

# 如何在语文教学中加强情感教育

杨文

(河北省张家口市万全区教育和体育局教研中心 河北 张家口 076250)

**[摘要]**随着新课改的推进,不少教师对当下的教育方式进行了反思和调整,努力改变现状,旨在创新教学,帮助学生获得全面发展。情感教育是教师进行教学创新的一个重要方面,这是因为情感教育在语文教学中的作用极为显著,而且对学生的道德修养和人格健全有重要影响。学生在各种情境中掌握语文知识并获得情感体验,可获得身与心的双重提升。

**[关键词]**初中语文;情感教育;分析

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1828

## 一、新课改背景下初中语文教学情感教育相关内容概述

(一)情感教育的内涵情感教育是基于教育学、心理学基础理论的一种教学方法,它重视发挥情感因素的积极作用,通过情感交流增进学生积极的情感体验,培养和发展学生丰富的情感,激发学生的求知欲和探索精神,以使其形成独立的个性和健全的人格。情感教育要求教师及时更新教学理念,不只重视学生成绩的高低,还要关心学生的学习态度、学习观念等情感倾向。在初中语文教学中实施情感教育,要求教师以多样的教学方式发挥主导作用,指导学生深入品读教材文本中传递的真情实感,并在此过程中搭建供各方沟通情感的平台,让学生在语文学习中收获饱满的情感体悟。

(二)情感教育现状首先,虽然新课程改革理念倡导以学生为主体,但因应试教育观念的长期影响,教师在课堂上天然地拥有优势地位,他们还不习惯将课堂学习的主动权完全让渡给学生。教师设计与实施教学方案时,会更多地关注课时教学目标、单元教学目标,甚至学期教学目标,而学生学情反而被忽视。教师的教学目的如此功利,致使情感教育根本无从谈起。其次,在新课程改革的推动下,语文教学现状有了很大的改观,“以学定教”“为学而教”的理念深入人心。但在实际授课过程中,教师或囿于固有教学模式,或为追赶教学进度,会有无意或有意地忽视师生、生生互动,这就导致教师无法及时了解学生的学习进程和深度,在这种情况下,教师布置的作业自然也难以契合学生的学习需求。如此教学,又何谈加强师生间的情感交流?最后,学生发展是教学的全部理由与价值。每个学生皆是独立的个体,不管是学习能力还是性格、情感都存在差异,若想开展情感教育,教师必须根据学生的特点选择教学内容、选取教学方式。不同的学生在接受情感教育时的反应也会有所不同,比如学生将会用怎样的态度对待教师,能否彻底融入教师所创设的情感教育氛围中。而教师能否换位思考,从学生的角度考虑情感教育方案设计,将会决定情感教育的最终效果。

## 二、新课改背景下在初中语文教学中实施情感教育的策略

(一)课前情感导入良好的开端是成功的一半,有趣的课前导入将对整节课的教学成效产生极大的影响。虽说课前导入只占用几分钟时间,但教师若能利用好这几分钟,不但能激起学生的学习兴致,更能创设良好的学习氛围,让学生更好地投入到课堂学习中,以为之后开展情感教育做好铺垫。例如教学《最后一次讲演》,教师就可于课前导入之际,借助问答形式来调动学生的学习兴致。教师可以提问:演讲能最直接地表现一个人内心的情感状态,若演讲者动情发声,势必会引发听众或愤慨悲伤,或热情激动的情绪变化,闻一多先生的最后一次演讲又会带大家怎样的震撼和鼓舞呢?如果换作你们来做这次的演讲,你们又会讲些什么呢?教师在导入中提出这些问题,目的是让学生以此为起点搜集闻一多先生的相关资料,在课堂上展开问答互动,从而促使学生进一步阅读文本,了解闻一多演讲时的情感态度。

(二)课上情感实践在语文教学中开展情感教育,教师还需围绕教材文本创设相应的教学情境,让学生能在具体情境中获得情感体悟和共鸣,升华精神感受。情境的创设必须贴近学生的生活,才足以引发学生的情感活动,让学生在学习过程中树立正确的人生观、价值观,获得正面情感的熏陶。例如教学《背影》,文本用质朴的文字传达了深沉的父爱,仅在第5段中,父亲就为“我”做了6件事:看行李、讲价钱、送上车、拣椅子、叮嘱我、嘱托茶房,作者用一个个细节将父亲对孩子那种深沉而不善言辞,总用实际行动来表达爱的内敛展示得淋漓尽致,语言真挚,令人感动。教学时,教师可以联系学生的生活实际,让他们回想每天上学前父母对自己的再三叮嘱,自己外出游玩时父母不停打来电话的关怀,自己提出要求时父母尽力满足却忽略他们自己的那份爱,强化这些细节,让学生站在父母的角度体会爱之深沉。教师借助情感实践唤醒了学生的情感体验,这样既让学生理解了文本,更有效地理解了父母之爱,懂得了感恩。又如教学《人民解放军百万大军横渡长江》,这是毛泽东撰写的一篇新闻稿,报道了中国人民解放军横渡长江的作战情况,全文仅六百余字,语言精练生动,气势磅礴,读来荡气回肠,在当时发挥了鼓舞士气、瓦解敌军斗志的作用。八年级的学生已经具备了一定的阅读能力,也积累了一定的阅读方法,所以他们读懂文本不成问题。但因为中学生是首次接触新闻,因此教师需要着重介绍新闻的特点,让学生了解新闻的构成要素、写作格式等,同时,由于新闻没有生动的情节,学生阅读时很容易产生懈怠、抵触的情绪,教师应考虑到这一点,在教学过程中多配合使用多媒体教学设备,展示一些历史图片或影视片段,以吸引学生的注意力,顺利达成情感教育的目标。在学生阅读文本后,教师再补充解放战争的历史背景,对比如今的美好生活,让学生充分感受和平的可贵,铭记历史,珍惜当下。

(三)创新教学方法统编初中语文教材的内容相当丰富,既有古文诗歌、名著片段,也有介绍科学常识的说明文。所以,教师教学时要依据文本类型采取不同的情感教育策略,将学生带入具体的情境之中,使其理解文本,体会作者传达的情感。例如教学《刘姥姥进大观园》时,因为文中人物众多,教师就可以采用角色扮演的的方式,让学生分别扮演刘姥姥、贾母、王夫人、凤姐、李纨等人,根据自己的理解来演绎人物性格,以不同的语气表现角色心理。

在新课改背景下,初中语文教师应对自己提出更高的要求,与时俱进,更新观念,巧妙地发挥语文课程的优势,对学生的情感教育,使学生在潜移默化中完善人格、净化心灵、磨砺意志,真正做到教书并育人。

### 参考文献

- [1]李炳林.如何在中考语文教育教学中融入情感和幽默[J].考试周刊.2013,(32).29-30.  
[2]管玉.浅析中考语文课堂教学的策略[J].读写算(教育教学研究).2014,(20).436-436.