

如何有效激发中职汉语言文学学生的学习兴趣

田明

(贵州省黔南布依族苗族自治州瓮安县中等职业学校 贵州 黔南 550400)

[摘要]汉语言文学是我们传统文化中的一颗明珠,汉语言文学教学是打造中职学生文学素养的重要手段,但是现阶段中职学生对汉语言文学的学习不够重视,学习兴趣缺失,造成中职学生普遍文学素养不高。本文就如何有效激发中职学生汉语言文学的学习兴趣进行了探讨,供参考借鉴。

[关键词]中职学生;汉语言文学;学习兴趣

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.2006

对于一个学生的学习来说,兴趣是最好的导师,无论哪个阶段的学习都是一样的,因为强烈的学习兴趣直接影响着学生的学习动机,对于提高学生的学习也不能小觑。增强。与其他类型的高校相比,中等职业院校的学生普遍具有年龄相对较小的特点。他们几乎都是普通初中的应届毕业生。他们的学习能力相对较弱。从他们的学习成绩来看,学习兴趣占了很大的比例。因此,作为中等职业院校的语文教师,应重新整合教学内容,创新教学流程和教学方法,因材施教,增加学生对汉语言文学的学习兴趣。

一、有效激发中职学生学习汉语言文学兴趣的策略

1、树立正确的教学理念

学校管理层必须充分认识到,汉语言文学教育在中等职业学校素质教育建设中是不可替代的。真正将“文学育人”由旧观念转变为新观念,将不断提高我国中等职业学校的学生素质。中国语言文学素养水平是学校的一项重点任务。它改变了传统文科教育和文学课程边缘化教育的现状。以文学教育为教学基础,进一步创新和完善文科课程体系,深化文学专业改革。该模式的可能性在于建立符合我国现代高等教育发展特点、以不断提高中职学生综合素质为目标的综合素质教育人才培养目标。树立以育人为重心,落实教育重心,培养学生形成完整优美的人格、健康完整的人格、自由开放的精神、创新开拓的意识。分数倾向培养的是知识面广,在某一方面有深入研究的人才;既有高度的科学素养,又有扎实的人文素养。

2、对汉语言文学学习的环境进行创新

很多中职生的汉语基础比较薄弱。在教授中国语言文学时,必须注意他们学习的基本特征,如基本能力、写作能力、学习能力等。在全面掌握学生学习情况的基础上,设计和选择教学方案,保证学习环境的新颖性,创造新的学习环境,组织学生阅读一些优美的古典文学散文来欣赏,欣赏那些有较强文学气息。看电影,阅读相关古诗词等。对于学习热情不高的学生,要多给予指导,尽量选择更有趣、生动的故事来吸引和感染学生,讲解更多古文中有趣的案例使他们能够被古人的智慧所吸引和制伏,激发了他们学习的兴趣。可见,创新中国语言文学的学习环境,确保其新颖、和谐、轻松的学习氛围十分重要。

3、做好激励性评价的实行工作

从相关的研究结果可以看出,人们往往对成功的、被肯定和欣赏的事物更感兴趣,学生也一样,都渴望被肯定和欣赏。此,我们认为应充分结合这一点。我将积极开展课堂活动情境的综合创造。我善于充分发掘这些学生的共同优势,给他们或多或少的机会体验成功的活动,使他们自主学习,及时激发兴趣动力。可以根据学生的知识内容,设计一些难懂的教学问题。每个学生分组提问并组织他们一起进行小组讨论。并通过做好学生评价办法落实指导,给予答题成功的优秀学生或积极

参与演讲的优秀学生一些物质奖励,如学校给予一定的教学成绩、表扬、小奖励等。鼓励他们积极参与课堂教学和汉语言文学的学习。

4、利用多媒体课件进行教学

多媒体教学信息课件集成技术是一种通过多种教学软件将课中文字、声音、图像、视频、动画、音乐等多种教学信息形式集成在一起的教学软件技术。它通过运用图、文、音、的整体综合运用教学方法,弥补了当前我国传统中学语文教学直观、立体、动态的三大教学不足。它可以为学生提供丰富多样的视野,提供类似于学科联想和想象表达的内部信息和组织结构,大大提高课堂教学效果。教师还可以综合运用一些大型多媒体教学课件综合制作教学工具,综合运用各种媒体辅助课堂教学视频课件,编写自己的媒体课堂教学视频手稿或综合制作一些多媒体教学视频课件来帮助学生正确理解说明的教学内容。多媒体教学课件,不仅为师生提供了大量的课外学习和生活信息,更通过生动生动的演示,从听觉感知和视觉上吸引了众多学生的眼球,充分调动了广大学生的积极性。

5、促进合作学习

学习汉语言文学的这个过程,其实本身就是一个学习交流和社会思想文化交流的一个过程。学生自己参与的越多,研究就会越有趣。对此,在设计汉语言文学教学时,可以考虑在校内以课堂分组的进行合作学习,从而有效扩大他们的课堂学习。其次,教师也可以适时给出一些与文学创作相关的实际问题,举办一个讨论比赛,让各组成员一起共同讨论解决问题。这些文学题目既可以是基本的文学知识,也可以是长篇的文学作品等,鼓励学生在共同参与交流的学习过程中充分激发自己学习的兴趣,达到相互学习的效果。极大地促进学习效果的提高。

结语

总而言之,虽然兴趣是最好的老师,但如何培养学生学习中国语言文学的兴趣是一个难题。教师要放下教师的架子,让学生提问,与学生讨论,充分发挥学生在课堂中的积极作用,激发学生的学习兴趣。同时,合理运用网络多媒体阅读技术,从声音、色彩等多方面深入解读语言文学作品,激发学生的思维,设置各类讲座、论坛等,拓展学生的语言文学知识,激发学生的合作讨论和学习交流,还可以提高学生的学习兴趣。教师还需要通过综合运用多种教学方法,引导学生学习汉语言文学的学习兴趣,鼓励学生在传统文化的海洋中畅游。

参考文献

- [1]江昭玉.浅谈中职汉语言文学教学探索[J].科技资讯,2011,(24):214-214.
- [2]贾瑜.论中职院校的汉语言文学教学[J].剑南文学(经典阅读),2013,(1):302.