

# 高中语文素质教育之我见

周小丽

(江西省九江市九江外国语学校 江西 九江 332000)

**[摘要]**素质教育是高质量、高层次的教育,它适应学生的身心发展和教育的规律。只有具备了素质高的语文教师,语文素质教育才能顺利实施。语文教师应进一步转变自己的文化教育意识,确立素质教育的质量观、学生观、教学观、教育观,在课堂教学中依据素质教育的实效性、发展性、主体性、全面性的原则,语文教学实践要以科学的教学原则和现代化的教育意识为指导。

**[关键词]**高中语文; 素质教育; 个人素质

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1947

## 一、高中语文素质教育的内容

高中语文素质教育是奉行以学生为主体的高中语文课程。语文课程的基本能力是从阅读、写作、听力、口语的各个方面发展起来的,以便促进学生全面共同发展的文化教育。高中语文素质教育主要在于使学生掌握基于汉语教学的听力,口语,阅读和写作能力,并将其应用于日常生活中。塑造学生的各种能力应确保它立足于未来,高度重视实践活动,并进一步塑造学生的创造生存能力,并建立未来社会和经济发展的工作能力;要高度重视差异和个性化,发展素养,并进一步处理德育、体育、智育、美育共同发展与智力教育的关系,除了提高汉语课程的素养外,科学技术知识和专业技能,心理和身体的素质以及思想素质的发展趋势与经济、知识时代的发展趋势相吻合。

从专家学者的角度出发,高中语文素质教育具有以下特点:

首先,它是以教师为主导学生为主体的文化教育。它突出学生的个性化延伸,以学生为管理中心,并根据学生的社会经验和理解特点选择教学策略。教师正确指导的功能,体现在学习方法的点拨,促进学生学习语文的兴趣。教师在高中语文素质教育中可以教给学生学习方法,但是学生的学习和独立思考是不能替代的。

其次,从教育目标的角度看,高中语文素质教育是面对所有学生塑造各种优秀人才的文化教育。人类的素质有好坏之分,且包括很多方面。应试教育侧重于极少数有希望升入高一极学校的学生,它违反了素质教育的规定。中学语文素质教育必须针对所有学生,并且重点必须放在所有学生身上,推动所有学生全方位的发展。

再次,从实施的角度看,高中语文素质教育是一个全面的,多模式的文化教育。与初中时相比较,进入高中的学生接触社会的深度和广度有了很大的变化,他们基本上都有了一定的世界观。高中语文素质教育应从学生自身的特点出发,跨越学校和课堂教学,实行多种方式,将素质教育的内容融入到幼儿教育、义务教育,以及职业教育中。

最后,从全过程看,高中语文素质教育是启发式教育,是讲效率重方法的。创造性是素质教育的特点之一,自学能力方面,高中生已经初步具备,教师的教学方式要根据不同的课程内容作不同的选择,使每节课的教学效果有所提升。启发性是高中语文的又一特点,课堂不能施行“填鸭式”教学。它应符合高中语文课程标准的规定,并把重点放在具体的教学方法上。

## 二、高中语文课堂教学中发展素质教育的对策

(一)教师要全面提高个人素质,要有素质教育的意识  
素质教育是高质量、高层次的教育,它适应学生的身心

发展和教育的规律。只有具备了素质高的语文教师,语文素质教育才能顺利实施。语文教师应进一步转变自己的文化教育意识,确立素质教育的质量观、学生观、教学观、教育观,在课堂教学中依据素质教育的实效性、发展性、主体性、全面性的原则,语文教学实践要以科学的教学原则和现代化的教育意识为指导。为了符合素质教育的规定,语文教师还应全面提高教学水平和自身的素养。在职业道德方面,教师应具有高度的政治思想觉悟,高尚的道德修养和崇高的使命感,热爱学生、献身教育、忠诚事业,并以自己的人格和形象感染学生。在教学能力上,要有较强的书写和语言表达能力、较强的审美能力和较强的教学能力,较高的教育理论素养,要有严谨的治学态度,广博的知识,并且能够使用适当的智能教学方法;在教育科学研究的水平上,他们要具有科学研究的教学水平,善于总结,勇于开拓,勤于思考。

### (二)完善课程结构,改革和创新教材内容体系

1. 说话、写作教材分编和阅读教科书。很长时间,没有专门的用于说话和写作训练的教材,之后,有一些培训材料,仅遵循教科书内容的每个模块。这种编辑的好处是方便阅读和写作,但是还应该考虑到,听说、写作还有阅读各方面都有不同的练习规律、要求和内容,每一个都保持独立,机械地将这三者揉在一起,不可避免的互相影响,顾此失彼。

2. 阅读文章和教材的内容可以按照相互对接,逐步交付的标准进行编辑。高一年级对现代文学和简单古代文学的研究是塑造现代文学分析能力和阅读简单古代文学的能力的关键;中国当代文学、外国文学和中国古代文学的作品在高二年级学习,塑造欣赏和分析文学作品的能力;在高中三年级时主要学习具有高度文化气息的名家名篇、科技说明文、议论文,关键是塑造评价文学作品和研读文化论著的能力。

3. 写作练习,以培养学生写作习惯、行为主体,辅以语言训练和思维训练,提高学生的创造力和易于使用的写作能力。

4. 说话练习,关键是培养学生的口语交际能力,掌握即兴辩论、表演、讨论、采访、交谈、演讲、发言等口语风格,并学习必需的沟通技能。

积极主动地使用智能化教学方法,营造最佳学习氛围,增加媒体信息内容对学生作用的频率,使教学节奏加快。教学方法的应用要追求课程目标的实现,不仅要追求完美方法的多样化,而且要合理配置各种方法,以使课堂教学的效率提高。

### 参考文献

[1] 廖卓群.对高中语文教学中应用新媒体的探索和实践[J].学周刊,2017,(4).148-149.

[2] 宋志娟.谈高中语文教学中的审美教育[J].兵团教育学院学报,2008,(2).35-37.