

浅谈培养学生阅读的兴趣和良好的写作习惯

李壮志

(辽宁省盘锦市大洼区九年一贯制实验学校 辽宁 盘锦 124010)

[摘要]写作,从本质上说是一种自我的表达。提升学生的写作能力要从三个方面发力:一是解决“写什么”的问题;二是解决“怎样写”的问题;三是解决“为什么写”的问题。在教学中,教师可以将阅读与写作结合起来,让学生从阅读中获得写作知识,提升学生的写作能力,发展学生的写作素养。

[关键词]小学生;语文;阅读与写作

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.2102

小学生语文写作能力的培养,在很大程度上要受制于其阅读量、阅读水平和阅读能力的高低,如果学生语文阅读能力低下,无法通过有效的阅读活动而积累丰富的知识,扩大阅读量,那么学生的写作训练就缺乏学科知识基础,写作能力自然也就难以培养发展起来;如果教师在阅读教学上只注重让学生进行阅读学习活动,而不重视把阅读活动跟写作训练进行结合,学生阅读接触到的大量知识得不到应用,无法形成深刻的印象,也会造成阅读效果不佳,学习效率低下。教师怎样才能把小学语文的阅读教学跟写作训练有机结合起来,使二者形成互补,让学生的阅读能力与写作能力获得同步发展呢?

一、丰富学生的写作素材

许多学生在写作中遇到的第一个瓶颈就是“没东西写”,他们不知道“写什么”,往往绞尽脑汁地寻找写作素材。在语文教学中,教师要引导学生从阅读中捕捉写作素材。这种阅读不仅局限于课堂阅读、教材阅读,还包括课后阅读、课外书籍的阅读。

教师要引导学生积极地参与阅读,使其通过语文阅读开阔写作视野,丰富学生的写作素材。在教学中,教师要引导学生建立生活、阅读与写作的关联,帮助学生形成“生活—阅读—写作”三位一体的格局。

二、指导学生的写作方法

教师在阅读教学中不仅要丰富学生的写作素材,还要向学生传授写作技巧,指导学生的写作方法。具体而言,教师要让学生在阅读的过程中得言、得意、得法、得功。指向写作的阅读教学,不仅要引导学生关注阅读内容,还要引导学生关注写作形式。在阅读教学中,教师要引导学生品词析句,感受词语的情意;引导学生了解文本的体裁,感受文体的写作范式;引导学生创新语言形式,感受文本的意蕴。

通过阅读感受文本的语言、结构等形式,把握文体的内在特性,学生能逐渐生成写作智慧,提升写作能力,提高语文素养。教师通过对学生写作方法的指导,能创新学生的表达方式,帮助学生学得谋篇布局、遣词造句的写作技巧。

三、催生学生的写作实践

如果写作素材、写作方法为学生写作能力的提升提供了可能,那么催生学生的实践表达,则是提升学生写作能力的现实举措。在小学语文教学中,教师要培养学生的想象能力、思辨能力,引导学生用自己的语言,将自己的思考、情感、观点等抒发出来,从而提升学生的写作思维品质,培育学生的写作素养。

在阅读教学中,教师引导学生对某一问题的思辨表达,能有效地提高学生的表达能力。在语文学习的过程中,学生的写作表达往往是沿着几条路径同时展开的。教师要以读促写、以写助读,进而让学生的读写共生、读写一体。教师沿着“写什么”“怎样写”“为什么写”的路径开展教学,催生学生的写作实践,可以有效地促进学生的语言表达,进而提升学生的思维品质。

四、蓄积学生的写作动能

评价是蓄积学生写作动能,提升学生写作能力的重要举措。过去,许多教师在学生写作过程中出现错别字或有瑕疵的语句时,会对学生进行批评。这样很容易让学生惧怕写作、畏惧写作。笔者认为,教师对学生的写作评价,要站到学生立场上去,从学生的视角来思考学生的写作,对学生的写作秉持一种包容、赏识的态度,并对学生的写作进行积极的评价,从而蓄积学生的写作动能。

五、强化课外阅读

教师要在语文阅读教学上做好跟写作训练的结合,要注意做好教材丰富性设计。如果学生能够接触到的阅读材料十分有限,仅对为数不多的阅读内容进行反复训练和学习,其阅读能力和写作能力是难以发展起来的。语文教材本身内容有限,教师在阅读教学上,如果只依托于教材范围内有限的内容让学生进行阅读学习,其阅读量不够丰富,阅读经验难以积累起来,阅读学习的效果会受到很大制约。教师要注意在做好教材范围内的阅读教学基础上,加强课外阅读。教师可以为学生推介一些优秀的,适合小学生阅读的课外读物,并定期组织学生进行阅读讨论活动,文章改写活动,让学生通过接触不同类型的阅读材料,丰富阅读经验,积累阅读知识,这样学生的阅读能力和写作能力才能同步发展起来。

六、强化仿写训练

对于很多记叙文和说明文的阅读学习,因其中所描写的事件或对象具有同类题材在描写方法上的相似性,因而学生学习了记叙文和说明文以后,可以在学生掌握文章写作模式的基础上,让其进行仿写训练,尝试以相同的模式描写不同的事件或物体。这样学生只需要把记叙文中的事件情节进行置换,或者说明文中所描写说明的对象进行置换,就可以完成写作训练。在这一过程中,学生可以通过仿写训练,更好地掌握事件继续和物体说明方面的一般描写方法,更好地学习掌握记叙文和说明文的文体形式、写作技巧。

要想提升学生的写作能力,教师就要将蛰伏于学生内心深处的表达欲召唤出来,对学生的学习潜质进行发掘,跟进学生的写作、参与学生的写作,对学生的写作进行指导。在阅读教学中,教师通过对学生写作素材的丰富、写作方法的指引、写作实践的引导、写作成果的激励,可以不断提升学生的写作能力,提高学生的语文素养。

参考文献

- [1][美]丹尼斯·韦特利.成功心理学--发现工作和生活的意义[M].4版.顾肃,刘森林,译.北京:中国人民大学出版社,2009.
- [2]朱红.做一只倒飞的鸟:竞争中的逆向思维[M].深圳:海天出版社,2008.
- [3]苏宁峰.心灵视界下的写作[J].福建教育,2020(32):59.