

# 谈小学语文的阅读教学开展的策略

孔小燕

(江西省抚州高新技术产业开发区梦湖学校 江西 抚州 344000)

**[摘要]**教师要全面把握阅读教学要求上好每一节阅读课,为提高学生阅读能力打下坚实的基础。为了架起小学生阅读的桥梁,小学生的阅读更精彩,笔者结合自己的教学实践,从精读课文的教学,课外阅读的教学两个方面展开日常教学,效果良好。

**[关键词]**小学语文; 阅读; 语文教学

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1715

《课程标准》要求:“语文课程应培养学生热爱祖国语文的思想感情,指导学生正确地理解和运用祖国语言丰富语言的积累培养语感,发展思维,使他们具有适应实际需要的识字写字能力,阅读能力,写作能力,口语交际能力。”我认为新世纪阅读教学应该以读为本,以悟为主,以练为基,实施“读、悟、”融为一体的教学策略。

## 一、制定合理的学习任务

语用背景下的教学制定学习目标时应确保真实性,追求制定目标接地气,使学生能更好地投入学习中,教学如何在语用背景下制定学习目标,如何备好课?第一,必须要有明确的目标要求,对课本进行深入研究,从各学段理选出重心;第二,研究课文,从课文中获取不同的写作用体,从不同的视角出发,每篇文章都有不一样的风格,仔细解读文本,更好地发现教学价值。第三,学习目标需要准确定位,换位思考,站在作者的角度领悟写作的价值。然而,教材中都有相应的目录,编者在编写每篇文章时都在认真考虑需要将不同的文体放在不同的位置,因为仅仅发现文本教学价值不足以能定位学习目标。所以我们站在作者角度的同时也需要去细心地领悟编者的意图。第四,切合实际,了解学生学习情况,找准适合的语文阅读教学方案。从研究课文中的教材、站在编者的角度出发是让教师发现可以“教什么”;如何更好地正确的在语用背景下展开教学。然而,切合实际,了解学生的学习情况是为了让教师更清晰地查看学生的学习需求是什么,从什么地方起步,从哪里开始学习,以及如何学和学什么都能很好的确定。当学生头脑中有清晰的概念,教师教学时也能做到心中有文,在提高学生学习能力同时课堂氛围也一并得到提高。如《故乡的秋》一课,根据四个方面的要求综合考量,教学中将学习目标设定为:(1)要求学生正确、流利地精读课文,在精读课文的基础上进行背诵课文。(2)本课生字进行学习,理解由生字组成的词语。(3)创造情景,将学生带入语文课本中,感受秋天风景的美。(4)教学过程中将课文中描写秋天的手法运用到课堂中,叠词的使用有效地表达出文章所要描述的重心,学生可以更好地将学到的方法用于写作。

## 二、指导学生学会有感情的朗读课文

读是学生理解课文内容、体会文章思想感情、培养学生语感的基本途径。老师在施教时,高度重视读的重要性以及对学生学习语文的特殊作用。所以有的放矢,严抓孩子们的朗读训练,激发起学生的阅读兴趣。学生只有有了朗读的兴趣,才能有效培养学生的阅读能力。例如我在教《草原》一课时,我先利用视频播放《美丽的草原我的家》这首歌曲以及草原的美丽景色来创设情境,激发起学生的阅读兴趣,然后让他们初读课文,了解课文的大概内容,再让他们流利的、有感情的、反复吟诵、细细的品读感受草原的景美、人美,以及课文的中心。这样循序渐进,学生很容易接受,也乐于接受。对于那些情感

表达比较强烈的文章,在学生理解了课文内容后,教师还应教给他们一些朗读的技巧,例如怎样处理重音、停顿、语调、语速和节奏等等,学生掌握了这些技巧后,就可以加深他们对课文内容以及中心的理解,有利于他们把所体会到的思想感情很好地表达出来。教材还有一个朗读的重点,就是让学生学会默读。默读的作用也是重要的,也是不难理解的,其速度较快,用时较短,可以比较全面地把握文章全貌,有利于培养孩子们的思维能力,所以在课堂上,根据实际情况,可以提倡引导孩子多默读,也可以极大提高阅读效果,提高教学效果。

## 三、读中感悟

感悟,感知而领悟。在读中领悟。就是把读书与思考结合起来,学生对课文有所领悟,有利于逐步形成阅读和表达的能力,是谓“善教者授其法也”。小学课文都是经编者精心推敲选择的佳作,均有启智育人的作用,因此在教学中可特别注意对重点语句的点拨,诱导通过朗读吟诵,让学生潜移默化地受到教育和熏陶。如《我爱故乡的杨梅》课文描述“细雨如丝,一棵棵杨梅树贪婪地吮吸着春天的甘露,伸展着四季常绿的枝条在雨雾中欢笑。”在指导学生品读课文中,创设情景播放有关杨梅树吮吸甘露的图景,启发学生由其意景美,下雨的声音,吮吸的样子,山林的景象,联想语言文字再进行描述。读书要做到“读进去”和“读出来”。“读进去”就是读中有思考,“读出来”就是读中有感悟。如教学《火烧云》中的一段:“天空的云从西边一直烧到东边,红彤彤的,好像是天空着了火”。我引导学生注意阅读的体验,指导学生与文本进行对话:哪一个字用的好?为什么?有的认为“红”字用得特别好,有的认为是“火”字,有的认为是“烧”字。学生间展开了激烈的争议,我引导学生反复朗读这句话,最后大家一致认为“烧”字。使学生在阅读时依托语言文字的形象,加入自我的经验认识和想像,唤起活生生的形象,体验到文章蕴涵的人类文化的精华、人文价值以获取美好的感受。

总之,阅读教学方法多种多样,小学生在课堂里也接触到许多,那一种阅读教学的效果最好也因人而异,最好可以分层施教,不必强求一致。学生在阅读中学到了知识,体会到了快乐,教师肯定也因课堂的成功而获得喜悦,充满成就感。教育是知识创新、传播和应用的主要阵地,也是培育创新精神和创新人才的重要摇篮。可见,创新是阅读教学的生命。我们要加大改革的力度,让读贯穿阅读教学的全过程,让学生在读中理解,积累,模仿,创造,全面提升学生的综合语文素养。

## 参考文献

- [1]钱正彪.浅谈快乐阅读法的多点启动[J].小学教学参考,2021(18):17-18.
- [2]王红梅.浅谈信息技术与小学语文阅读教学的整合[J].文理导航(下旬),2021(06):12-13.