

探析国学经典诵读在小学语文教学中的渗透

黄成

(湖南省娄底市涟源市伏口镇中心小学 湖南 娄底 417108)

[摘要]在小学语文的教学过程中,教师应该有意识地渗透国学经典的诵读教学,丰富课堂教学的内容,提高整个课堂的教学效率,以此提高学生的文学品格。文章基于此点,对国学经典诵读在小学语文教学中的渗透进行的探析,旨在让学生获得更好的发展。

[关键词]国学经典诵读;小学语文;教学渗透

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.602

教师在语文教学中引导学生诵读国学经典,能够让学生接触中国传统文化,丰富他们的文学知识储备,提高学生的文学素养。所以国学经典的诵读,既能够丰富课堂教学内容,还能够整体提升语文课程的格调 and 魅力,为学生语文核心素养的提升奠定坚实的基础。

一、国学经典诵读在小学语文教学中的渗透价值

(一)有利于帮助学生健全人格

小学阶段是学生成长发展的重要阶段,特别是思想精神方面,也开始迅速发展,在这样一个阶段,教师一定要引导学生诵读经典,促使他们能够积极地引用其中一些优秀的思想文化、价值观念,让自己的三观形成正确的雏形,感染并熏陶他们,提高他们的文学品格,使得他们的品德行为获得更加良好的发展。

(二)有利于提高学生对传统文化的重视程度

文化是一个民族国家的精神信仰,是传承国脉的根基,只有优秀的文化、底蕴浓厚的文化才能够真正引领人民思想的解放,推动整个社会的进步。在新时代的背景下,传承并发扬中国优秀的传统文化责任落在了学生的身上,所以教师应该有必要渗透国学经典诵读教学,让学生能够感受国学经典的魅力,体会传统文化的价值,提升学生对传统文化的重视程度,让学生的思想受到升华。

(三)有利于提升学生知识应用能力

语文教学不仅仅是让学生掌握基础的识字、写字技能,还需要借助语文学科开展德育教学,进行人文素质教育。所以开展经典诵读活动,不仅可以集中学生的注意力,优化学生的知识结构体系,还能够促使学生养成良好的学习习惯,提高他们运用语言的能力,有利于实现他们的综合发展。

二、国学经典诵读在小学语文教学中的渗透策略

(一)国学经典作品的选择与诵读技巧的传授

中国优秀的传统文化历史十分优秀,文化底蕴也十分深厚。所以国学经典的作品内容十分丰富,内涵底蕴也十分深厚。因此,小学语文教师一定要根据学生的个性特点以及他们对知识的理解能力,选择合适的国学经典作品。要想真正地提高诵读的效率,强化学生的诵读效能,教师就应该尽可能地选择那些读来琅琅上口,并且符合少儿思维特点的书籍。比如《三字经》《弟子规》《千字文》《颜氏家训·风操第六》《颜氏家训·勉学第八》等等作品。这些都能够对学生的思想观念、行为操守形成正向的、积极的影响。在此基础上,教师还应该有意识地向学生传授一些诵读的技巧。这一点可借助朱熹的著作《读书要三到》,让学生在诵读国学经典的时候要心到、眼到、口到,促使他们能够全神贯注地展开诵读,领悟其中的内容和精髓之处,以此实现学生对国学经典的深层感知,对他们形成潜移默化的熏陶和感染。

(二)读写结合模式、情境创设模式与国学经典诵读进行有机结合

1、读写结合模式与国学经典诵读的有机结合

教师应该选择比较优秀的国学经典作品激发学生诵读经典的兴趣。在此基础上,就可以充分发展学生的思维,让学生能够有意识地将诵读的内容与自身的写作进行有机结合。学生诵读的过程,其实就是素材积累的过程。那么教师应该引导学生完成固定的国学经典诵读后,主动地寻找一些有趣的国学经

典作品进行诵读,然后更加深刻地理解这些经典作品背后的深层意义和内涵精神,将其应用于自身的写作中。可以说,国学经典是一个十分丰富的写作素材,学生将其运用于写作,能够提高自己的写作技能,整体提升文章的质量和水平。

2、情境创设模式与国学经典诵读的有机结合

在学生诵读国学经典的时候创设相关的情境,其实能够优化整个诵读的过程,提高学生诵读的效果。所以教师应该结合学生诵读的经典内容进行设计,将其渗透于诵读前、诵读中以及诵读后的各个环节,为学生创设一个生动有趣的国学诵读氛围。可以说,情景创设与国学经典诵读相结合,能够提高学生对经典诵读的积极性,让他们全神贯注地参与整个诵读课堂活动,激发他们探索传统国学经典的兴趣,让学生能够不断地发展自己的思维,创新自己的理解,实现对传统文化的深度解读,进而为传统文化的继承和发扬奠定基础。

(三)活动积累,提升能力

教师要想让整个经典诵读活动得以真正地落实,创新学生对诵读内容的内化和应用。教师就应该开展各种各样的经典诵读活动,让学生能够在活动中展现自己的风采,将国学经典以多元化的形式进行诵读,丰富他们的思想品德观念,内化他们的德行操守,让学生能够在国学的浸润下,增长智慧,实现品学的“双长”。

例如,教师可以和校长进行积极沟通,定期展开校园级的国学经典诵读活动。比如辩论赛、演讲赛、国学经典讨论会等等,让不同年龄段的学生都能够积极参与进来,促使他们能够在多元化的活动,将这些经典进行深入地、全面地展现。比如辩论赛,学校就应该分派每一个年级语文小组展开教学研讨会,敲定最后的辩题,这个辩题一定要与国学经典相关,要让学生在辩论的时候也能够引经据典,证明自己的观点和论述。这样一来,不仅可以让学生在事前准备辩论材料的时候能够进行丰富和拓展,在辩论之后还能够内化这些思想观念,实现学生对这些国学经典内涵的深度感知,让他们获得更加全面的发展。

三、结语

综上所述,在小学语文的教学过程中,教师应该注重学生对国学经典的诵读。促使他们能够以国学经典为发展契机,铸造自身文化的基石。我国华夏传统文化历经上下五千年依旧生生不息,在历史长河中熠熠生辉,可见其价值的深厚。所以教师一定要让学生诵读经典,丰富他们的精神世界和文化底蕴,真正意义上地实现他们语文核心素养的有效提升。

参考文献

- [1]田慧玲.信息化环境下国学经典在小学语文教学中渗透的探究[J].新课程,2020(13):11.
- [2]王礼.基于国学经典诵读在小学语文教学中实践研究的方法[J].课程教育研究,2020(06):46-47.
- [3]马洁.国学浸润,品学双长——浅谈国学经典在小学语文教学中的有效渗透[A].广西写作学会教学研究专业委员会.2019年教学研究与教学写作创新论坛成果集汇编(一)[C].广西写作学会教学研究专业委员会:广西写作学会教学研究专业委员会,2019:3.
- [4]史余德.国学经典诵读有效渗透在小学语文教学中的策略研究[J].试题与研究,2019(33):137.