

谈小学语文的古诗教学策略

周霞

(江西省新余市长青小学 江西 新余 338000)

[摘要] 古诗文教学是语文教学的一个重要组成部分,而且就古诗文本身而言,它是中华民族文化瑰宝,其精炼的语言和丰富的文化内涵是值得学生学习与品味的优质学习资源。因此,教师在实际教学过程中需加强对古诗文教学的重视,让学生能够在接触古诗文作品的时候,增长自己的见识,并陶冶自身的性情,实现其个体的健康发展。

[关键词] 小学语文;古诗;语文教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1811

古诗词展现了中华民族各个历史阶段的文化特征。诗词往往是通过简洁的语言直观表达作者创作时的情绪和思想感情。随着新课程改革,小学古诗词教学具有重要意义。这不仅影响我国传统文化的传承,也是顺应当前素质教育理念的潮流,对提升小学生的整体语文素养起到重要作用。小学阶段的古诗词教学是语文学科教学的重点任务,为此本文就小学古诗词实际教学过程中的教学方法,提出了以下几点策略。

一、应用合作探究

合作教学策略能够培养学生的合作能力,发展学生的语言表达能力,在开展小学语文古诗教学的过程中,教师也偏爱应用合作教学的形式来促进学生进行古诗的自主探究。但是,从目前的合作教学策略在小学语文古诗课堂中的应用效果来看,存在部分教师不能取得预期教学效果的现象。追根究底,是教师没有在合作教学中合理分配学生所造成的。因此,在高效课堂的理念下开展小学古诗教学,教师应当根据学生的实际情况进行组员的合理分配,从而提高教学的效果。

例如,在进行《山行》这节课的教学中,教师就应当根据学生对古诗的鉴赏能力进行组员的分配。具体而言,首先,教师应调查学生对古诗的认知情况;其次,教师根据学生对古诗的认知情况,对学生进行层级的划分,分别是“古诗鉴赏能力较强的学生”“古诗鉴赏能力一般的学生”以及“古诗鉴赏能力较差的学生”;最后,教师根据学生的实际情况,对学生进行组员的划分,使得每个小组当中既有古诗鉴赏能力较强的学生,也有古诗鉴赏能力一般和较差的学生,从而让学生在差异化的古诗鉴赏水平的组员之间,更好地对《山行》这首古诗进行讨论和探究,实现应用合作教学的价值。不难看出,在开展小学语文古诗教学的过程中,教师需要对合作学习的小组成员进行合理分配,从而提高小学语文古诗教学中应用合作探究策略的效果。

二、巧妙设计课程导入,激发学生对古诗的学习兴趣

小学阶段的学生,语文功底薄弱,课堂注意力不集中,如果教师依旧秉持传统应试教育的教学模式,进行填鸭式教学,灌输给学生古诗词,只会让学生感觉古诗词枯燥乏味。新课标潮流下教师逐渐认识到教学方法和教学策略对小学生学习语文学科的重要性,开始研究如何设计课程导入,激发学生对古诗学习产生兴趣。兴趣是学习的源头和动力,在课堂上能调动学生的学习积极性,可以提升学生的学习效率和学习质量。在小学古诗文教学过程中教师可以在备课和准备课件时与其他语文教师沟通交流,精巧设计古诗词课堂导入,如设置预习问答导入,制作与古诗词内容相关的小道具和图画进行导入,以及联系上堂课内容提示新课导入。例如学习宋代诗人杨万里的《小池》这首诗时可以让学下预习本诗文,课堂上教师可以这样提问:“泉眼无声惜细流,树阴照水爱晴柔,这句诗中的泉眼指的是什么?”通过问答让学生积极参与到课堂中,激发学生学习、探索诗词含义的兴趣。又如在学习清代诗人高鼎的

《村居》时,“儿童放学归来早,忙趁东风放纸鸢”,教师在备课过程中亲手制作一些小纸鸢,在课堂上展示给学生,让学生通过直观地看到古诗中提到的实物来理解诗词含义。良好的课堂导入不仅能集中中小学生的课堂注意力,还能调动他们学习的主动性,提高语文教学效率。

三、与生活相联系的古诗文教学策略

语文教学内容与现实生活相联系,这是一个可以提高学生理解能力的重要方法。因为其中的生活元素可以调动学生记忆深处对生活的认知,所以更容易理解原本具有一定难度的内容。因此,小学语文教师要提高古诗文教学,可积极采取生活化教学策略。比如小学语文《元日》这一课的内容本身就具有生活元素,教师可将其挖掘出来,引导学生走进相应的生活情境:“‘元日’也就是春节的意思,你在过春节的时候,一般会有哪些习俗活动?你最喜欢做什么事情?你过春节的心情是怎样的?”小学生都有过春节的经历,这一情境中的问题能够调动学生的情绪,将自己经历过的春节活动都浮现在脑海中,比如放爆竹、放烟花、贴对联、去庙里拜神、去亲戚家里串门、求红包等等。这些都是与生活存在紧密联系的内容,学生在调动自己生活经验与认知经验的基础上,可以很好地提高自身对这篇古诗的解读能力。

四、了解作者,走进作者内心深处

学习古诗词不仅要熟读诗歌,还要了解诗人和诗歌的创作背景以及时代背景,这样才能拉近学生和诗人的距离,走进作者的内心世界,与作者进行心灵沟通,触摸诗歌的灵魂。在小学语文古诗教学中教师应搜集诗词作者的资料供小学生了解作者,体验作者的感情和作者所生活的时代背景,这样不仅能使学生更好地掌握诗歌本身,还可以提高小学生诗歌鉴赏能力。例如学习《石灰吟》这首诗,通过了解作者是一位清正廉洁的民族英雄,可以让学生体会作者在诗歌中表达的自己坚强不屈、洁身自好、不同流合污的品质。

总而言之,小学语文古诗文教学的实效性提升是教师必须要加大研究的重要课题,通过将古诗文与现实生活联系、组织学生进行朗诵比赛、采用多媒体技术辅助教学等多种方式,教师可以获得一定的教学成效。在小学语文古诗文教学的长期发展过程中,还需要教师积极探索更多的优质教学策略,以推进古诗文教学的可持续健康发展,同时也促进学生的个人发展。

参考文献

- [1] 鹿晓婷. 传统文化在小学语文教学中的渗透策略探究[J]. 考试周刊, 2021(33): 35-36.
- [2] 刘亚茹. 情境教学法在小学语文古诗教学中的应用分析[J]. 课外语文, 2021(12): 103-104.
- [3] 车艳艳. 浅析新时期背景下的小学语文多元化教学策略[J]. 天天爱科学(教学研究), 2021(06): 33-34.