

小学语文教学如何回归儿童课堂

李谱英

(江西省抚州市乐安县第三小学 江西 抚州 344300)

[摘要]小学是培养学生语言能力、表达能力、理解能力的重要阶段,语文教育与学生的未来成长有着密不可分的关系,但是我们当前的教育中存在一种偏向成人化的倾向,过于理性的教育方式不符合学生的年龄特点,还可能抑制学生原本天马行空的思维,也让本应充满活力的课堂变得沉闷。本文从激发语文教学课堂为主要出发点,探索小学语文教学如何回归儿童课堂。

[关键词]小学;语文教学;回归;儿童课堂

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.2321

小学生正处于活泼好动的阶段,他们每天都从身边的事物上学习新的技能,因此小学生的身体发育和心理成长的速度非常惊人,语文教育需要按照学生的成长特点进行引导,不能抑制学生的天性。但是当前的语文课堂中成人化的痕迹非常严重,这也就导致了学生的学习效率低下,因此小学语文回归儿童教育策略亟需实施。

一、回归情感世界,促进以情动人

小学生虽然年纪小,但是他们也有很敏感的神经,尤其对于新鲜的事物有非常强的学习能力和模仿能力,同时对于一切情感事物也很容易产生共鸣,我们的语文教育要根据学生心理特点进行深入分析,以“情感”为引起学生学习兴趣的手段,让学生在获得丰富的情感认知的同时学习相关知识,促进以情动人的教学手段产生效果,以实现提高教学质量和教学效率的目的。例如,我们在教学《动物王国开大会》这篇课文的时候,学生对于动物比较有兴趣,而且在很多影视作品或者动画片中都常常以动物作为主要想象,就是我们整合资源的重要题材。问题教学法在提出问题时的应用。在阅读教学的过程中,小学语文教师可以通过文本内容来设计相关的问题,引发学生的独立思考。例如,在小学五年级关于《圆明园的毁灭》这篇课文时,教师可以在基于题目的前提下提出相关问题,圆明园为什么会被毁灭呢?通过这些问题引导学生来进行独立思考,教师可以通过课后习题的方式来引导学生进行独立思考,帮助学生立足于习题,从而在阅读课文中找出相关的答案。比如“喜羊羊与灰太狼”“猫和老鼠”等经典动画片都是小学生喜闻乐见的动画作品,老师可以在课堂的开始阶段先为学生播放一段动画片段,然后让学生对故事情节开展讨论,以此烘托课堂氛围,继而让学生回想自己最喜欢的卡通动物形象,也可以是家庭饲养的宠物,并让学生讲述为什么喜欢,这些卡通形象或者小动物都有着什么特点,学生又与动物发生了什么有趣的事情,为教学营造环境,激发学生的学习热情,对于教学质量和课堂效率的提升有着促进作用。

二、回归思维方式,关注学生所思

语文教学需要学生们理解课文内容,并有自我思考的阶段和程序,这是学生认知世界、感知社会的过程,但是我们的语文按照成人的思维进行解读和设计,就会完全是按照客观性、逻辑性的方式去思考,这与小学生的思维方式是相悖而行的。小学生更喜欢直观性、具象性的实物,通过表面观察进行理解和思考,对于外在形态有着很强烈的认知感情,我们要基于这个特点在进行语文教学中从孩子的思维方式出发,以“牵桥引线”的方式引导学生进行思索,减少思考难度,这样不仅能够让学生保持学习兴趣,同时还能提升课堂中的热烈氛围。例

如,三年级上册中《胡萝卜先生的长胡子》一文巧妙地运用了拟人的修辞方式讲述了胡萝卜先生长胡子的烦恼以及后来找到了妙用的过程,并且结合了大量的想象。这样的文章老师可以让学生联想到生活中爸爸的胡子、爷爷的胡子等,并鼓励学生进行观察,大人们是怎么处理他们的胡子的,激发学生天马行空的想象力,这样的教学方式既符合学生的年龄特点,又能促进其观察能力、阅读能力和想象能力,同时也鼓励学生根据这样的文章进行造句和仿写,让学生的思维方式带动写作能力,达到全面提升语文教学效果的目的。

三、回归实际生活,连接学生日常

语文教育不能脱离学生的生活,小学生具有很强烈的具象思维意识,因此我们的语文教学需要依托于学生的实际生活进行拓展。如果成人的教学方式与学生的实际生活相差甚远,也就造成了学生丧失了学习乐趣,单调无味的学习模式甚至会造成学生们的厌学情绪,但是当教学与生活有着紧密关联的时候,学生便可以展开想象的翅膀,发现语文学习的魅力所在,并能结合自己的实际生活进行深入思考和感悟,对于促进学生的深刻理解教学内容有着重要意义。例如,在二年级下册中的文章《我是一只小虫子》中以询问和探究的方式帮助学生了解虫子的日常生活,虫子在我们的生活中非常常见,成人已经对虫子习以为常,并不会花太多时间去观察和思考,但是小学生还处于认知阶段,一些他们觉得新奇的事物会引起他们极大的兴趣。老师可以在课前先对学生进行讯问,对于虫子有什么了解,学生是否捉过虫子等问题,引得学生进行思考。同时老师也可以带领大家对虫子进行观察和讨论,让日常生活与课文建立起“链接”,以达到让生活细节促进教育前进的目的。

四、结语

综上所述,语文是所有学科的基础,小学生刚刚步入义务教育阶段,过于成人化的教育会让学生失去学习兴趣,教育工作者需要根据学生的年龄特点进行教学课程设计,促进课堂获利,按照其成长特征激发学习潜能,让语文教学回归本源,注重引导式教学贴合小学生的实际生活,有效提升学生的听说读写全方面能力快速提升。

参考文献

- [1]韩晶晶.小学语文“读写结合”教学,回归语文教学本质[J].语文课内外,2019(32):39.
- [2]丁丽玥.返璞归真教语文,让语文回归本质——小学语文生活化课堂建设之我见[J].语文课内外,2020(2):363.
- [3]罗永平.小学语文课堂活动的本位回归策略略谈——如何实现小学语文教学的求真务实[J].学周刊,2019(33):60