

# 基于绘本的小学低年级创意写话教学研究

许艳坤

(广东省广州市番禺区沙湾镇荟贤小学 广东 广州 511487)

**[摘要]**小学语文中写话教学是十分重要的,一方面能提升学生的表达能力,另一方面也能为日后的写作奠定基础,利于学生提高语文核心素养,也能促进小学生的全面发展。对于小学生而言,正处于成长的关键时期,想象力、心理素质、思维方式等都在发展阶段,利用绘本,能帮助小学生扩充思维、开阔视野并调动小学生学习的兴趣,潜移默化地影响小学生,使其形成良好的审美、健全的人格和优秀的表达能力,既打下了坚实的学习根基,也促进了小学生健康成长。本文主要讲述了绘本在小学低年级创意写话教学中的作用,并提出了具体的教学策略。

**[关键词]**绘本;小学低年级;创意写话教学;作用;策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.966

## 引言

随着教育机制的不断改革,目前素质教育的理念正在不断推行,能力的发展越来越受看重,小学阶段正是培养能力的最佳时期,写作的重要性毋庸置疑,对发展学生思维能力、语言能力和创造力都十分关键,在小学低年级中写作教学就是写话教学。因为小学生的年龄还较小,心智不够成熟,缺少经验和阅历,理解能力也有所不足,而绘本的内容生动、形象,且将图文组合在一起,即是小学生感兴趣的内容,也能为学生的想象提供教学资源,贴近学生的特点,将绘本应用在小学语文写话教学中的作用十分显著,因此教师要正确认识绘本优势,科学合理的运用绘本,发展低年级小学生的写话能力,促进其全面发展。

### 一、绘本在小学低年级写话教学中的作用

#### (一) 激发学生学习兴趣

“兴趣是最好的老师”,只有具备了兴趣,学生才能积极参与课堂学习,这是高质量课堂教学的前提条件,兴趣培养也一直是教师致力研究的话题。绘本的内容将图片、语言文字有机融合,非常符合小学生的好奇心,能将好奇心转化为阅读欲望和学习兴趣。与此同时,绘本内容色彩鲜明、内容生动,有着大量的创意图画表现形式,能够直接刺激到小学生的感官,让学生从枯燥的文字转变为想象,学生就能清晰表达图画内容,在这样的过程中,学生就会逐渐提升口语表达能力和思维能力,让学生的表达欲望更加强烈,对写话教学更积极。

#### (二) 为教师提供教学资源,启发写话教学的新思路

统编版小学一年级内容是拼音和生字教学,随着识字数的增多就开始了写话教学,而统编版一二年级缺乏完善的写话资料,其中新颖的写话形式单一、数量少,教师可用的教学资源有限,学生的注意力就不能被很好地吸引,所以如何打开写话的大门是继续思考的<sup>[1]</sup>。显然绘本图文并茂的特点,解决了这一教学难题,选择恰当的绘本就能让学生进行绘本创意写话,和教学内容也不产生冲突,又能满足学生需求,提高表达欲望,对于完善的绘本,教师可以从不同角度扩展学生思维,点燃学生思维的火花,促进创意写话的开展,是写话教学行之有效的新思路。

### 二、绘本在小学低年级写话教学中运用的策略

#### (一) 利用绘本内容,培养学生写话兴趣

兴趣是学生在求学道路上前行的原动力。因此,在小学低年级写话教学中,教师要巧妙地运用绘本,培养学生写话兴趣,让学生积极地参与到教学中来<sup>[2]</sup>。例如,在进行统编版小学教材中蔬菜的相关知识教学时,教师就可以合理地引入《一园青菜成了精》的绘本,这一趣味的绘本描述了各种蔬菜的生长形态,图文并茂的内容冲击着学生的感官,让学生产生浓厚的阅读兴趣,学生在进行阅读后,教师简单讲解,发挥学生的想象力,写出一段生动的内容。

又如学生在阅读《蚯蚓的日记》这本绘本时,教师在学生阅读过后,可以让学生以写日记的方式进行写话训练,将感兴

趣的内容记录下来,一方面增加了学生的见闻,另一方面也让学生养成了良好的写话习惯,学生在遇到好玩的事、感兴趣的文章都会第一时间记录下来,大大降低了写话教学的难度。

#### (二) 利用绘本语言,锻炼学生语言表达

在进行写话教学时,学生语言表达能力直接影响着写话质量和效率,因此教师要注重学生语言表达能力的培养,运用绘本规律性、趣味性和简练性的特征,结合学生的实际情况,开展有针对性的训练,让学生能良好的组织语言,丰富表达形式,为写话奠定坚实基础。教师可以形成系统化的绘本运用流程,首先让学生听绘本故事、说绘本故事,教师讲解绘本内容,并让学生以自己的语言表达出来,锻炼学生的表达能力。其次,让学生模仿绘本的语言说话,学生的学习都是从模仿开始的,让学生在仿写的过程中提升写话的熟练度,并从中吸纳优质的表达方式,切实有效地提高语言表达能力。最后,让学生对绘本内容进行赏析,让学生将绘本和生活相结合,提高学生的想象力。

#### (三) 利用绘本图画,开展创意写话训练

绘本之中不仅有着趣味的语言内容,还有着色彩鲜明的图画,因此在学生引导学生对语言进行仿写后,可以结合图画,让学生开展创意写话训练,将自己对图片的理解写出来,发挥小学生童真的想象力,让学生善于表达、乐于表达。

部分绘本都是只有图片没有文字的,也有的绘本并不完整,留给了一定的遐想空间,教师就可以利用这些绘本,开展学生的创意写话训练,让小学生以想象来填补空白<sup>[3]</sup>。例如《我们要去捉狗熊》这本绘本,其中文字内容十分少,但却以一幅幅趣味横生的图片呈现,这时教师就可以让学生尽情地遨游其中,写出自己个性化的感悟和理解,发挥小学生的创造力,既丰富了绘本内容,也达到了写话训练的目的,但值得注意的是,教师要给予学生充分观察、细心写话的时间,教师要帮助学生抓住绘本细节,使学生的表达更加传神、细致。

### 结束语

综上所述,在小学低年级创意写话教学中,绘本的运用是不可或缺的,教师需认识到其运用的优势,并合理地发挥其作用,将教学内容、教学任务和绘本融入有机结合,让学生利用绘本进行写话的过程中,形成良好的写话习惯,爱上写话、创意写话,切实有效地提高写话能力,让学生将“读”作为“写”的基础,让学生喜欢阅读、热爱表达,对语文学习产生浓厚兴趣,促进学生创新思维的发展

### 参考文献

- [1] 林晓青.巧借绘本载体提升写话素能——刍论小学低年级写话教学[J].学苑教育,2020(20):31+33.
- [2] 王昕媚.绘本阅读策略在小学低学段看图写话中的应用研究[D].闽南师范大学,2020.
- [3] 彭恩.基于绘本的小学低段语文看图写话教学研究[D].湖南科技大学,2019.