

# 小学语文阅读教学中朗读评价研究

谭媛源

(广西省柳州市柳江区拉堡小学晨曦校区 广西 柳州 545000)

**[摘要]**小学语文教学的方式的多种多样,其中朗读是小学语文教学中必不可少的一种阅读方式,也是小学生读通课文、理解课文的一种实用有效、有针对性、有文以化人作用的育人方式,也是丰富学生语言素养、提升语文综合能力行之有效的方法。而在课堂上,教师对学生的朗读评价形式单一,评价语简单,方法不够灵活,缺乏有效的指导性,停留在浅层次上,很少深入评价内核。基于此,文章深入探究朗读教学评价的实践性与可操作性。

**[关键词]**小学语文; 阅读教学; 朗读评价

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1270

## 引言

众所周知,在教育工作中,评价和教学处于同等重要的地位。单纯凭借对某一教学模式方法的设想是无法得出具体结果的,甚至有时还会得到与原始教学目的相反的效果,所以需要将其真正运用到课堂之后根据学生的反馈进行评价,各个教师在相互交流中各抒己见,发现以往忽略的要点,进而才能更好地完善教学模式,提高课堂质量。在开展小学语文阅读课堂的活动中也是如此,评价是必不可少的,但如何制订一份完整的评估体系,还需要花一些时间。

### 一、小学语文朗读评价的价值与意义

(一) 提升认识,系统了解朗读评价的价值与意义

朗读训练是小学语文阅读教学中不可缺少的一项语言基本训练。在整个语文教学中,必须以读为基础,将读贯穿始终。教材中选编的文章都有丰富的文化内涵,长期训练将会涵养学生的语文素养和综合能力。

(二) 建立标准,提高朗读教学的实效性与质量

目前,对于朗读方面的评价没有现成的标准,还处在空白时期,还没有形成评价体系,是被人遗忘与忽视的一个点。朗读越来越被重视,都在呼唤读的回归,但怎么来衡量朗读,学生朗读水平如何检测,并通过评价实现学生朗读的增量,语文素养的提升,还很少有人研究。所以建立有效、符合实际、可操作的朗读评价体系,对于提升朗读教学的实效性与质量尤为重要。

(三) 多元评价,丰富教师评价语言与专业成长

多年来陈旧的教育观念、教育思想、教育方法始终主导着教育行为,随着新课改的实施,我们也在努力寻求一种新的、有效的评价模式。通过朗读评价的研究,丰富教师多元化的评价语言,不断提高教学质量和师生的朗读水平,提升学生语文素养。

### 二、小学语文朗读评价的现状思考

(一) 一是评价形式单一,缺乏多元评价

教与学本来是以学生为主体的师生共同的双边活动。然而在课堂教学中评价活动基本都是教师针对学生的评价多,都是单向评价,多元评价不足。

(二) 二是评价语言单一,没有面向全体

在课堂教学中,教师往往采用问答式的机械性的评价,评价形式单一,有的只是“你真棒!”“不错的!”等单一的评价语言和评价方式,不能让学生的内心体验到成功的乐趣,更不能激发起学生学习的兴趣和学习欲望。同时,教师的评价相对集中在表现突出的同学身上,而忽视了班级中的弱势群体。

(三) 评价只关注结果,不关注过程

在很多的课堂教学中,教师只是对学生做出的那些基础性知识或简单知识的再现进行评价,很少对学生在自主性、创造性的知识内容上进行恰当的评价,很少关注学生的过程评价、思维评价、体验评价、感悟评价等。

(四) 没有对评价再正向引导,学生个性化体验评价不足  
在课堂上教师不论学生提出的问题是否有价值,回答的问题是否合理,朗读是否有感情,都要考虑到学生的个性化特点,考虑学生的真实感受,评价要利于学生健康成长。

### 三、小学语文朗读评价的基本策略

(一) 细化评价方式

以往的课堂教学评价方式,大多是教师以教案总结的形式单独完成,而且大部分情况下学生是不会看到其他老师的评价的,只有任课教师转达的“好”或“差”的简单概括,这样的评价方式显得过于泛泛,并且学生的参与感低,所以应该进行细化。例如,在总结课堂效果时教师可以采取打分制,分值不用太多,可以让学生从“课堂表现、课堂效果、阅读体会”等多个方面进行自评,接下来小组之间进行互评,最终由教师进行打分,用分数表现课堂效果对于学生来说是更为直观的一种方式,平常对于老师的评语也许看过一眼后就会置之不理,但是分数的存在能够直观展现学生的课堂表现,在下次阅读课上也能更好地发挥激励作用。这样既可以让学生对对自己的表现有了清楚的认识,也做到了公正公开,清楚发现问题从而下次加以改正,所以细化评价方式也是很有必要的。

(二) 以学生为主体进行自评

针对忽视学生主体作用的问题提出此改进方式,意在采取与评价教师等成年人不同的课堂评价方式。学生对课堂主观感受的好坏体现教学模式的成功与否,也能培养学生“发现问题,提出问题”的能力与胆识。例如,在学生阅读某课后,教师可以先让学生说说自己的朗读感受,然后对自己这节课的收获进行打分。这时有些学生会因为单调地看书而感到枯燥,他们正处于“闲不下来”的年龄段,而且他们大多从小都是父母的掌上明珠,并不能理解书中所描绘的人物生活,所以整节课带给他们的感觉只有无聊;但也有些学生心思细腻,能够自动代入书中人物角色,体会莎莉老师的温柔与耐心,从而得到思想上的提升。

### 结束语

朗读评价的方式方法多种多样,在我们的实际教学中,用什么样的方法进行教学,要视其文章的题材、内容、表现的情感和手法、教师的风格、班级的学情、学生的特点等而定,不可勉强使用。恰当的评价,让人舒服、让人启迪、让人鼓舞。只有让学生浸染在阅读之中,让学生体验朗读的快乐,学生才能在书中感悟、在书中熏陶、在书中成长。

### 参考文献

- [1]谈瑛.浅析小学语文课堂教学中评价语的运用[J]. 学周刊, 2018(5).
- [2]童梓兴.如何提升小学中高段学生的语文阅读能力[J]. 新智慧, 2020(23): 36.
- [3]钟海滨.小学语文阅读教学高效性研究[J]. 科学咨询(教育科研), 2020(4): 247.