

小学语文写作教学探析

韩丽英

(河北省黄骅市常郭镇后王桥小学 河北 黄骅 061199)

[摘要]随着我国教育事业的不断发展,人们对小学生核心素养的培养越来越重视。在小学语文教学中,写作教学是重要的组成部分,也是培养学生表达能力与理解能力的重要环节。本文立足于小学语文教学角度,分析了小学语文写作教学策略,希望具有一定参考价值。

[关键词]小学语文;写作;课堂教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.980

在写作教学中,如何培养学生的核心素养,已成为教师面临的重要问题。随着教育改革的不断深化,课堂教学越发重要,因此,对于小学语文写作教学策略的研究有着鲜明现实意义。

一、选取合适仿写材料

选取合适的仿写材料,对小学语文作文教学仿写指导是十分有必要的,如果在仿写的过程中挑选合适的仿写材料,可以为学生进一步提高自己的写作水平打下良好的基础。但是在选取材料的时候,教师选取的材料不合适,可能无法达到理想的效果。因此教师在进行仿写训练之前应该选取合适的仿写材料,根据不同程度的学生选取不同的材料,这样对于学生提高自己的写作能力和写作水平,才有很好的帮助。对于一些相当相对较高或能力较强的学生可以仿写材料更加深刻一些,而对于水平一般或较差的学生可以选取简单的仿写材料,这样在他们仿写的过程中,可以适应自己的难度,也可以在仿写的过程中体会到写作的乐趣。

在仿写材料的选取方面,教师可以用课文中的一些稍微简单的文章,但是对于古诗诗歌的选取还是要慎重的,因为不管是古诗还是诗歌,在写作的时候对于学生的水平要求相对较高,会增加写作的难度,让学生产生畏惧心理,对于他们仿写水平的提高也没有太大意义。在课文《日月潭》的学习过程中,里面有关于日月潭景色的描写,教师可以引导学生对自己身边的湖光山色进行描写,通过对这篇文章景色的仿写,能够使使学生所写语句更加优美自然。

二、指导观察,内化写作顺序

在“一作一得”的写作指导中,教师首先要提升的就是学生的观察能力。教师先指导学生阅读课本中的作品,看看作者如何掌握观察顺序,然后思考还有哪些其他的观察方法,最后在自主写作中尝试运用正确的观察方法,这样他们就能逐步掌握写作顺序,写出有条理的文章。

在学习了《富饶的西沙群岛》后,教师鼓励学生分析作品的写作手法,看看文章的观察顺序是什么,思考对自己有什么启迪。学生发现这篇文章按照由远到近、从海底到岛屿的写作方法,先写了海水中的动植物特点,然后再写海滩上的贝壳等物,最后再写海岛上的茂密树林等。此后教师组织学生创作《这儿真美》一文,并思考要如何合理安排写作顺序。如有学生打算写一下自己的校园,决定借鉴课文的写作手法,先写校园周边的环境很整洁,然后再写操场、草坪等校园中的景物,最后重点写校园中心的教学楼。在这样一番创作后,学生基本掌握了观察方法,做到了“一作一得”。掌握观察的方法是提升写作能力的基础,教师要引导学生密切观察自己的经验世界,从而激发他们的学习兴趣和创新能力。这样学生就能更好地认识、理解自然和社会,并将真实感受写入作品中。

三、善选修辞,优化写作语言

如何让学生写得更生动形象,优化写作语言,这也是“一作一得”的要点,教师要鼓励学生课内外结合,展开拓展阅读,尝试收集好词好句,然后展开分析,看看其中运用了哪些值得借鉴的修辞手法,并展开仿写活动。这样能让他们逐步学会如何优化自己的写作语言。

《燕子》《荷花》等课文中都运用了拟人、比喻等修辞手法,在学习了这些课文后,教师将“一作一得”的重点设定为掌握修辞手法,并在写作中合理运用。教师鼓励学生以身边常见的事物为写作对象,思考它们具有怎样的象征意义,然后尝试创作。教师引导学生在写作后展开自评和互评的活动,看看有什么可以提高的地方。如有学生提出:“在这篇文章中作者认为书是自己的好朋友,还提到仿佛听到书本在自己的耳边细语,告诉自己很多知识。那么我觉得可以用拟人的手法,写一下书本告诉自己哪些知识,这样写不仅很生动细腻,而且还更加具体。”在交流讨论中,学生运用修辞手法优化了作品的语言。

四、改变教学思想,树立个性化教学理念

在传统的作文教学中,教师通常会给学生设定一个命题,或者规定写作方向和写作目标,再要求学生根据要求写作。殊不知,这样的作文教学方式压制了学生的个性特点,对所有学生进行统一化管理和教育,不利于学生的个性和思维发展,导致所有学生写出的作文千篇一律。在固定的命题下,学生的思维得不到发挥,学生在思路受到限制的时候,只能硬着头皮写,而这样写出来的文章不仅没有新意,更是假话连篇。对此,教师应该改变传统教育思想,做到以生为本,让教育围绕学生进行,鼓励学生进行个性化写作,让学生能够发展自己的个性特点。

教师在进行作文教学时,要深入分析作文材料,明确学生的写作方向。如果发现材料单一,教师要引导学生发挥想象,从不同的视角去挖掘写作思路,以便学生能够从多个角度去写作。教师应该打破传统思维的桎梏,给学生创造更多的思维空间,激发学生从多个方面进行想象,鼓励学生以真实的情感去写作,从而培养学生个性化写作的习惯。

总而言之,在小学语文作文教学中培养学生的核心素养,不仅可以提高学生的写作能力,还可以激发学生的写作兴趣,培养学生的综合素质。因此,教师应该强化学生对写作学习的认识和理解,让学生在学习过程中感受文字的魅力,体会到学习的乐趣,进而促进学生全面发展。

参考文献

- [1]胡先红.小学语文写作教学方法探析[J].科普童话·新课堂(下),2018,(12):70.
- [2]郑红.小学语文中低年段语文写作教学方法探析[J].新课程·中旬,2018,(10):82.