

小学数学课堂教学之“引导”艺术

熊光伦

(富顺县童寺镇宝庆九年制学校 四川 自贡 643200)

[摘要]课堂教学是一种艺术,教师的教学“引导”更是艺术的艺术。教学的实质就是教师组织和引导学生学习、理解、掌握、巩固、运用知识过程。在小学数学教学中,教师的引导必须目标明确、指向明确,必须“导”在点子上,并恰到好处。这样,教师的“导”才能与学生的“学”有机结合起来,让学生轻松掌握学习方法,在愉快获得知识的同时生长智慧。本文分析和研究了小学数学教学中常用的几种引导方法。

[关键词]小学数学; 课堂教学; 引导方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.152

一、创设情境,导入新课

“良好的开端是成功的一半。”一堂课怎样一开始就吸引住学生的注意力,激发起学生兴趣,使学生形成对新知识自觉需要的心理,这是引入新课所需研究的问题。教学过程中,教师应尽可能结教材内容与学生实际开展一些有趣的活动,使学生兴趣盎然,全神贯注听课。如教学“三角形内角和是180度。”这一新知识,我是这样安排的:①先露出三角形的一个直角,问学生:你知道这是什么三角行吗?②露出三角形的一个钝角,问学生:你知道这是什么三角形吗?③露出一个锐角,再问学生。学生猜测很多,争论不休。为什么一个三角形只能有一个钝角或一个直角?为什么看到三角形的一个角或两个角时,还不能肯定他是什么三角形?学生感到新奇有趣,急着要了解原因,于是出示课题,顺利转入新知识的教学,学生在注意力高度集中情况下,更有利于学生学习、理解、掌握和巩固知识。

二、有的放矢,启迪思维

心理学研究表明:小学生自我控制力较差,好动,注意力集中时间为15至20分钟。学生在一堂课中,能否学习掌握知识,达到预期教学目的,与教师引导,激发积极思维是分不开的。若让学生干巴巴坐着听课,学生可能注意力分散,思想开小差,影响教学效果。那么教师要针对学生实际结合教学内容,精心设计问题,有的放矢的引导,启发学生动脑、动手去探究学习。如教完平行四边形,三角形,梯形面积计算后,当学生对公式应用比较自如,计算也达到了一定程度熟练时。大部分学生认为已经学懂、学会。在一堂复习课中为了认识平行四边形、三角形、梯形面积计算公式之间,在怎样的条件下可以转化?引起学生再思考,个个跃跃欲试,思维活跃。教师即抓住学生的学习兴趣和求知欲,继续设问,让学生动脑想,动手画,动口说。即梯形面积公式 $=(\text{上底}+\text{下底})\times\text{高}\div 2$,极大调动了学生的积极性,提高了学生学习效率。

三、设置“悬念”,激发求知欲

学生要想学知识,就必须要有强烈的求知欲,那么当学生的思维发展到某一点上出现停滞时,引导列举一些矛盾性现象或线索,提出一些设想,使其产生强烈的求知欲,从而便会有激情地去探求它,思考它,直到有所发现。如教完“互质数”有关知识时,学生容易受“互质数”与“质数”中“质数”这一词的影响,以为“互质数”仅在质数的前面加上一个“互”字,因而片面的理解为互质的两个数都是质数,把互质数与质数混淆起来,不恰当缩小了“互质数”的外延。为了解决这一问题,在下课之前出示以下思考题加以引导:①什么叫互质数?互质的两个数一定是质数吗?②两个合数能否组成互质数?一个质数,一个合数可以组成互质数吗?请举例说明。这样既有意识的将前面知识间的易混点呈现给学生,有激发了探索求知的强烈动机,课堂虽然结束了,但学生们还回味无穷。

“引导”的方法是多种多样的,只要灵活的,巧妙的将各种引导交叉或综合在一起进行,就能收到“引导的预期效果,激发学生学习数学的兴趣,从而大面积地提高学生的学习成绩。当然,教师在课堂上引导学生学习、理解、掌握、巩固和

运用知识,还应注意以下几点:

(一) 引导要有序,循序悟理

教师的引导,必须按一定的顺序,才能使学生在在学习中有序地思考问题、解决问题。例如,在找一个数的约数教学中,要求学生说出24的全部约数,多数学生往往只能说出其中的一部分,即使少数学生能说出24的全部约数,也是无头无序,思维混乱。此时,教师可以根据学生思维无序的弱点,把学生随意说出的、无顺序的约数进行归纳、整理。学生在教师启发下,就能很快掌握有规律地找一个数的约数的方法。在找一个数的倍数时,同样引导学生按1倍、2倍、3倍的顺序找。教师经常有意识地按一定顺序对学生进行引导,学生必然能从中悟出按顺序思考问题的道理,从而使学生的有序思维能力不断提升。

(二) 引导要适时,释疑解难

课堂教学中,教师必须根据教材和学生的心理特征与掌握知识的规律,抓住最佳时机,适时引导,发挥教师自身教学优势,激发学生情感共鸣,实现“要我学”为“我要学”的情感转化。例如,寻找100以内的质数的教学时,针对这一内容数字多、难记、学起来枯燥无味的情况,上课一开始,教师问学生谁能很快说出100以内所有的质数。学生听了很好奇,正当学生头脑中产生疑问,急于要知道其中的奥秘时,这正是教师引导的最佳时机,同学们怀着迫切的心情,跟着老师进入新课学习,教师再引导学生回忆“质数”及“数的整除”特征,用筛选法逐类去掉100以内除1和其本身外还能被其他数整除的各类数,剩下的就是100以内的所有质数。课堂气氛活跃,学生兴趣浓厚,课后不少学生还能根据教师引导的方法自行找出200以内的所有质数。

(三) 引导要巧妙,巧中启智

数学课堂教学效率的高低,不仅取决于教师的积极性,更取决于学生的积极参与及智力的发挥。教学的实质,就是教师通过启发诱导,培养学生良好的心智状态,促进其智力的发展和能力的提高。如教学“长方体的表面积”时,在学生初步理解和掌握长方体的表面积的意义和计算方法的基础上,布置学生自带火柴盒,进行观察。分下列三个层次引导。第一层次,要求学生量出火柴盒的长、宽、高,计算出表面积;第二个层次,引导学生思考:当一个火柴盒分成内外两个盒时,计算各个纸盒所需要纸板的表面积又该怎样计算呢?其计算方法有何区别?各少了哪些面的面积?如何灵活运用公式计算?当要求做以上完整火柴盒所需要的纸板面积时又该求几个面?通过一二层次的启发引导,学生经过动手动脑,基本上掌握了各类长方体表面积的计算方法,教师再引导学生联系生活实际,计算粉刷教室四壁及天花板,粉刷长方体水池四壁及底面,抽屉等长方体物体的面积及用料就易如反掌了。这样做,真正使学生达到学会、会学、学以致用的目的。

参考文献

- [1] 黄勤灵. 小学数学教学中的“有效引导”策略探讨[J]. 亚太教育, 2016(36): 27.
- [2] 顾建芳. 基于问题中心的有效教学: 以小学数学教学为例[J]. 上海教育科研, 2018, 14(4): 95-96.