成绩的有效提高。

二、传授学生合理的学习方式

在教学过程中,老师可以立足于书本教材的特点上,让学生展开对自己学习的分析与归纳,比对语文的学习方法进行交流,主要目的是为了让自已找到更加适合自己的学习模式,提高语文的学习成果。在高中语文的学习中,对于差生来说,他们最大的问题就是对知识转化的有效性。在进行语文的学习时,学生们要清楚,书本中的文章不是单一、孤立的,学生们要把相关的文章结合起来,按类别进行分类,每个阶段都学习好相同类别的文章。比如说在学习“荷塘月色”的时候,里面有一句话是这样描述的:“曲曲折折的荷塘上面,弥望的是田田的叶子。叶子出水很高,像亭亭的舞女的裙。层层叶子中间,零星地点缀着些白花,有袅娜地开着的,有羞涩地打着朵儿的;正如一粒粒的明珠,又如碧天里的星星,又如刚出浴的美人。”老师在带领学生进行文章赏析的时候,可以判断出这一段使用的是拟人的修辞手法,这一手法把相关内容描写的更加生动了,对荷叶的描写是独一无二的,但是这一类的写作手法,在其他文章中,是随处可见的。比如有时候文章“春”,在这一文章中,有这样的描写:“小草偷偷地从土里钻出来,

嫩嫩的,绿绿的。园子里,田野里,瞧去,一大片一大片满是的。坐着,躺着,打两个滚,踢几脚球,赛几趟跑,捉几回迷藏。”这两段在内容上是不一样的,但是在修辞手法的使用上是相同的。在学习这篇文章时,学生们稍微思考一下就会发现,对新文章的学习其实就是对文学作品更加理解的环节。为什么这么说呢?因为每一篇文章,在内容上有所创新,但是在写作手法上,基本上都是雷同的,对文章进行排列,就形成了一个新文章。这样更加有助于学生的学习,对于之前就学习过的知识,老师建议差生用最一个专门的本子来进行记录,在进行多次的学习后,差生就能记住这一知识的运用。老师在对学生讲解了相关的表达手法以及修辞手法之后,学生们就可以把这些技巧加入到语文的写作中。

三、找到教学中的核心部分

教学中的课堂是学习的中心阶段,所以,高中时期的语文老师要最大限度地利用好课堂,在课堂上努力做到对差生的有效转化,以此来差生有更好的学习基础。老师在上课之前要先进行备课,对课堂上的实际环节做精心设计。比如在课堂的开始时,老师可以选用一些有趣的故事作为课程的导入,引发学生的注意力,提升学生的学习成果。比如在进行“廉颇蔺相如列传”学习时,老师可以询问学生们对完璧归赵的故事的了解,学生们之间可以展开讨论。在上课的过程中,老师要对加关注差的表现,在适当的条件下,展开对差生的针对性指导,充分的让学生激发对语文的兴趣^[2]。老师在这一节内容进行讲解的过程中,可以抛出一些问题来激发学生的积极性,比如:文章中廉颇的敌对观念是在什么时候消失的?文章中的蔺相如向廉颇示弱,他是真的比廉颇弱吗?等,然后学生们展开这一问题的讨论,老师可以让差生优先发言,看看差生的思考结果以及他们整个小组的讨论结果,在这个过程中,需要老师注意的是,在差生进行问题的回答时,老师要认真听,然后从这些差生身上找到优点,并以此展开认可与鼓励,这样可以有效的调动学生的积极性,最大限度地挖掘学生的潜力,让学生摆正自己的学习态度,同时也激发了差生对于语文学习的兴趣,这样才能促进差生展开对语文的学习。所以,老师要利用好课堂的时间,让差生在有效的时间内,进行高效的学习。在课下,老师要积极的对教学整体进行反思,优化自己的教学手段,为再次辅助差生奠定好基础。

总结语

以上就是在高中阶段的语文教学中,对差生的转化途径。首先要让差生对语文学习产生兴趣,兴趣会带领学生对未知内容进行自主性的研究;其次教给学生科学的学习方式,让学生在以后的学习中都顺利的展开学习。最后是找到在教学中的核心部分,让差生做好有效的转化,以此促进高中阶段的语文学习效果。

参考文献

- [1]张泰南.浅谈初中语文教学中差生转化问题[J].新课程(中学),2012(07):126-127.
- [2]吴志旺.在语文教学中如何运用创意法教育转变“差”生[C].国家教师科研基金十二五阶段性成果集(华南卷).国家教师科研基金管理办公室,2012:121-129.