

初中道德与法治学科课堂教学艺术探析

李长胜

(山东省邹城市城前镇尚河中学 山东 邹城 273500)

[摘要]初中教育阶段所开设的所有课程中,道德与法治学科的课程教学是不同于其他学科课程的,它的教学内容能够深入影响学生的思想发展。为了保障德育教学的有效性,充分突出思想教育引导的科学方法以及艺术性,任课教师应当充分根据该学科课程的基本特征以及教学的目标和要求,针对性地研究课堂教学具体的组织实施方式等,探究科学有效的授课方法,提升课程教学的有效性,促进初中生思想道德素养的全面提升。

[关键词]初中;道德与法治;课堂教学;艺术

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.066

初中阶段的道德与法治学科,其课程内容有着非常强的理论性,基于学生视角而言,理论学习比较枯燥乏味,无法保障良好有趣的学习体验。所以,叫时应当那个深入研究该学科课堂教学的艺术,站在教学思维与教学方法的不同维度,来进行创新和优化,促进教学理念的有效转变,增强课程教学的有效性。

一、教学艺术探索的意义

随着新课程改革标准的进一步贯彻落实,为了促进课程教学的有效性提升,改善当前学生参与课堂教学活动的体验感,针对教师教学的理念、组织方式等方面的创新与完善提出了新的要求,需要教师重视在课堂教学中运用教学艺术。所谓艺术性,是为了保障教学的效果和质量,同时也要为学生提供良好的教学体验,下面针对教学艺术探索的重要意义展开具体分析和探究。

(一) 提升学生的学习积极性

初中阶段的道德与法治学科课程内容更偏重于理论性,所以学生学习面对大量的理论知识内容会感觉枯燥单调,提不起学习兴趣。如果教师通过传统教学理念和模式组织道德与法治学科课堂教学,无法有效调动学生的学习积极性,所以即便教学过程勉强完成,教学效果却并不理想。而如果教师自身可以充分重视课堂教学中教学理念方式的科学性与艺术性,充分调动学生参与学科学习的积极性,当学生自身的学习主动性被充分激发时,学习效率和效果也会大幅度提升。

(二) 改善课堂教学的氛围

道德与法治学科的课堂教学的内容对于严谨性以及规范性方面都有着较高的标准与要求,而授课教师因为受制于传统的教学理念与思维的影响,加上课堂教学内容本身的特点,常常在组织开展课堂教学的形式、流程以及方式方法方面表现出较大的局限性,而对于学生这个教学主体而言,传统的课堂教学模式单一化的理论教学,缺乏有效互动的教学方式,使得课堂教学的氛围常常是死气沉沉的,无法有效触发调动学生内在的主观能动性,无法有效促进教学有效性的提升。而课堂教学艺术的应用,则能够通过教学组织的形式与教学方式两方面促进综合教学模式的充分优化与完善,丰富课堂教学内容以及组织元素,提升课堂教学的活力与趣味性,学生也能够更加轻松地接受课堂教学元素和内容的丰富,更容易让学生认可从而愿意主动参与教学互动,进一步提升教学的效果与质量。

二、实践课堂教学艺术的具体路径

具体分析课堂教学艺术应用实施的重要意义之后,笔者根据初中阶段道德与法治学科课堂教学艺术实践的有效途径展开具体分析与研究。

(一) 明确主题,做好课堂规划

首先,明确科学合理的课程教学的具体目标,保障目标任务的可行性,这也是当下课堂教学有效开展的重要环节。就教师来讲,树立明确科学的教学目标,教师科学合理的利用有限的课堂教学时间,增加课堂教学过程中的含金量。而且,教师应当通过宏观层面把握制定具体可行的教学流程方案,从而

保障课堂教学实施过程中能够有章可循,顺利高效地落实。比如,在初中阶段道德与法治学科

中组织关于“学习新天地”板块的课程教学过程中,教师通过融合其中相关教学内容和课堂教学之间的密切关联性,借助便利的实践优势条件,明确课程教学的主题,即探究关于道德与法治课程教学的意义以及趣味性,实践教学时,教师利用实际的课堂教学环境氛围,打造充满学习探索趣味的实践性课堂,组织学生进行互动探讨,分析课程内容中的趣味点以及内涵,有效提升课堂教学的质量与效果。

(二) 利用教学工具,体现教学艺术

当下实际教学过程中,我们常用的到的教学辅助工具,主要针对多媒体教学工具、互联网平台或者相关系统等,通过借助多媒体技术与工具组织开展课堂教学,教师可以创设丰富、生动、趣味且贴近于学生实际生活经验的教学情境,让学生能够充分感受到所学习的知识内容和实际生活间存在着密切的关联性。借助应用网络中的丰富资源,是指通过网络平台收集一些教学资源,同时创新教学组织开展的思路与方法,进一步完善丰富课堂教学具体组织的形式。比如,关于初中阶段的道德与法治学科中关于“网上交友新时空”的课程内容,在实际组织教学过程中,教师通过利用正向且积极的教学方式,在课堂教学中运用网络平台,制作相关课件以及图片,帮助学生认识到引用网络平台辅助课堂教学的重大积极作用,同时通过教师适当的监督与管理,为学生提供相应的自由空间,帮助学生体验网络空间交友的实际过程,对于网络平台所具有的开放性以及自由性有所体会。在学生亲自参与体会之后,通过道德与法治学科的视角,结合网络资源以及网络平台实际利弊情况为学生进行剖析,通过实践运用的体验,帮助学生建立正确客观的认知,更加深入地认可教师课堂教学的内容。通过这种实物真实互动的方式,也充分体现出课堂教学的艺术性与科学性。

(三) 增强师生之间的互动交流,优化教学效果

授课教师还应当基于学生本身的视角,尊重学生的主体地位,主动进行换位思考。加强与学生之间的互动和交流,及时了解学生在接受课堂学习过程中遇到的困惑和问题,针对性地予以引导和解决,促进师生互动质量效率的提升,优化教师教学的理念、思维以及方式与方法,促进道德与法治课堂教学的有效性提升。

三、结束语

总而言之,初中阶段的道德与法治学科课程教学组织与实施,对于学生健康成长发展有着重大意义,教师在教学中也要重视对于课堂教学艺术的深入探究和总结,提升教学的效率和质量,改善教学氛围,有效提升初中生的思想道德素质水平。

参考文献

[1]姜丽娜.初中道德与法治课堂中教学留白的运用[J].科学咨询(教育科研),2020,01:124.

[2]周华.浅谈道德与法治课的教学艺术[J].科学咨询(教育科研),2020,01:218-219.