

指向思维品质培养的初中英语语篇教学实践

肖木兰

(南昌县洪州汇仁学校 江西 南昌 330052)

[摘要]初中英语阅读既是英语教学中的重点,也是难点,它是英语语言输入的重要手段之一,直接影响学生说、写输出技能的提高。然而在实际的英语阅读教学中,都难以激发学生的英语综合运用意识,导致学生的英语学习素养难以增强。因此,本文提出英语语篇教学应指向思维品质培养。引导学生在阅读活动中提升思维能力。

[关键词]思维品质; 初中英语; 语篇教学; 实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1439

引言

教育事业的快速发展促使初中英语学科的地位不断提高,其中英语阅读是丰富学生语言知识、提升思维水平的重要阵地,对提升学生语言能力、提高思维水平以及深化思想内涵具有重要作用。但是,在目前的初中英语语篇教学中,已经无法与学生当前的英语学习需求相契合。教师应将思维品质的培养融入阅读教学过程,提升学生的思维层次和创新思维。

一、初中生英语阅读现状

当前,部分初中英语教师仍然会使用单向灌输的教学方式,导致学生在课堂上无法完全理解教学内容,英语课堂效率低下。同时,英语教师在备课过程中未能认识到每个学生的英语阅读水平存在差异,使英语学习能力较弱的学生无法跟上教师的教学步伐,导致绝大多数学生的阅读理解能力是很差的,同时也阻碍了词汇及句型的学习,久而久之,英语学习中的问题就越来越多,越来越严重。此外,还有更为突出的一个问题是,学生们除了教材外的英语阅读量几乎为零,而阅读量又是提高阅读水平和扩大词汇知识的一个很好的途径。因此,教师应积极转变教学理念,通过以思维品质为目标的英语语篇教学模式,对学生进行英语教学引导。语篇作为语言和文化知识的载体,其多模态、多文体类型的特点为学生思维发展提供了丰富的资源。语篇教学能帮助学生在语言的系统框架内,思考语言形式、结构、功能与意义在语篇中发挥的综合作用,达到对话篇内涵的深层理解,从而提升学生思维。因此语篇教学是促进学生思维发展的重要途径。在进行初中英语语篇教学时,教师应立足语篇,紧扣主题,设计阅读活动,引导学生深层解读语篇,在建构语篇整体意义的过程中不断提升思维能力。语篇教学设计从文本的主题、内容和结构特征等方面着手说明以发展学生逻辑思维、批判思维和创新思维为导向的语篇教学思路。

二、以思维品质培养为导向的语篇教学实践

(一) 搭建思维起点

教师可播放有关本次语篇主题的视频,激发学生对语篇内容的学习兴趣。视频画面的呈现为学生学习和探索该语篇提供真实学习情境。教师可先提出与语篇主题相关的问题,让学生带着问题观看视频,语篇主题中的视频画面带来的感官冲击促使学生运用背景知识去思考,同时也使学生对要学习的语篇内容产生探索的兴趣。设置的四个问题与文本相关,学生在联系自身回答问题时,就无形中与语篇内容建立了联系,缩小认知差距。真实情景的创设和根据关键词汇进行读前预测有利于学生积极参与讨论。快速阅读有利于训练学生短时间内获取文章主旨大意的能力。

(二) 发展逻辑思维

学生梳理语篇内容时,教师可设计一系列与语篇主题相

契合的问题帮助学生理解文章内涵,定位文本中的关键信息,建立文本的系统框架,从而对文本形成整体认识。在问题的引导下,学生以问题中暗含的文本线索为指导,有目的地解读书本内容。在此,教师可以提出统领性问题促使学生快速浏览全文,了解语篇主要内容。设置有关文本细节的问题,引导学生归纳重要事实性信息,浓缩关键词,绘制思维导图。从而使随着问题的推进,对文章主要内容有清晰了解。学生通过运用分析、概括等思维能力将文本信息简洁化,用图标展示语篇结构与全貌。在提取文本关键词并纳入思维导图的过程中,学生的思维始终与文本交流,逻辑思维也在发挥作用。

(三) 培养批判性思维

在阅读该语篇后,让学生整理归纳重点信息,运用逻辑思维对让学生分析、讨论和评价。在这一过程中学生的批判性思维也得到锻炼,而评价作为一项语言输出活动能鼓励学生主动应用语篇语言进行表达。学生评价的观点各异,这样既巩固了本堂课所学知识,也能体现出学生的多样思维在发挥作用。

(四) 培养创新思维

为进一步深化所学,提高学生创新思维,教师可以引导学生进行读后续写活动,引导学生将语言知识进行意义产出。读后续写活动要求学生在深层解读文本的基础上,在主题语境中进行创造性输出。教师可以给出与前文连贯的段首句,给学生留有想象和发挥的创作空间,利用原文的主题情境,给出自己的个性化输出。学生在阅读中潜移默化地扩大了语言输入量,在续写的活动中,则主动内化所学并加以运用,对话篇进行独特设计。读后的产出活动所要求的连贯与逻辑性能驱动学生重回原文,与作者和文本沟通交流,加深对原文的理解,从而使续写与原文衔接;另一方面,输出活动的开放性又能鼓励学生跳脱原文框架与限制,进行创新表达。“续写过程是学生个性化想象的过程,是积极灵动的思维过程,在这个过程中,学生经历建构、应用、创新等思维活动,发展思维的思辨性、创新性”。

结束语

长期单一而乏味的阅读教学让学生陷入了阅读的误区,而语篇教学设计显示,以层层递进的、具有“思辨性”的问题驱动学生探究文本,深层解读语篇,并能超越语篇,对主题进行创造性迁移,从而实现思维从低阶向高阶的深度跨越。

参考文献

- [1] 耿丽红. 初中英语阅读教学与写作教学的结合[J]. 科学咨询(教育科研), 2020(06): 256.
- [2] 顾婷婷. 指向高阶思维能力培养的初中英语故事阅读任务设计[J]. 中学外语教与学, 2020(5): 40.
- [3] 陆霞. 高中英语故事类阅读文本的提问设计研究[J]. 中学外语教与学, 2019(7): 41.