

做一名本色的语文教师

石振明

(河北省衡水市冀州区教育局电教仪器站 河北 衡水 532000)

[摘要] 语文在当今教学中起着越来越重要的作用,有着较高的文化素养不仅是学习的需要,更是职业需求和人生发展的需要。在多年的语文一线教学中,我深深体会到,“以文化人”的本质就是“本色教学”,就是做一名本色的语文教师。

[关键词] 本色; 阅读; 兴趣

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1980

一、爱是人类共同的语言,对于一名教育工作者而言,这一点显得尤为重要

曾经看过一个讲座:《关爱学生是师德修养的灵魂》中说:“教师对学生的爱,是学生成长的力量之源,是激发学生向上的动力”。我对此极为赞同。因为教师只有关爱学生,才能获得学生的尊重,才能成为学生成长道路上的引路人。我认为关爱学生,就应该尊重学生,宽容学生,关心他们的学习、生活和品德。这也是一个语文老师的本色。为了不伤害他们幼小的心灵,我特别注重与他们的沟通技巧,旁敲侧击,委婉含蓄地进行教育和规劝。注意发现他们的闪光点。我让这些孩子们感受到自身存在的价值,逐步树立了自尊心和自信心,树立了正确的人生观、价值观。

二、追求语文教的本色真实,语文素养是国民的最基本素质

“本色”者,事物本原之色也,即能体现语文教学最本质的属性。“千淘万漉虽辛苦,吹尽黄沙始到金。”这一本色的要旨就是理直气壮地持之以恒地不折不扣地夯实“语言本体”,不偏离,不迷失,不摇摆,不掩埋,不旁移。此外,还必须敢于对花里胡哨、装腔作势、故弄玄虚、矫揉造作、煽情作秀等游离语文教学本色的“虚脱”现象大胆说“不”。细细想来我求学过程中遇到的几位语文老师其实已用他们切实的行动,向我真实的阐释了本色教学的本质与内涵。

三、阅读是语文教学中的重头戏,也是语文教学的根本,因此重视阅读教学是一个语文老师的本色

阅读是学生的个性化行为,应引导学生钻研文本,在主动积极的思维和情感活动中,加深理解和体验,有所感悟和思考,受到情感熏陶,获得思想启迪,享受审美乐趣。要珍视学生独特的感受、体验和理解。不应完全以教师的分析来代替学生的阅读实践,也要防止用集体讨论代替个人阅读,或远离文本过度发挥。培养学生广泛的阅读兴趣,扩大阅读面,增加阅读量,提高阅读品位。提倡少做题,多读书,好读书,读好书,读整本的书。鼓励学生自主选择优秀的阅读材料。

我们可以从以下几个方面入手,争取把语文教学做的更好,更深入:

在文本教学方面,精心准备,研究学情,深入阅读文本,结合教学实际选取文本的解读角度,以几个主问题带动学生对整个文本的理解。简化教学内容,争取一课一得。注重阅读方法的指导,培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力,提倡多角度的、有创意的阅读,利用阅读期待、阅读反思和批判等环节,拓展思维空间,提高阅读质量。

培养兴趣入手,激发写作欲望。兴趣是推动学生求知的一种内在力量。我国古代教育家孔子说过“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”这句话透彻地说明了兴趣的重要性。培养作文兴趣是不断地提高学生写作能力的前提。指导学生观察生活热爱生活,寻找写作灵感。生活是写作的源泉一切写作素材都来自于生活。生活中许多不经意的小事都值得写的。而作文无非是把生活中的所见、所闻、所想、所思、所感用文字的形式写出来。将写作教学与阅读教学、口语交际教学结合起来,以读促写、以说促写,在读中借鉴技巧,启迪智慧;在说中拓展思维,获得灵感。让读、说、写相互结合、相互促进。

做一名语文教师很容易,但是做一名成功的、优秀的语文教师却使我们需要毕生研究的重大课题。在教育教学中,希望每一位语文教师都能静下心来,采他山之玉,纳百家之长,慢慢地走,慢慢地教,在教中学,在教中研,做一个本色的、出色语文老师。

参考文献

- [1] 丘晓苑. 用关爱呵护学生成长——论教师师德修养与学生成长[J]. 读与写(教育教学刊), 2018, 15(03): 190.
- [2] 李冬红. 论教师素养的自我提升[J]. 江西教育, 2017(12): 20-21.
- [3] 叶秀娟. 关爱学生是师德修养的灵魂[J]. 生活教育, 2016(14): 91-92.