

活引生活之水 激活语文课堂

——初中语文生活化教学实践方法分析

李晶

(长白朝鲜族自治县朝鲜族中学 吉林 白山 134400)

[摘要]教育源于生活,生活也离不开教育,语文是一种语言类的教学科目,在实际生活中的运用非常广泛,也是学生学习其他科目的基础。因此,运用实际生活开展教育,能够拓展教育渠道,使语文课堂充满生活的活力。教学合一的教学方式,属于生活法、也属于教学法。本文探究生活与教育之间融合的实践策略,以初中语文作为主要探究内容展开讨论,活用生活之水,来使语文课堂充满活力。

[关键词]初中语文;生活化;教学实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.557

引言

初中阶段学生思维逐渐趋于成熟,同时也是学生奠定学习基础,掌握学习方法的关键阶段。语文学科难度在不断提升,涉及的内容也越来越复杂,导致学生学习压力有所增大。但在实际教学中,很多教师仍然以应试教育的理念开展语文课堂,主要让学生背诵、练习等方式完成语文知识学习。这使得初中语文课堂较为形式化,学生缺乏联系实际生活的意识。初中语文教师应当意识到语文课堂中存在的问题,合理的展开生活化教学方式,促进初中语文教学效率的提升。

一、初中语文教学生活化存在的问题

(一) 教师对生活化教学重视程度不够

在初中阶段的教学中,部分教师认为语文知识比较简单,又是学生的母语,所以只需要按照这书本上的内容进行讲解,学生大致的了解之后通过背诵、阅读就足够,生活化教学方式并没有实践必要。正是因为教师存在这样的想法,所以错误的认为不用花费太多的精力在课程的改革上。正是因为汉语是学生的母语,与学生生活联系紧密,所以教师运用生活化教学方式,能够达到事半功倍的效果。

(二) 教师在教学中并没有结合实际

部分教师在开展初中语文教学时,没有结合学生实际的生活或列举实际的案例,导致学生学习兴趣并不高。教材书本上虽然包括生活化教育内容,但教材的内容是通用的,书中的例子可能与学生实际生活相差较远,学生在学的过程中难以感同身受,导致学习效率较低。学生课上不积极,教师讲课很费劲,教学效果自然难以有所提升。

二、从教学内容中洋溢出生活的气息

一节课程如何才能吸引学生学习兴趣呢?一个好的开端就是成功的一半,所以教师可以从课前导入环节入手,善于将本节课程教学内容与学生实际生活进行联系,将学生学习目光吸引到语文课堂当中。在以往教学中,教师在课前导入环节大多是让学生自行阅读文本内容,学生的思维可能并没有在课本内容是上,课前导入环节比较单一。实际上的,很多语文教学活,都需要结合学生自身生活经验,在体验的过程中得到感悟。因此,教师需要发掘学生性格特点,构建生活化的语文课堂。

比如,学生在学习《济南的冬天》时,教师就可以从“冬天”一词入手,留给一定的思考时间,让学生在阅读课文之前,想象自己眼中的冬天是什么样子的?在学生的认知里,南方和北方的冬天有什么差异等问题。以学生作为课前导入环节的主人翁,在互相讨论的过程中学生情绪也会被带动起来。有的学生认为南方与北方冬天最大的差异是“雪”,北方可以堆雪人、打雪仗等;有的学生认为南方和北方冬天最大的差异是“暖气”,北方人冬天进门需要脱衣服,但是南方人冬天进门得穿衣服……

教师在学生讨论之后,引入一个问题:“居住南北不同地区的人们是不是也想体验以下不同的冬天呢?”之后,教师引入本节课程《济南的冬天》,和学生一起探究老舍先生笔下对于济南冬天的看法。经过课前导入环节,学生对于本节课程内容产生了非常大的兴趣,并使学生在阅读的过程中带入自身生活经验,感受到大自然的神奇之处。最后,教师也可以让学

生结合自己的经验,描写一篇“自己眼中的冬天”为主题的文章,让学生以“生活”为笔,书写出高质量的文章。

三、从情境教学中得出的生活感悟

学生生活经验、认知能力是教师开展生活化教学的重要依据,教师在设计教学内容时,需要找准讲解内容与生活中的链接点,设计情景化的教学模式,从而吸引学生的目光,激发学生主动性的同时,也能让学生在阅读的过程中得到更深层次的感悟。因此,在课中教学时教师应当帮助学生让学习的内容走进学生的生活。

比如学生在学习《回忆我的母亲》一课时,书中记叙了作者母亲的生平,属于回忆性的散文,文中的母亲是一个平凡而又伟大的妇女形象。全文运用细腻的写作手法,描写了母亲勤劳聪慧、坚强不屈的品质。教师在讲解本篇内容时,可以引导学生仔细阅读文章内容,之后教师可以引导学生联想自己生活中的母亲,母亲有哪些特点,做过什么令你记忆深刻的事情等。不同的学生会有不同的答案,教师可以让学生在阅读文章的过程中,勾画出文中所体现母亲不平凡句子或段落,感受母亲深沉的爱。通过这样的方式,让学生将文章中的内容照进自己的生活,促进生活化教学模式落实到实际的语文教学课堂当中。

四、从多媒体中获取直观的生活画面

在初中语课本中,很多课文中都蕴含着浓厚的生活色彩,为能使学生在学习上更有主动性,教师需要将文章内容延伸到实际生活当中,让学生能够近距离的感受生活,将文中具有生活气息的景象与实际生活相联系,使学生沉浸在课文渲染的氛围当中。基于此,教师可以运用多媒体视频达到这一目的。

比如,学生在学习《北京的春节》一课时,为能更深入让学生体会春节的感觉,教师可以运用多媒体视频,让学生直观的看到北京人是怎样过春节的,也让学生进入到春节热闹、欢乐的氛围当中。在经过多媒体视频的铺垫之后,教师再让学生阅读课文,使学生感受老舍先生笔下北京的春节是怎样的,在语言的描述上有什么不同。紧接着,教师可以让学生在实际生活中是怎样过春节的,有哪些风俗习惯,与北京的春节有什么不同等。学生们畅所欲言,整节课都洋溢着浓厚的节日氛围,学生在这样的氛围中自然学习效率也会有所提升。

五、结语

生活化教学法实际上就是将实际生活中的案例、情境等,带入到语文课堂中,感受文章字里行间生活的痕迹,深化语文课堂,同时也提升学生与语文课堂之间的联系。教师融入生活化教学内容,不仅能够丰富语文教学课堂,还能提升学生对于生活的热爱程度。让学生从文章中找到自我,并运用自己学习到的知识内容,去丰富自己的生活。

参考文献

- [1] 马怀强. 让语文走进生活——初中语文生活化教学模式浅析[J]. 家长, 2021(12): 62-63.
- [2] 薛萍. 活引生活之水激活语文课堂——初中语文生活化教学实践方法分析[J]. 考试周刊, 2021(10): 39-40.
- [3] 李兰. 核心素养视野下的初中语文阅读教学生活化策略[J]. 中学教学参考, 2021(03): 12-13.