

# 小学语文古诗教学中的核心素养探析

钟石磊

(江西省赣州市寻乌县南桥中心校 江西 赣州 342200)

**[摘要]**小学语文古诗教学是培养小学生对古诗的敏感度以及中心思想理解的基础。基于核心素养开展小学语文古诗教学,使学生能够在思想的培养过程中,更加深入地了解小学语文古诗中的一些知识和内涵,有助于提高小学语文课堂教学有效性。本文首先简要分析了核心素养的内涵,随后分析了小学语文古诗文教学的现状,最后从三个方面分析了小学语文教学中提升学生核心素养的策略,以供相关人士参考。

**[关键词]**小学语文;古诗教学;核心素养

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1166

随着我国社会发展的速度越来越快,我国对于教育方面的重视程度也越来越高。为了使当代教育能够培养出更多符合我国社会发展的全能型建设人才,要提高我国教育教学有效性,使我国的学生能够在学习的过程中提升能力,从而获得全身心的发展。小学教育是所有教育的基础和开端,做好小学教育十分重要。

## 一、核心素养内涵

要想学好任何一个科目,都应该基于核心素养的培养进行该科目知识内容的学习和透析,语文课堂更是需要从核心素养开始。语文知识的学习是中国本土文化的基础,以能够了解我国的文字、语言等文化,并通过对一些传统文学的学习,加深对我国传统文化的了解,使已经学到语文知识的学生传播中华文化。在小学语文古诗中基于核心素养的学习主要内容是学习小学古诗的语言、古诗创作技巧、审美鉴赏方式等方面。也就是说,小学生学习小学语文古诗知识时,要做好这些方面的提升,才能真正学到小学语文课文中的古诗知识,从而将其优良思想和运用技巧化为己用。

## 二、小学语文古诗教学现状

### (一)内容过于刻板

在语文课程的古诗教学中,对古诗的教学往往是透析古诗的意思、情感以及所表达的意义。而基于应试教育,在课堂上,教师对于这些古诗的情感和含义教学,往往已经有了一套固定的模板以及相对固定的答案。这就很容易导致学生完全跟着教师的节奏进行古诗学习和对古诗中意思和情感的理解,形成一种死记硬背的学习方式,这就容易使整个古诗教学的内容显得固化,无法让学生通过自我理解和自我思考,与诗人产生思想境界上的共鸣。

### (二)教学模式单一

在小学语文课堂教学中,对于小学语文古诗教学,往往会使用教师讲、学生听的方式进行教学。这样的教学模式单一且枯燥,一般会使小学生分心,无法集中精力进行小学古诗的学习。另外,根据现在的考卷古诗题型来看,基本上是考查学生对古诗的大概意思理解,古诗意境、思想情感和基本作者信息等内容。因此进行教学时,为了在这段时间使学生能够记忆部分内容,运用直接讲述的方式让学生有一定的印象。但这样的方式过程漫长、枯燥乏味,对于有一些比较好动的小学生来说,就显得无趣乏味。

### (三)缺乏实际作用

像古诗这一类鉴赏类型的语文知识学习,在实际中的应用非常少见。但如果要想真正了解鉴赏类文章的知识内涵和思想,就要懂得将所学的鉴赏知识、运用技巧等进行实际应用。在常规的小学语文课堂教学中教学古诗等一类鉴赏类内容,往往是教师将古诗的意思和介绍情感进行大致概括,学生记忆下来,以方便在考试中运用。学生在进行古诗的学习时,往往只会记得教师所讲的内容,而不懂得将这一类古诗鉴赏的技巧和方式运用到实际中,帮助学生去学习其他的古诗文化和知识,没有对所学的古诗鉴赏知识进行实际应用,就等于无法正确完整

地吸收古诗中的一些知识和内涵。

## 三、小学语文古诗教学中核心素养培养方式

### (一)激发学生的自主思考能力

古诗是一个比较难懂的知识类型,对于小学阶段的学生来说更是如此,且由于古诗很多时候比较生涩难懂,学生的积极性不高。而要基于核心素养提高小学生语文古诗学习能力和学习兴趣,就需要教师利用所有的资源营造课堂学习氛围。例如,教学小学语文古诗《回乡偶书》,教师利用多媒体播放这首古诗的视频,通过动漫、音乐形式,吸引学生注意力,提高学生对于古诗学习的兴趣。然后要求学生观赏完《回乡偶书》这一首古诗后,运用图画画出古诗所描写的场景,以提升小学生在学习时的思考能力和想象力,促进小学生的思维开发,并能够从锻炼思考能力的过程中不断提升自身的古诗学习能力。

### (二)注重审美能力的培养

要想小学语文古诗教学中的核心素养得到培养和提升,有必要对学生欣赏古诗的审美能力进行培养,帮助学生体会到古诗中美的存在。

例如,《泊船瓜洲》这首古诗中,教师引导学生去分析诗中的意思,并想象诗人写作的场景,置身于诗人的角色感受诗歌中的美。第一句中“京口瓜洲一水间”,写出了京口和瓜洲的距离,通过置身于诗人视角,领略诗人轻松愉悦的心情;第二句“钟山只隔数重山”,又突然情绪急转,表达依依不舍;第三句“春风又绿江南岸”,运用春风江南等优美的意境,表现了江南春意盎然的景色,环境优美,身临其境,能给人闲适的感觉。

### (三)加强实际应用能力的提升

语文的核心素养包括对语文知识的学习和使用,因此在小学古诗知识的学习中,也要锻炼学生对于古诗的使用技巧,以使学生对古诗这一类传统文化更加了解。因此,教师可以通过在小学古诗中教学过程中加深学生对一些基础知识和基础技巧的运用,并通过课后作业和课堂创作的形式进行实际锻炼和运用,从而加深学生对于所学知识的运用能力。例如,学习小学语文古诗《春眠》,“夜来风雨声,花落知多少”侧面描写风大雨大。教师引导学生抓住侧面反衬这个技巧,让学生先用这个技巧造一些现代诗歌句子或者小短文,然后再升华到写诗创作,提高学生运用诗歌技巧的能力。

## 四、结语

小学语文古诗知识的学习对于很多小学生来说无疑是一个难点。为了符合现代化发展,在进行小学语文古诗知识的教学时,要基于核心素养的培养进行教学,以促进学生全面发展,还要以核心素养为核心,增强课堂教学有效性。

## 参考文献

- [1]刘春成.基于核心素养视角下小学语文古诗教学模式探究[J].神州,2020,(10).132.
- [2]周昱.基于核心素养的小学语文古诗文鉴赏教学探究[J].新课程(上旬),2019,(7).120.