

生活是海洋

——探索初中语文作文生活化教学

龙德

(贵州省凯里市炉山中学 贵州 凯里 556000)

[摘要]初中语文作文应该是一个学生培养写作能力的重要阶段,按照教育大纲,初中语文作文教学应该是满足立足学生生活实际,贴近学生生活,培养学生的观察能力,造句能力。让学生有话可说,有话可写。本文将从几个方面来探索初中语文作文生活化教学策略。

[关键词]初中语文;作文;生活化教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.056

在初中语文作文教学中,教师要不断引导学生通过丰富自己的生活经验,不断提高写作的效率。其实,每个人的文章中都或多或少的包含着自的生活经验,初中学生同样也不例外,他们感觉到作文难写,尤其是在考试中硬凑字数的现象,都是由于在生活中缺乏一定的生活现实经验,而导致脑海中缺乏灵感和素材。所以,教师要引导学生积极走进生活,通过对身边微小事物的观察和思考,或者帮助父母共同完成家务事,都是可以不断积累自己生活经验的方法。

一、完善教学体系,丰富教学内容

对于初中语文生活化作文教学而言,自身的体系完善需要一个循序渐进的过程,如果出现严重的冒进现象,不仅无法得到预期效果,更加会造成初中语文生活化作文教学的严重困境。第一,初中语文生活化作文教学的落实过程中,要让学生对不同类型的生活项目进行体验,用心感受的同时,能够在素材的搜集上表现得更加丰富,这对于各类问题的处置,可以取得更加突出的成就,减少各类问题的反复出现。第二,初中语文生活化作文教学的落实,必须在不同类型的文章分析方面,按照合理化的方式来调整。例如,在围绕写景的内容时,我们更需要让学生走向生活之中,回家的路上,绿油油的小草是一种景色,蓝天下的稻田是一种景象、雪花飞舞也是一种景象,这些都可以引导学生去观赏,然后结合自己的精力进行创作。

二、创设生活化情境

教师要想开展初中语文作文生活化教学,就需要在写作课堂上设置有效的写作情境,带领学生投入其中,激发学生自主学习的意识,使他们主动寻求和掌握知识,学生也会在生活化的情境中大胆表达自己的想法和观点。如此一来,不仅能够活跃初中语文课堂的氛围,还能够调动学生的主观能动性。另外,在初中语文课堂写作过程中,教师根据学生实际的学习发展情况,结合所教知识为学生创设生活化的写作情境,借此来增强学生对语文知识的掌握及理解力度。学生在生活化的氛围内,有助于跟进教师的步伐,对教师所教知识进行分类、整理、分析、理解、消化,不仅提高了初中生的语文学习能力,还丰富了初中生的语文知识,从而为学生的全面发展、提高初中语文写作质量及效率奠定了坚实的基础条件。语文教师在课堂上创设生活化的情境,不仅能够激发学生学习的积极性和主动性,从而缩短学生与生活之间的距离,还能够使学生形成正确的三观,进一步提高初中语文课堂的写作质量。

二、积累生活化写作素材

在作文教学中,教师加强学生生活素材的积累,作文教学中最基础的一项就是学生知识文化的积累,教师鼓励学生在生活中积累相应的文化知识,引导学生深入的感知生活,在生活中积累文化素材,针对学生写作过程中的刻板

和僵硬,教师鼓励学生在生活中观察分析,例如初中写作教

三、作文命题要接近生活

一定要让学生对写作产生兴趣,那么写作就会变得很简单,那么就是要让教师激发学生发现生活乐趣的热情,提高写作的兴趣。生活是最好的好老师,学生要融入社会生活,并且热爱生活,这样才能发现生活的美好,才会在写作时有素材可以写,那么就不会有不知道写什么的这种情况发生。教师应当引导学生走进“自然”走入生活,引导学生从生活中找的素材,通过现象看本质,增加学生对生活的感悟和体验。因此在作文命题时,不论是课本教材还是考试命题都是与生活结合在一起的,特别是考试作文,很多命题都是近来比较火热的事件、观点或与生活有关的哲理等,总而言之脱离不了生活,所以教师在对学生进行写作训练时也要注意命题贴近学生生活。例如,在学习了《从百草园到三味书屋》后,教师可以给出一个命题《我的童年游戏乐园》写出学生自己童年时对老家或者某一游玩地点的回忆。让学生对这一问题进行讨论、写出自己的观点以及论证。这种贴近生活的命题,能够训练学生对周围事物的观察与分析能力。

四、组织学生课外活动,引导学生生活体验

在语文教学中教师可以组织学生进行课外活动,在活动中引导学生进行生活体验,让学生有自己的生活,形成独立的思想方式,实现对生活化作文教学的进行。例如:在教学过程中教师可以组织学生去公园进行游玩,做一些小游戏,并提醒学生注意对周围的观察,记录各种自己感兴趣的事物,在活动之后就可以鼓励学生写出自己的生活体验和真实感受,提高学生的写作能力。

结语

总之,在初中语文写作教学中采取生活化策略,不仅可以激发学生的学习兴趣,减少写作教学的难度,提高学习效率,而且可以促进学生更好、更全面的发展。因此,教师应加强在该领域的创新实践,真正以学生为教学活动的主体,通过生活化教学发挥出写作对学生成长进步的更大价值。

参考文献

- [1]李福军.沉浸式教学在初中语文阅读课堂上的运用策略分析[J].考试周刊,2021(23):17-18.
- [2]杨晓旭.部编版初中语文自读课文旁批的教学运用策略探究[J].考试周刊,2021(24):31-32.