

# 笔海无涯，信息作伴

## ——浅谈多媒体技术在作文教学中的应用

陈红梅

(商洛市商州区刘湾街道办事处李塬小学 陕西 商洛 726000)

**[摘要]** 作文教学是语文教学的重要组成部分，是提升语文核心素养的主要途径，也是语文教学的重难点之一。培养学生的写作兴趣和写作能力对于每一个语文教育工作者来说任重道远，在新课程背景下，如何提高作文教学效率显得尤为重要。而多媒体技术在情景创设、重难点演示、资源提供等方面具有不可比拟的优势，它为小学作文教学达到新课标要求提供了一个良好的平台。本文基于多媒体信息技术教学的优势，重点探究作文教学中信息技术元素的相关应用，以期为促进成功的作文教学提供指导和借鉴。

**[关键词]** 多媒体信息技术；有效作文教学；策略研究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.967

叶圣陶先生说：“生活犹如泉水，文章犹如溪水，源泉丰盛而不枯竭，溪水自然活泼流个不停。”我们每一位语文老师都想方设法激发学生兴趣，调动学生作文的积极性、主动性，以达到学生愿写、乐写、会写的教学效果。而多媒体技术则为小学作文有效教学提供了良好契机，尤其是在情景的创设、气氛的渲染、兴趣的培养、写作思路的拓展等方面有着得天独厚的优势，它为作文教学注入了新鲜的血液，使整个作文教学过程变成了学生主动参与、探究发现、合作交流的过程。下面笔者对作文教学中信息技术教学的优势及应用进行探究。

### 一、跨越时空，激发兴趣

兴趣是行动的动力，是成功的前提。作文教学要激发学生的兴趣，培养学生的创新精神，必须走先“放”后“收”，大胆“放”，巧妙“收”路子，在作文教学中还学生以主体地位。采用多媒体技术辅助教学活动，直观、形象、新颖的把音、视频元素，图文并茂、声像结合展示给学生，创造一个形象、逼真、直观、动静结合的情景吸引学生，调动学生多种感官，如学生观察、思维、联想、等智力因素及动机、兴趣、情感、意志等非智力因素 建立全新的教学模式。多媒体将信息集成对画面交互性、原景再现性有着很大的关系。跨越时空，这种技术应用于作文教学，学生会很容易从鲜活的画面、生动的故事情节中搜寻到多元的写作素材，激发学生观察与写作的兴趣，改变了传统作文教学中，语言积累不足，言之无物，情无所出的现状，不再觉得写作是一种沉重的负担，而成为一种乐趣。

### 二、造就方法，展现自我

作文教学的“放”是指教师要解放思想，开拓学生的想象，引导学生关注生活，鼓励学生放开去写，大胆作文。多媒体让学生在网络系统所提供的精彩世界里，捕捉多样性的信息资源，孩子们或观看或记载，或练习或交流，为写作提供了源泉，这明显突破了传统的作文教学。他们借助多媒体变得敢说、敢想、敢写，觉得作文并不难，和平时说话交谈差不多，只要把事情说清楚，把道理讲明白就行了。在执教三年级下册第一单元“我的植物朋友”这一作文训练时，我采用各种各样的图片、音乐、视频等，为他们创造氛围，在讲台前面分享自己的由衷的话语，孩子们激情飞扬，各抒己见，让枯燥的作文教学情谊缠绵，精彩纷呈。

### 三、升华情感，突破“囿”境

作文教学，除了要教会学生写作，更重要的是教会学生去“爱”。爱父母、爱老师、爱周围的人；爱山、爱水、爱祖国；爱植物、爱制作、爱实践活动……有了这些爱，孩子们的情感才更丰富，才能真正做到有感而发。我经常利用多媒体为孩子们创设情景，渲染气氛，为学生创造有话可说，有话要说的语言环境。帮助学生捕捉写作时机，激发学生的写作情感，唤起他们的情感共鸣，帮助他们写出自己的真实感情。我在教学三年级下册第三单元传统文化综合单元时，引导学生了解各

种节日、各种习俗，并要求孩子写一写春节里你对家人最想说的一些话，采用书信的方式。孩子们写完后，采用多媒体的形式，配上优美的音乐、视频，让孩子的感情顿时得到升华，突破了有话说不出，有爱不敢表的困境。

### 四、多种评价，因材施教

多媒体技术的便利条件，为学生作文展示、评价和欣赏提供了良好的契机。教师可以利用多媒体把学生的习作一字不漏地呈现在他们面前，再进行评价，这样极其直观，极其方便，有利于教师把握活动的目的，方便学生的积极主动参与，更有利于帮助学生总结成败得失，把教师的主导作用和学生的主体作用实实在在的发挥出来。为了激发学生的写作兴趣，我们还可以抓住学生我展示欲强的心理，专门建立习作发布网站，让学生在网发布习作成果，同学之间互相阅读点评，发表自己的感受和看法。这样不论是对兴趣的培养，还是对能力的提高，都有着不可估量的促进作用。

### 五、批改快捷，共同参与

传统的作文教学模式，教师在批改作文时十分费力，成效颇微。每一次作文本子发下来的时候，大多学生 对自己的作为得分反应平淡，对批语也若无其事。由此可见，目前的作文批改方式缺乏新意与互动性，只有教师一个人参与其中，学生汲取的经验教训较少，进步空间十分有限。相对于传统的作文教学来说，利用多媒体，将具有代表性、典型性的文章及共性问题，精心设计，制成课件展示大家，进行互动作文评改，它的最大的特点就是互动性强。在评改过程中，可以实现学生与学生之间的相互协作交流；人与计算机网络的对话；教师与学生之间的互相协作活动，人人动手、动脑参与作文的评改，学生和老都是平等的学习者，让更多的人参与其中，分享成功的喜悦，品读华丽的词句，领略巧妙地构思，指点存在的问题，达到事半功半的效果。

### 结束语

新世纪、新技术、新教育、新作文。多媒体技术作为小学语文作文教学的辅助手段，以庞大的信息储备量，有序的知识组织形式，构建自主的学习环境，为学生的写作注入了新的活力。使课堂教学丰富、新颖、多面、立体，让学生在兴趣盎然的氛围中观察、表达、作文、评改，从而优化作文教学效果。正如《语文课程改革》中指出的那样：应该拓宽语文学习和应用的领域。注重跨学科的学习和现代化技术手段的运用，使学生在不同的内容和方法上互相交叉，渗透和整合中，开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文实践能力。

### 参考文献

- [1] 蔡锦双. 谈信息技术在小学语文作文教学中的应用[J]. 学周刊B版, 2014, (8). 81-81.
- [2] 张银平. 浅谈信息技术在作文教学中的尝试[J]. 教育教学论坛, 2014, (9). 213-213, 214.