

小学语文教学中课本剧、情景剧的运用思考

欧燕萍

(江西省赣州市全南县实验小学 江西 赣州 341800)

[摘要]现如今,在小学语文教学课堂中,课本剧、情景剧得到了广泛的应用,教师若能够在教学中有效创设出表演情境,让学生根据课本剧、情景剧的内容来对课文中的角色进行扮演,能够有效加深学生对于课文内容以及主旨的理解与掌握。对此,本文将从两个方面入手,阐述教师在教学的过程中如何有效应用课本剧以及情景剧,在增强学生对于课文理解的同时,也能推动课堂教学的进行。

[关键词]小学语文;课本剧;情景剧;运用思考

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.144

小学阶段的学生大多有着较强的表现欲,且语文课程也是发展学生表达能力的重要途径之一。因此,在实际语文教学中,教师就要能够通过课本剧、情景剧的方式来不断提高学生参与课堂的热情。课本剧、情景剧是十分具有特色的艺术形式,能够为学生提供丰富的角色与情节,带给学生良好的学习体验。因此,教师要能够有效运用课本剧、情景剧,让学生在参与课本剧、情景剧表演的过程中,能够增强其对于课文内容的理解,从而能够不断提高课堂教学的效率。

一、小学语文教学中课本剧的有效运用

在小学阶段,学生学习兴趣的培养十分关键,其会对学生学习的效率以及课堂教学的质量产生影响。而小学生普遍喜欢表演,在表演的过程中学生能够释放天性,也会呈现出更加积极活泼的状态。对此,教师就要能够依据学生热爱表演的特点,根据课文内容来编写课本剧,并引导学生参与到课本剧的表演中,充当其所喜爱的角色,从而不仅有助于满足学生自我展示的需求,也可以有效激发学生对于语文学习的兴趣^[1]。

例如,在对《军神》进行教学时,教师就可以基于课文内容,来编写出课文剧,并通过运用课本剧来开展相关的教学。在上课前,教师要做好相关的准备工作,不仅要能够对课本剧的内容进行优化,以此呈现出更加良好的表演效果,同时也要为学生提供不同的角色让学生可以进行选择。随后,在课堂教学,教师就可以将课本剧呈现给学生,学生为了能够表演成功,就会进行更加认真与充分的准备,能够更加深入地对课文内容进行探究,并在熟读课文的基础上感受与理解课文内容,再针对课本剧进行反复的表演与练习。在这过程中,能够促进学生对课文内容更加深入的理解。在对《军神》这篇课文的课本剧进行表演时,由于学生经过了练习,已经十分了解具体的内容以及角色的特点,因此学生能够基于自己的理解来生动表演出对应的剧情,从而一个个鲜活的形象就会呈现在全体学生面前,相比传统的课文讲解法,有效运用课本剧会有着更加突出的学习效果,也能够真正激发学生语文学习的热情,也能够营造出更加浓烈的课堂学习氛围,促进了课堂教学质量的有效提升。

二、小学语文教学中情景剧的有效运用

在小学语文教学中,情景剧的有效运用也能够为提高小学语文课堂教学的效率助力。与课本剧不同,情景剧表演的主要目的是希望学生能够在深入理解课文的基础上,对文章的主旨进行把握,在此过程中也能实现学生表达能力的有效

培养。在小学语文教材中,有着许多十分感人的故事,其背后都有着深刻的意义,而这些故事大多年代十分久远,小学阶段的学生都没有机会亲身经历那个年代,因此在教学时仅仅依靠教师的讲解难以让学生感受到文章的中心思想,也无法让学生对文章的主旨进行有效把握^[2]。对此,在实际教学中,教师就要能够根据教学目标,将教材中重要的故事情节改编为情景剧,让学生参与到情景剧的表演中,再现课文内容,从而不仅能够增强学生对于课文情节以及主旨的理解,也能够有效推动课堂教学的进行。

例如,在对《司马光》这一课进行教学时,课文主要讲述的是司马光聪明地利用石头砸开了水缸救出了掉入水缸的人,赞扬了主人公司马光的机智与勇敢。在这篇课文中,“水缸”是主线,并按照掉入水缸、害怕水缸、最后拿石头砸缸的顺序展开描写,因此文章有着十分清晰的思路以及鲜明的人物特点与形象,在仔细阅读过后会有着身临其境的感受。而为了让学生能够通过这篇文章感受到人物的思想情感,深入体会司马光勇敢机智的品质,教师就要能够在下课前便组织学生在这篇课文的情景剧进行排练表演,由于司马光与学生的年龄相仿,学生就会特别认真投入到情景剧的表演中。在学生出色表演后,不仅能够使课堂氛围活跃起来,也能够让参与表演的学生以及观看表演的学生都能够感受到司马光的机智多谋以及其在面对突发事件的勇敢与果断,从而真正能够感受到作者对于司马光的赞扬之情,学生也会对司马光所拥有的品质产生向往,在让学生正确把握文章主旨的同时,也达到了小学语文课堂教学的目的,真正实现了情景剧的有效运用。

综上所述,在进行小学语文教学中有效运用课本剧、情景剧,能够充分调动学生学习课文的积极性,也能够让学生更加身临其境地对课文内容进行体验,有助于让学生更加深入理解与掌握课文。对此,教师在教学中要能够积极地运用课本剧、情景剧,以此来为学生提供更加丰富的教学情境,在增强学生语言表达能力的同时,也能使学生的内心体验更加丰富,从而能够使学生真正对课文知识进行理解,有效提高了小学语文教学的效率。

参考文献

- [1]沈雁娟.生活化教学在小学语文课堂教学中的实践[J].语文天地,2015,000(011):27.
- [2]王珍.小学语文教学中课本剧的运用[J].吉林教育:综合,2013,000(122):50-50.