

在音乐教学中如何育人

王丽春

(广东省湛江市第十八小学 广东 湛江 524000)

[摘要]在教育不断发展和进步的过程中,我们国家的相关部门更是2加大了对小学教学的重视程度。尤其是小学的音乐教学。小学阶段的学生正是成长的关键时期,鲜活生动的音乐有助于对学生开展良好的思想感情培育。本文就在音乐教学中如何育人展开相关的论述。

[关键词]音乐教学;小学;德育教育;体育教育

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.463

作为一名教育工作者,如何才能为社会培养适合的高素质人才,是每一位教育工作者需要重点思考和研究的问题。所谓的适合以及高素质人才,一方面需要具备一定的才华,另外,还要具有良好的道德品质以及优秀的思想。所以,小学教师一定要深刻的意识到这一点,始终秉持着以德为先,和谐成长的教学理念。

一、音乐教育中的德育教育

在我们国家古代的名人曾认为,教化是音乐的一种教育功能。同时,还认为,学生们对于音乐的学习热情,能够在一定程度上起到净化学生的思想精神的积极作用。同时,音乐也属于一种情感方面的艺术,它在传达思想情感的时候,可以借助美妙的旋律以及优美的和声等进行。此外,也会在一定程度上,对学生的思想情操,以及道德观念等等产生更为积极的影响^[1]。

例如,在进行《保卫黄河》等抗日救亡的歌曲教育教学过程中,一方面,能够让学生感受到激烈与紧张的战争场面和氛围,以及人们强烈的爱国主义情操。另一方面,还能够对学生进行我们国家有关革命历史方面的教育,从而能够在极大程度上激发学生的爱国主义精神。

又例如,在进行《不忘初心》等音乐课程的教学过程中,教师可以利用音乐的方式,让学生能够感受到,只有在伟大的共产党的正确领导下,人们才能够安居乐业,从而激发学生拥护共产党的伟大思想。我们国家的音乐学家贺绿汀曾经说过,音乐可以净化人类的心灵,同时,音乐还能够一定程度上,影响人们的思想感情,以及道德素养的形成。

可见,在我们国家倡导的素质教育教学过程,音乐教育是其中必不可少的一个重要成分。一方面能够在对学生进行感情的感染,另外一方面,也能够促使学生形成更加高尚的道德品质和情感。

二、音乐教育中的智育教育

可以说音乐是一把智慧大门的钥匙,在人的想象思维开发以及智能素质的提升上有着极其重要的积极作用。学生的感知,以及注意还有想象创造等方面的发展过程中,音乐教学能够对其产生一定程度上的积极影响。在学生们进行具体的实践活动过程中,需要运用到自身的听觉以及视觉等方面的配合。更需要学生能够更加敏捷的反应能力以及相应的协调能力。

例如,在学生在进行钢琴的弹奏过程中,需要双手的相互配合,并且高度集中注意力。从而能够在极大程度上促进学生的智力开发。在进行音乐的表现、音乐的欣赏以及音乐创作过程之中,锻炼了学生的想象能力和创造能力。由此可见,学生能够积极主动的参与到音乐活动实践中,在一定程度上,对其智力的发展产生积极的影响。

三、音乐教育中的美育教育

形象性、情感性和愉悦性,可以说是音乐所特有的三个基本特征。教学中利用各种音乐活动,认知音乐要素,掌握音乐

技能,挖掘音乐内涵,感受音乐魅力。在小学的音乐教学过程中,可以通过各种教学形式让学生感受音乐的魅力,利用音乐进行自身情感的陶冶,让学生感受到艺术之美^[3]。

例如在进行《龙的传人》这一音乐的学习过程中,一方面能够让学生们体验到音乐韵律的变化之美,同时,还能够让学生更深一层次地感受到作者想要表达的思想情感。在实际的教学课程之中,教师可以向学生详细的讲解龙的传人这一作品的韵律变化,并将其创作的技术手法向学生进行详细的阐述,从而带给学生更为震撼的感官体验,进而能够让学生体会到其中的艺术之美。长此以往的发展这样的音乐教育方式,能够让学生在艺术和美感的体验中碰撞出火花,从而在一定程度上,对学生的情感抒发,以及审美情操产生积极的影响。促进学生更为健全和全面的人格的形成。

四、音乐教育中的体育教育

在进行现代音乐的教育教学过程中,学校以及教师更加注重的是音乐和学生身体的相互结合和配合。从而能够将音乐之中的音调韵律进行更加充分的发挥。进而能够在一定程度上,培养学生的敏捷反应。同时,也能够鼓舞学生的斗志,在艺术体操以及广播体操等等体育活动的科目之中,能够将音乐会增加体育的魅力进行充分的体现。学生们可以在优美激情澎湃的音乐旋律下,锻炼身体增强体魄。学生在不同的体育运动之中,音乐节奏能够和千姿百态的技术动作相结合,从而营造一个更加优美的艺术形象^[3]。

例如,在学生进行课间操《古诗韵律操》的学习过程中,在音乐的辅助下,改变广播体操的传统,改用适合小学生的舞蹈动作,进行了充分的运动。在进行拉丁舞的学习过程中,能够将其更加奔放以及潇洒的艺术境界进行充分的展示。当运动和音乐相结合的过程中,能够给学生带来更为激动以及振奋的感受。

五、结束语

伴随着教育教学的不断发展和进步,我们国家的相关部门在加大文化教育的重视程度的同时,也逐渐加大了对音乐教学的重视程度。特别是在小学生的音乐教学课程之中,能够将育人的观念融入其中,是当前教育工作者需要重点考虑以及研究的问题。实际上,只要教师能够不断的更新自身的教学观念,紧随时代的步伐,同时,再加上自身的积极努力和付出,在音乐中进行育人工作也并不是一个不可抵达的目标。

参考文献

- [1] 成尚荣. 创造一堂课——音乐学科教育育人的启示[J]. 基础教育课程, 2020, (9): 32-37.
- [2] 张琳. 小学音乐学科"育人功能"的教育实践与思考[J]. 家长, 2020, (8): 67-68.
- [3] 周蕴. 在小学音乐教学中激发学生思维创新[J]. 天津教育(下半月), 2019, (19): 151-152.