

# 小学音乐学校教育资源的开发与利用

李佳豪

(河北省保定市易县教育局教研室 河北 保定 074200)

**[摘要]** 音乐教师对于学校来说,其作用至关重要,好的音乐老师能促进音乐教学的发展,不合格的老师则会毁掉孩子的音乐生涯。在校园音乐课程中,教师是非常重要的教学资源。好老师是一个相对概念,在小学阶段,需要让孩子打下坚实的基础,孩子在初期的打基础阶段,一旦养成错误的习惯,形成了错误的认知,再想纠正就十分困难。

**[关键词]** 小学音乐; 教育资源

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.938

对于儿童“德智体美”四方面的发展,音乐教育都有着非常关键的作用。儒家说:“兴于诗,立于礼,成于乐。”这是千年来育人修身的箴言,意思是人的修养由诗开始,以礼为依据,由音乐来完成。当前的教育需要越来越生动有趣,充满创造力和趣味性,才能满足对小学生进行人格培养的要求。音乐能够改善人的品格、提升人的修养,使人向善,用音乐教育施加影响可以成功的解决一些社会问题。所以,高度重视音乐教育的积极作用,充分发挥其促进学生的能力和素质全面发展的作用,完成现代教育在基础教育中培养优秀人才的重要性,具有重要意义。所以,重视音乐资源的开发,重视音乐教育,营造一个好的音乐教育环境开始,对于提高整个中华民族的人文素质,具有长期的现实意义。

## 一、来自教材的内容资源

音乐是培养学生情操的基础途径,音乐课也是深受学生喜爱的课程之一。在新时代潮流面前,抖音、快手、微信、综艺节目都是学生喜欢的娱乐形式,如何将教材与时代结合、如何改变传统的单一教学方法,让自己的课堂吸引学生,是教师首要思考的问题。创新教材,吸纳优质的现代音乐素材,用好教材,发挥教材在课堂教学中的作用,对于小学音乐教育的发展具有十分重要的意义。如在人教版教材一年级上册第二单元《彝家娃娃真幸福》一课的教学中,教室可以通过创设情境,搜集教学需要的详实的彝族人民生活 and 劳动素材,让学生了解彝族的有关风土人情。通过多媒体对彝族的主要分布和居住的环境、彝族人民能歌善舞、热情好客的性格特点,闻名全国的火把节,漂亮的彝族服装,风景优美的泸沽湖等,培养学生热爱祖国大家庭的思想感情;通过听唱歌曲《彝家娃娃真幸福》让学生进一步体验彝族音乐的特点,用身体动作感受彝族民歌的特有韵味。

## 二、老师的配备是重要一种资源

音乐教师对于学校来说,其作用至关重要,好的音乐老师能促进音乐教学的发展,不合格的老师则会毁掉孩子的音乐生涯。在校园音乐课程中,教师是非常重要的教学资源。好老师是一个相对概念,在小学阶段,需要让孩子打下坚实的基础,孩子在初期的打基础阶段,一旦养成错误的习惯,形成了错误的认知,再想纠正就十分困难。所以在这一阶段对老师的要求是极高的。在教学中,教师集体备课、听课、评课活动是一种非常有效的教育教学活动,是教师集体智慧的碰撞和思想的交流,有效的集体备课是促进教师专业发展的重要途径,对促进教师快速成长、扎实开展教研活动、提高教学能力起到了巨大推动作用。这种方式汇集了全体音乐教师的优秀资源,关于课堂教学设计的不同理念相互碰撞,激起智慧的火花。例如,在与蒙古歌曲文化和艺术有关的课堂教学中,我们可以邀请一位

擅长马头琴的音乐老师为学生演奏“赛马”,这将使学生充分体验蒙古族的音乐的特征,深刻地体验马头琴优美的音质,激昂奔放的音乐风格。

## 三、学生也是重要资源

学生本身也是不可忽视的资源。如今,随着家长对音乐教育的重视程度越来越高,许多学生在小学阶段就开始进入一些社会上的专业培训机构学习音乐课程。甚至许多学生在某项音乐技能上超过了学校里的音乐老师。在“古典民族乐曲赏析”模块中,对二胡独奏“二泉映月”的学习内容进行欣赏和分析。如果只听老师的播放的录音,可能会难以调动学生的学习兴趣。我们这时就可以充分发挥学生资源的重要性:班上如果有学生学习过二胡,我们不妨让他进行现场的演奏,并和同学们一起分享对于这首曲子的体验和感受。这样不仅对演奏的学生来说是很大的鼓励,对其他学生来说也是一种引导和激励。

## 四、充分利用好家长这一潜在资源

许多家长其实都身怀才艺,对于音乐教学来说也是一种巨大的潜在教育资源。《高山流水》是中国古琴曲,属于中国十大古曲之一。在学习这一曲子的时候,可以使学生对琵琶和古琴等传统乐器有更深入的理解。在我班恰好有一位家长在古琴方面颇有研究,我把他请来为同学们演示《高山流水》,让学生感受古琴演绎出的古朴幽雅的宁静之美以及天人合一的水墨山水如临仙境、处处云遮雾罩,虚无缥缈,恰似人间仙境的审美感受。

## 五、利用好学校的音乐社团和兴趣小组

在校园中有各种类型的社团活动和音乐兴趣小组,例如声乐社、民族音乐社,吉他社等。这种社团活动有效扩大了学校在音乐教育方面的范围。也为学校音乐教育形成了一种非常好的教育资源。这些活动为学生训练各种音乐技能,学习音乐知识提供了良好的服务平台。在音乐老师,一些热心家长和班主任的帮助和指导之下,各学校以务实,合理的方式组织了各种社团活动并取得了可喜的教育成果。

## 六、展馆资源

音乐教室,艺术中心,舞蹈教室,排练厅、多媒体教室等艺术教育场所都是很好的教育资源,使用好这些教育场所并与传统节日等配合使用更有意义。

总之,学校要利用一切可利用的教育资源,把小学音乐教学提高到一个新的高度。

## 参考文献

- [1]张梅.浅谈小学素质教育中音乐教育的作用[J].中学生导报(教学研究),2014,(13).
- [2]成丽娟.小学音乐课程资源的开发与利用[J].新课程·上旬.2017,(2).119.