

# 读写结合在初中语文作文教学中的应用思考

陶鑫

(乌苏市第三中学 新疆 塔城 833000)

**[摘要]**不管是在实际生活应用中还是在学生的语文知识考核中,作文都发挥着十分重要的作用。作为语言学习四大能力之一,写作教学在初中语文教学中所占比重都是非常大的,所以初中语文教师要想更好的实现核心素养培养目标,提升学生的写作能力,就必须探索行之有效的教学方法。读写结合是一种要求阅读和写作协调发展、共同进步的教学方法,教师需要在阅读中引导学生欣赏语言文字,梳理文章架构层次,感悟文章所蕴含的深层次内涵,进而提升学生的思维品质和写作水平。

**[关键词]**读写结合;初中语文;作文教学;应用策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.2124

## 引言

作文的写作水平所体现的是一个学生的语文综合能力,因为在写一篇作文的时候,学生需要具备灵活的语言使用能力、清晰的思维品质、饱满的情感,这对学生的语文学科核心素养有很高的要求。所以教师在进行作文的时候,需要将阅读教学与之有效融合,拓展阅读教学内容和种类,提供广阔的阅读空间,传授丰富的阅读技巧,让学生在这个过程中可以积累大量写作素材,掌握更多语文基础词汇和结构知识,进而提升对语言的组织和表达能力,实现阅读审美与写作表达的共同进步。

### 1 读写结合在初中语文作文教学中的应用意义

第一,整合优化语文教学架构。目前还有一部分教师将阅读教学和写作教学作为两个独立的的教学任务来完成,这不仅会耗费过多的课时,耗费教师的时间和精力,还达不到理想的语文教学效果。而将读写结合教学应用于初中语文教育中,能够将阅读教学和作文教学进行有机结合,合二为一,可以对语文教学结构进行整合优化,提升教学效率。<sup>[1]</sup>第二,相辅相成,共同进步。顾名思义,读写结合就是将阅读与写作相互辅助、相互促进,将其运用于作文教学中可以在提升学生写作水平的同时提升学生的阅读能力,让二者共同发展,和谐进步,进而促进学生综合能力的提升。

### 2 读写结合在初中语文作文教学中的应用策略

#### 2.1 在写作前期创设阅读情境

每一篇文章的写作都需要以真实的生活实际作为基础,只有触碰到学生内心的某个点,某段记忆,才能激发学生的创作灵感。生硬的作文教学环境无法触动学生的情感迸发,所以教师需要在作文创作前期通过有效的阅读教学为学生创设一个氛围浓郁的写作氛围,以此来激发学生的写作兴趣和欲望。<sup>[2]</sup>比如:在练习写作《写人要抓住特点》的时候,教师可以搜集一些在描写人物性格的不同类型经典文学作品选段来创设阅读情境,像是《老人与海》中桑提亚哥的硬汉形象,《死魂灵》中乞乞科夫的油滑狡诈形象和泼留希金的贪婪狠毒形象。还有《平凡的世界》《我亲戚莫里组克斯少校》《西游记》等这些经典文学作品中都有十分精彩的人物描写片段,教师可以带领学生对其进行鉴赏分析,让学生在浓郁的阅读欣赏氛围中联想自己的生活经历并生出提笔创作的欲望。

#### 2.2 根据作文教学拓展课外阅读

在初中语文作文教学中,教师需要丰富学生的素材储备量,拓展学生的思维和视野,给学生举一反三,发散思维的平台,这样才能创作出有个性的作品,而不是传统作文中那千篇一律的作文模式。而为了提升课外阅读的教育价值,教师可以结合作文教学的内容来选择课外阅读内容。比如:在练习写作《写出人物的精神》的时候,教师就可以有针对性的选择歌颂人物精神的课外阅读作品,像是一些人物传记或者经典事迹等,在选择的时候教师尽量要选择贴近学生生活的作品,即便选择具有年代感的课外阅读素材,也要在分析鉴赏的过程中尽可能拉近与学生实际生活的距离,这样才能有效的激发学生思维。让学生在阅读中找到写作灵感,并且提升学生写作作品的

真实性。

#### 2.3 结合写作要求提炼阅读教学内容

初中写作教学具有较强的针对性,比如:如何在写作过程中保持思路清晰?如何突出中心?如何选材等等。所以教师在进行读写结合融入作文教学的时候,也要根据写作教学的要求来突出阅读教学的侧重点,让阅读教学可以有效的为写作提供助力。比如:在学习如何描写景物的时候,教师可以选择《瓦尔登湖》《忆着烟村旧风景》《自在的旅行》等书籍中的文章来作为阅读内容提供给学生进行阅读,而在阅读过程中,教师需要重点带领学生对景物描写部分进行赏析,让学生以学习小组的方式来咀嚼、探讨作者所使用的文字和词语,并对其做出鉴赏,学生也可以在合作交流的过程中打开思路,将文章中的一些景色描写做以创新,并应用到其他场景中。而且学生在交流沟通后再去完成自己的作文创作时,就会更加游刃有余和事半功倍,对文字的使用能力也会随之提升。<sup>[3]</sup>

#### 2.4 针对写作作品进行阅读鉴赏

读写结合中的读并不一定是对教材内容和课外读物进行阅读,也可以对学生的作品进行阅读鉴赏,这样才能更好的提升读写结合教学的实用性。比如:教师在初中会对学生进行游记写作教学,而游记这种文体对学生而言相对比较陌生和复杂,游记可以带有议论色彩、也可以带有科学色彩、亦可以带有抒情色彩,写起来具有一定的随机性和多样性,因为每个学生的旅游经历是不一样的,每个学生的语言功底和写作能力也有一定的差异,所以当学生完成写作后,教师可以和学生一起组织阅读鉴赏活动。让每个学生都将自己的作品分享给大家,学生阅读完作品后,要先进行自我评价,然后由其他同学进行评价,教师负责最后的查漏和总结,通过这样的读写结合教学让每个学生都学会自我欣赏、自我反思以及欣赏他人,进而促进学生整体阅读和写作能力以及个人心性的成长进步。

### 结语

总而言之,在初中语文作文教学中应用读写结合教师需要把握教学重点,就是以写作能力的培养为中心,将阅读教育高效融入,促进学生双向进步。阅读是理论教育,写作是实践教育,二者不可分割,将阅读融入写作教学的各个环节,将以读促写的教学模式充分体现在作文教学过程中,优化学生写作氛围,丰富学生知识积累,构建学生写作思路框架,最后对学生的作品进行阅读鉴赏,使得学生能够积极的、有目标的、思路清晰的参与完成写作,并对自身的作品有准确的评估认知,进而有针对性的做出自我提升,从而实现写作与阅读能力的不断巩固和进步。

### 参考文献

- [1]余艳.分析读写结合在初中语文作文教学中的应用[J].作文成功之路,2020(10):56-57.
- [2]储红明.浅议初中语文仿写式读写结合作文的教学[J].作文成功之路(下),2017(09):83.
- [3]高红梅.“部编版”初中语文教材读写结合教学探究[J].新课程研究,2019(10):10-12.