

汉语言文学专业的创业教育方法分析

李智

(湖南有色金属职业技术学院 湖南 株洲 412006)

【摘要】伴随各行业可持续性发展,人才竞争激烈化,高校毕业生就业困难。汉语言文学是各大高校人文学科体系的重要板块,也是一流专业建设范围。基于当下的社会形势,为了让学生有更多更好的发展机会,高校要深化课程改革,调整课程体系,设置校内创新孵化基地,构架新的教学框架,深度融合实践与理论,在活动导向下,促使学生树立创业意识。同时,在新环境下,要协调教学要素,改变以往陈旧的人才培育模式。

【关键词】汉语言文学;创业教育;研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.1516

引言

现今,经济全球化趋势明显,外来文化与传统文化冲突,高校汉语言文学专业也日渐萎靡,学生综合素质逐渐下降。在新课改背景下,高校要转变教学态度与模式,融入创新创业教育理念,优化专业内容,全面调整教学方法,打破局限,深入挖掘学生的潜能,有效培养学生的创新创业能力,激发创造力,实现全面发展,提高就业率。本文会从多角度分析当下高校汉语言文学专业教学现状,并提出一些教学建议。

一、背景分析

大学生创业教育是素质化、创新式教育的重点内容,是高等院校的根本职责,也是当下社会发展的必然要求。创业是一个全社会的焦点话题,受到各方的关注,并且,创业在带动经济增长,缓解就业压力层面具有重要的作用。在21世纪,各类型学校都需将创业能力与学历同等化处理,引导学生建立创业意识,合理选择机会,真正达到“大众创业、万众创新”的目标。汉语言文学专业是人文学科体系的重要一环,它包含丰富的文化元素,是一种文化性研究活动,未来主要从事文史研究、教育,以及文学出版、政府机关等文化输出型职业。

二、汉语言文学专业融入创业教育的意义

汉语言文学主要培养创新应用人才,学生需具备丰富的汉语言文学文化知识面,还需拥有一定的技能,这也是日后从事相关行业的基础条件。最近几年,高校汉语言文学专业大学生就业率直线下降,院方要高度重视,将创业教育活动融入专业教学中,搭建全新的教学模块。创业教育符合现代化教育趋势,贯穿整个过程,是素质教育的核心,也能够推动教学改革,以及学生实践能力的培养。青年群体数量庞大,加之汉语言专业就业范围有限,鼓励大学生创业,不仅可以解决自身的职业发展问题,还能为社会创造更多的就业岗位,解决就业难的问题,这对促进社会和谐稳定具有重要的作用。汉语言文学专业学生创业偏重于文化宣传领域,综合素质较高,能够短时间创新经营理念与模式,利于企业的壮大。在创业大趋势下,学生收入增加,也有利于消除一些不稳定因素。

三、渗透创业教育元素,引领学生可持续发展

中华传统文化历史悠久,源远流长,是民众从小接收的知识灌输。在当下高等院校教育结构中,汉语言文学是开设最早的专业板块,涉略面广、成熟稳定,具有深厚的行语言文化沉淀,社会影响力大。伴随时代发展、经济增长,社会对高素质人才需求发生了较大的变化,且提出了更高的要求与条件。加之,根据数据统计,最近几年汉语言文学专业就业率低下,没有达到学校标准。所以,为了让专业学生能够获得更好的发展,教师必须改变以往陈旧单一的教学模式,贴合市场需求,大力开展创业教育活动,注重学生个性化发展,有机融合课堂与实践,全面提升学生的文化素养。由于汉语言文学属于交叉性学科,实际应用存在一定的局限。在万众创新、创业背景下,院校要构架“创业指导基地”,帮助学生了解认识整个创业过程,教师要给予相关的帮助,促进学生快速步入社会,展现自身的个人价值。

例如,在创业教育过程中,教师要根据当地就业情况,集合各类因素,打造个性化的人才培养模式。从实际办学发现,汉语言文学体系由多个专业小类别。为了实现针对性指导,院

校可以在校建立大学生创业协会,为学生提供专门的活动场地,并给予适当的创业补助经费,汉语言文学专业学生可以积极参加,学校会配备专门的指导教师,为创业学生提供多样化服务。或者,可以定期开展一些关于“创业主题”的讲座活动。考虑到大部分教师没有创业经验,所以院校可以邀请一些创业成功的企业家、成立工作室的往届毕业生,到校为学生具体的讲述创业的基本流程和遭遇的困难,让学生有一定的认识与了解。同时,教师要适当对学生进行职业生涯规划与心理服务,帮助汉语言大学生了解自身专业特点、发展前景等,促使学生树立正确的职业观,掌握好相关的知识技能,从而适应市场行业发展规律。

四、明确创业教育目的,拓宽学生的发展空间

就当下来看,各行业呈现交融状态,单纯汉语言文学专业毕业生无法达到市场标准要求,这就需要学校重构教学内容,明确创业教育目的,参照专业特点,打造特色化的培养模式。同时,汉语言文学毕业生还需掌握现代媒体技术,逐步提升听说读写能力,成为复合型人才。但是,考虑到目前存在毕业生就业难的情况,市场供过于求。所以,学校要积极推动创业教育改革,健全课程体系,增加实践次数,充分锻炼学生的实际应用能力。或者,可以制定系统化的大学生创业人才培养计划,组织各类技能培训活动,以第二课堂学分的形式来调动学生参与。也可以设立科研创业专项计划,通过多元化手段,全面提高学生的创新创业能力。

考虑到学生数量较多,教师可以不定时的开展一些“沙龙活动”,组织学生探讨交流关于“个人创业规划”。期间,专业教师可以引入一些真实的案例,系统化的阐述,强化学生的创业意识与能力。总之,创业教育需要融合多个学科知识,教师要引领学生虚心学习,紧跟时代潮流,实时关注市场对汉语言文学人才的要求,及时更新教学内容,完善创业教育体系,促进学生综合能力良性发展。

总结

综上所述,在激烈化的人才市场环境下,社会对专业人才提出了更多更高的要求,教师要贴合行业形势,更新教学思想与内容,突出创业教育的重要性,正确组织学生参与创业实践课程,真正提升自身专业水平与应用能力,从而获取更好的前程。考虑到汉语言文学专业的特殊性,教师需从多个维度改变,如目标、模式、体系、活动组织等,巧妙融合创业教育,有效缓解学生就业压力,培养创新创业精神,增强自信,提高综合素质,继而推动着人文学科的进一步发展。

参考文献

[1]汪梁.河南民办高校汉语言文学专业教育与创业教育的“四维融合”路径探究[J].湖北函授大学学报,2020,033(002):9-11.

[2]郭竹梅.地方高校创新创业教育融入汉语言文学专业教育的思考[J].现代农村科技,2020(10).

[3]张云蕾.中职汉语言文学专业的创业教育方法及途径研究[J].山西青年,2020,000(004):P.195-196.

作者简介:

李智(1978—),女,汉族,湖南溆浦县人,湖南有色金属职业技术学院,讲师,研究方向:汉语言文学。