

浅谈如何借力思维导图来优化小学语文习作教学

孙婵

(通化县光华镇中心小学 吉林 通化 134100)

[摘要]在小学语文知识学习中,习作内容一直是公认的重难点。因此,需要语文教师抽出更多的时间和精力去开展习作教学活动。而思维导图作为一种新兴教学模式,把它应用到习作教学中能够使小学生科学逻辑思维得到良好发展,刺激小学生学习潜力,促进学生写作水平和写作能力的同步提高。鉴于此,教师在课堂中应巧妙向思维导图借力。笔者先开门见山的介绍思维导图的特点及其绘制步骤,随后谈谈思维导图在小学语文习作教学中应用的优势,最后提出相关思维导图应用手段,致力于培养学生清晰逻辑,写出条理分明的文章。

[关键词]思维导图;小学语文;习作教学;课堂;写作

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.296

引言

在教育教学改革工作的有序前进下,小学语文教学必须积极响应改革口号,不断创新优化教学模式。就像近期兴起的思维导图教学模式,其作为一种图形思维建立在人的发散思维之上。在个体现有阅读经验和逻辑思维的交互碰撞下,思维导图应运而生。对于学生智力开发和发展来说,思维导图的应用意义重大。而在小学习作教学中融入思维导图,有利于学生从多角度出发开展写作工作,把整个思维构思过程可操作化和可视化,让学生的写作水平显著提高。

一、思维导图的特点及绘制步骤

在学生写作过程中,思维导图就像是其写作指向标一般。而学生会按照指向标上指引的方向和形式展开写作工作。譬如命题式作文,在把文章所提要求阅读完成后,第一要把握住文章写作的关键词和中心句。以此为基础,进行延伸和拓展,把中心句、关键词与要写的内容串联起来,逐层延展,进而把一个脉络清晰的框架清晰展示出来。如此一来,学生的整个写作思路便会更加清明,做到写作顺畅。

二、思维导图在小学语文习作教学中应用的优势

(一)有利于开发学生想象力

思维导图可以把语言转化为一幅图画印刻在学生大脑中,通过图画的形式把复杂抽象的知识点传递给学生,让学生对其大胆探究猜想,达到刺激学生想象力的效果。对比语言,形象形式的记忆要好出许多。在看到学习知识点后,学生从中提炼出关键词,再应用思维导图形式对其进行延展,丰富表象内容。随后,从众多内容中筛选出适合写作的素材资源,把其整合加工为写作内容,呈现在文章中。

(二)有利于学生思维活跃

思维导图实际上就是由点及面,把其中的单个知识点或关键词作为切入点,展开摸索,把与关键词相关的内容填充进来,架构一个以关键词为中心的网状知识框架。在写作文章的立意上,把握关键词进一步确定,让学生不再感到写作迷茫。每个学生都来自不同的家庭,具有自己独特的成长经历和逻辑思维。因此,对于关键词的延伸和填充,每个学生所加入的内容都是不同的,其最终成型的思维导图也是各有特色。当然,思维导图如何,学生所表现出的写作风格与其一致。

(三)有利于师生良好互动

从传统小学语文习作教学看,通常都是学生把自己写好的文章上呈给教师,由教师负责批阅和指导。师生之间的互动也仅仅是交流具体的写作修改和作文格式。对于学生的整体写作思路和内容填充,教师基本没有关注过,更没有去倾听过学生的写作想法,进而导致习作教学就是教师布置主题人物,学生负责把它写成文章。实际上,这样的教学方式对于学生写作能力的提高来说毫无益处。同时,写作能力的提高也不是光靠写作量堆积起来的。在小学语文习作教学中应用思维导图法,可以提高师生之间的互动频率,刺激学生思维,促使其产生更多的写作灵感。因为课堂时间过于紧张,教师在讲完课之后基本没有时间和学生交流,也无法互换思维。长此以往下去,学生只会按照教师给出的那唯一一个标准规范和格式来写,在一个无形的牢笼中禁锢自我,其创新思维和自我想法被抑制。思维导图模式简单高效,可以把学生的想法一目了然呈现给教师。

这样一来,在写作指导上,教师便会顺着学生的思维出发,给予其适当点拨。

三、思维导图在小学语文习作教学中应用的策略

(一)利用关键词

思维导图不仅仅是单纯的归类和整理知识,它更是对知识精华重心的概括。所以,在把思维导图应用于小学语文习作教学中时,教师应先围绕关键词引导学生开拓思路,向学生渗透相关知识,透过关键词学习去感知写作背后的内涵和意义。同时,在小学语文习作教学工作正式开展前,教师应带领学生从教学内容中提炼关键词,尝试把结构图构思画下来,帮助学生打开写作思路。除此之外,思维导图在学生写作过程中还可以发挥出导向作用,时刻提醒学生写作主题,避免学生出现偏题情况。

(二)拓展学生写作灵感

对于习作,小学生之所以对其兴致不高反而有些抗拒,主要是因为小学生在写作时无话可说。如果小学生写作时灵感泉涌的话,那么其必定会感觉才思敏捷。作为小学语文教师,应对这一问题提高重视,在具体的小学语文习作中帮助学生解决这一难题,培养学生写作兴趣。鉴于此,教师可以尝试把思维导图应用其中,让学生一块一块的把大致框架内容拼凑出来,顺着拼凑好的架构往下写。譬如,在写一篇描述景色的文章时,教师就可以巧借思维导图帮助学生打开思路。就拿春天举例,让学生从春天出发联想与春天相关的词汇。词汇可以是春天代表的颜色、春天的特点,也可以是春天的象征意义等。春天是“绿色”的,它的到来,预示着万物复苏,再次充满生机。听着教师的生动描绘,学生的眼前仿佛呈现出一片春回大地的景象。如此一来,再结合自身对春天的体验感知,学生想写的内容便会瞬间多起来,把春天的美好印刻在自己的笔下。

(三)厘清写作思路

处于小学阶段的学生,他们生活经验不足且认知能力低下。在写作时,对于文章的表现普遍以流水账形式为主,这样的文章成型后未免有些空泛。所以,教师应把思维导图带入到小学语文习作课堂中,为写作赋予结构化色彩,让学生把自己想要表达的内容清晰准确的展示出来。与此同时,教师可以与多媒体教学设备搭配使用,把丰富多样的思维导图结构图呈现给学生,让学生以思维导图为引,展开写作。如此一来,不仅课堂习作教学过程可以得到丰富,而且能够让学生在写作工作开展中保持思路清晰流畅,学会基本厘清思路方法。久而久之,没有教师的引导,学生也可以自主完成作文写作。

四、结语

整体来说,在小学语文教育教学中,习作教学所占比重较大。作为教师,应注重对小学生写作能力的培养。而习作教学和思维导图的整合,不仅是一次全新的尝试,它对于小学生写作水平提高来说意义重大。教师要对思维导图做到善用,活学活用,不断增强学生写作能力。

参考文献

- [1] 张达女.运用思维导图优化小学语文习作教学的实践研究[J].语文教学通讯,2018,(03):29.
- [2] 黄文锋.思维导图在小学语文习作教学中的应用[J].课程教育研究,2018,(36):91.