

浅析小学美术课堂有效教学策略

杨哲

(河北省保定市清苑区温仁镇王盘小学 河北 保定 071100)

[摘要]小学美术课程是学生全面发展的重要课程,可以提高孩子的美育素养。在教学当中,美术课程有其特有的教学规律,其学科特征决定了我们要用美术的方法来教美术。在教学中,我们可以充分发挥孩子们的想象力,让学生用自己的眼睛去观察事物、思考问题,形成自己的判断,让学生能够掌握正确的观察世界的方法,培养学生审美水平,使学生能够学会基本的美术技能。教学中要把课堂交给学生,让学生积极参与到教学活动中来,做到以学生为主体,这样的课堂才是高效课堂,学生可以从中学到真正的东西,掌握美术创作技巧,这样才可以实现课堂的有效教学。

[关键词]小学美术;有效教学;教学措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1125

今天的教学越来越重视对人的全面素养的提升,美术教学是培养学生美育的重要课程,这是以人为本的教育最本质的要求。新课程标准对传统的教学模式提出了新的要求,提供以“学”论“教”,真正做到从学生的实际需要出发,以学生获得学习体验为目的,通过学习可以塑造学生的素养品质。在教学实际当中,成功的教育要求都是能够具有创新意识、开拓精神,这样才可以形成高效学习,使学生可以真正学到本领,为将来进入社会奠定好的基础。因此,有效教学对学生学习美术知识非常重要,教师需要在教学过程当中不断探索新的、有效的教学方法,使课堂充满活力、充满创新思维。

一、在游戏中学习

当前对素质教育的要求越来越高,仅仅依靠传统的方式并不能调动孩子们参与教学的积极性。“游戏”是小学生最为喜欢的活动,可以满足学生好动爱玩的天性。通过游戏可以将孩子们大脑中的积极性与创意激发出来,把美术教学活动和创新能力相结合。新课程教材在编写过程当中,已经有意识的把一些教学内容赋予了游戏特点,如:《贴鼻子》、《大嘴巴》等。因此,教师需要认真钻研教材,发掘其中的游戏成人,通过游戏教学让学生广泛参与、积极参与,充分调动学习积极性,以便更好的完成教学任务。游戏的名称也要适合学生的兴趣,通过设置游戏名字将学生吸引到游戏中来,使学生们产生极大的参与热情。如“美术大本营”、“未来大画家”等。在《绘画游戏》一课中,教师先在黑板上画一个大大的圆圈,然后对同学们说:这是什么?学生开始开动脑筋,有的说是西瓜、有的说太阳、有的说是月饼、有的说是足球,这样就把学生的参与积极性调动起来了,在回答过程中,孩子们的想象力开始被激发,产生发散思维。游戏教学可以让学习的过程更加轻松,教学氛围更为和谐,寓教于乐,让学生可以在玩中学、学中玩,使学生不断提升自身素养,学得新的知识与技能。

二、在比较中提升

美术是一门视觉的学科,通过比较法,可以让学生直观地感受到不同作品的特点,能够多角度的认识事物,便于学生掌握相关知识,使学生参与到学习中来,并且有更大的获得感。学生在真正学到东西以后,就会对美术学科产生兴趣,这就能够取得更为理想的教学效果。在教学过程之中,教师需要认真备课,精心挑选作品,设置教学情境,通过启发、引导,科学的调动学生的学习兴趣,从作品的典型特征中发现问题,体验作品的艺术美。如在《绘画的线条中》我们可以通过选择中外的不同绘画作品,让学生从中分析比较,观察画家们是如何作画的。通过作品比较,深化了学生对美术作品基本艺术形式的认知。通过作品比较的方法,有助于解疑答难,调动学生的参与热情,提高学生的审美水平。

三、通过分步学习降低创作难度

传统的课堂教学中,我们往往是很少考虑学生的创作能力,没有区分作业的难易,前半节课教师讲授后半节课学生创作,这样的方式很难让学生真正创作出好的作品。如在《剪花边》一节中,如果按照传统的教学方法,先欣赏不同的花边,了解花边的样式,然后由教师示范如何剪花边,最后是学生自行制作。按照这样的方式,学生的创作效果会不尽如人意,作品基本上都是千篇一律。于是在教学当中,可以从小学生的认知规律出发,通过分步教学的办法进行教学:随意剪折——尝试剪花边——剪出有新意的花边,这样的过程分三步走,由浅及深,循序渐进,不断调动学生的认知积极性,不断的获得新方法。在整堂课中教师一直都是学生的引导者,也是合作伙伴,形成平等的师生互动氛围,学生可以在这样的民主学习环境中,发挥出自己的创造能力,为学生创设真实有效的美术教学氛围。

四、在讨论中激发创新火花

独学则无智,教学过程就是激发学生才能的过程,让学生在教学中学会独立思考,能够自己判断事物。因此,课堂教学中可以通过讨论的方法,让每一个学生的智慧都解放出来,看问题的思考角度,形成智慧的交流与碰撞,从而形成自己的思想。当然,我们的课堂讨论并不是让学生们随意表达,说什么都可以,而是设定好主题,安排好主持人,分组讨论,进行引导与控制。教师可以通过这样的问题设置来引导学生“现在向你的同学们介绍一下喜欢的作品”、“请小组讨论一下这张作品的内容、方法”,老师让每个同学对作品进行介绍,通过发言、讨论的形式,提高学生们的语言表达水平。

五、评价中提升

随着课程水平的提高,已经产生了新的评价体系,这对于以往的教学中只重结果不重过程,只重教师忽视学生学生的评价观念。我们采取师生互评、学生互评的全新评价体系,有助于学生自主意识的提高,让学生体会到自己的价值。尤其是要让学生进行自我评价,这样学生能够认识到自身的不足与进步,从而逐步提升自己,促进学生的发展,体验到学习的成功。

总而言之,我们要尽可能用各种方式、教学手段提高课堂的高效率真,取得更有价值的教学效果,从而将小学美术课的教育功能发挥到最大。教学活动要让学生有期待感,产生耳目一新的感觉,让课堂真正吸引学生,激发他们学习的效果,这样才是真正的高效课堂,对学生的成长有价值的课堂。

参考文献

- [1]柳冰玉.小学美术课堂有效教学策略探究[J].课程教育研究(新教师教学),2015,(31):166.
- [2]李政.小学美术课堂有效教学策略探究[J].百科论坛电子杂志,2019,(21):667.