

# 小学语文阅读教学与作文训练的整合分析

傅键运

(广西壮族自治区桂林市穿山小学 广西 桂林 541004)

**[摘要]**现如今,我国越来越重视学生的素质教育培养,对于小学学习来说,语文课是够锻炼人的语言组织能力以及人际交往能力和对其他学科的理解能力的学科。而其中,阅读教学和作文训练在小学语文教学中占有举足轻重的地位,作为一名语文教师,应当肩负起责任,在新课改背景要求下,做好本职工作,加强对阅读的教学以及作文的训练,让学生从小养成对中华文化和汉字的热爱。本文主要从当下小学语文阅读与作文训练存在的不足之处和解决措施两方面进行分析。

**[关键词]**小学语文、阅读教学、作文训练、整合

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.626

引言:语文是小学教学的基础性课程,语文素养是学好其他科目的基石,也是推动学生全面发展的基础。任何学科的学习,都需要语文的辅助,学生通过语文课的学习,掌握汉语和汉字等知识,才能更好地理解其他科目。而在语文之中,阅读与作文,又是语文教学中的鳌头。但就目前来看,现在很多小学生对于阅读以及作文还存在很大的不足,无法很好地运用语言理解文章含义和表达自身情感,因此,将阅读教学与作文训练相结合已经刻不容缓。

## 一、小学语文阅读教学与作文训练整合中存在的不足之处

### 1.1 阅读教学和作文训练大多无效

在如今的语文阅读教学中,很多学生只能简单地理解阅读训练中文章的表层含义,无法调动知识体会文章传达的情感,只是一味地机械地将每一个汉字串联起来,形成一个句子。而作文训练由于学生没有在阅读中学习到作者表达的巧妙之处,即使在进行了阅读训练之后,仍然不能在作文中,将自己学到的知识用文字展现出来。这和教师只要求将答案写在问题下,而不是带领学生真情实感地进行品味和体会会有重大关系。小学生正处在学习的初级阶段,理解能力不能与成年人相比,小学语文教师不能让学生进行无谓练习,这样只能使得整个训练枯燥无味,学生丧失学习阅读和写作的兴趣,写出来的文章也平铺直叙,可读性低。

### 1.2 阅读教学与作文训练占比小

在传统的教育模式之下,语文教学多为应试教育,无论是什么样的题目,都会被总结出一个模板,而这就导致了学生有大量的练习去套模板,而忽视了每一次练习的收获。大多数学生为了追求速度,很多文章只阅读了一遍就抛弃在一边,没有做到时常回顾,也就很快忘记了文章内容以及包含的知识。而作文更是需要学生们在每一次的阅读训练之中找到自己喜欢的一些好词好句进行积累,这些都是平时写作文的良好素材。可就因为这样,阅读失去了本身的意义,作文也没有得到提高,不利于学生语文学素养的提升。

## 二、小学语文阅读教学与作文训练的整合措施

### 2.1 加强阅读教学和作文训练的关联

阅读与写作一直是语文教学中密不可分的两部分,两者之间相互联系,存在很大的关联性不能将二者拆分开。语文教师在教学过程中,应当注重带领学生真情实感的去感受文章每句话中所蕴含的情感,让学生品味汉字带来的细腻的情感,感受到作者传达出来的感情,提高阅读的有效性和趣味性。同时要让学生们学会积累,学生阅读的积累就是作文素材的积累,这能够增加语文知识储备,拓宽自身的视野,得到情感的升华。在写作时运用这些积累,不仅能够使表达更加流畅,使文章更具真实性和强烈的感情色彩,也使得学生们在练习中对之前积累学习的知识进行了再一次的复习和巩固,有利于培养学生阅

读写作技巧,发散语文思维。

### 2.2 有目的地进行阅读和作文训练

进行阅读教学和作文训练在小学语文教学中必不可少,但是要选择合适的文章练习,不能为了练习而练习,不能让学生觉得阅读和作文训练是他们的负担。例如要学习对春天的描写,可以对《小燕子》或是《春天》等文章的练习,让学生对这些文章进行阅读并且从中积累,同时让学生写下自己心目中的春天是什么样子的,培养他们对写作的兴趣。小学生喜欢读趣味性更强的故事性文章,教师在作文训练中,可以挑选一些学生感兴趣的文章,如历史故事、童话故事等,带领学生进行阅读并且写作。同时,老师更应该让学生们学会密切关注身边的事物,将生活中的或大或小的事物融入语文课进行学习,这些生动且趣味性十足的生活材料能使学生们自觉投入学习,提高学习语文积极性和热情,从而能得到更好的学习效果,得到全面发展。这也是近年来我国教育进行调整的目标。

### 2.3 拓宽阅读和作文训练的范围

语文的学习不是一朝一夕就能完成的,阅读与写作也不能只是一笔带过,需要拓宽阅读和作文训练的练习范围,加大练习的力度。只局限于课本上的练习,只能小范围的锻炼学生的能力,而进行必要的课外练习,能够让学生掌握更多的知识,拓宽眼界,学习到更多的语文技巧。要鼓励学生对课外阅读到的文章进行仿写,在模仿写作的过程中,学习作者的表达技巧,将其进行适当的改动,变成自己的写作技巧。另外,也可以让学生们对自己感兴趣的文章进行表演,通过自身经历,与作者产生情感共鸣,对于文章进行更好地理解,提高学生创新性和共情能力。

## 结束语

总而言之,不能将阅读与作文分成独立的两部分,要加大其的重视,发挥学生在学习中的主体地位,认真阅读,发表自己的看法,真情实感地投入到学习之中,准确地记住自己在阅读过程中与作者产生的情感共鸣,从而在自己写作中得到熟练运用。因此,作为语文教师,就应当提高自己的工作能力,加大对阅读教学和作文训练的整合力度,不断帮助学生发散语文思维,提高语文学素养,成为一个全面发展的人。

## 参考文献

- [1]王隐玉.小学语文阅读教学与作文训练的整合分析[J].新作文:教研,2020(1):0115-0115.
- [2]张淑萍.小学语文阅读教学与作文训练的整合教学模式[J].赤子,2020,000(001):205.
- [3]覃源蒙.小学语文阅读教学与作文教学的有效整合[J].中华少年,2020(13).
- [4]梁雨蓉.小学语文阅读教学与作文训练的整合探讨[J].求知导刊,2020(36):2.