

# 高中语文课堂中微写作的应用及研究

代巧玲

(新疆石河子第二中学 新疆 石河子 832000)

**[摘要]**“微写作”作为现代化教育时代下的全新产物,写作的具体题材和形式与以往传统的写作方式一样具有一定的“多元化、趣味性”等特点,其中与高中语文写作课程内容相贴切的当属“微小说”与“微故事”,而与行文写作风格相近的便是高中语文课程中的“记叙文与议论文”写作活动。作为高中语文教师,在写作课程正式开展期间,可以全面借助微写作的有效应用,来积极培养学生的语言表达和书面表达能力,并同时在此过程中逐渐融入课外阅读材料,让学生多多接触此类阅读文章,从而在日积月累过程中不断拓宽学生的阅读知识储备渠道,为进一步提高综合写作能力打下坚实基础。

**[关键词]**高中语文;微写作;有效应用;策略探究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.193

## 一、高中语文课程教学中,应用微写作的价值影响意义

“微写作”课程教学活动内容,与以往传统的文章写作方式相比,大有不同。对于创作文章的“整体结构、篇幅长短、写作格式与特点”所存在的限制并不大,同时更具“时尚性、即兴性、自由性”等特点,能够给予学生足够的自主创作空间。而小学生在长期的微写作技巧培养与训练过程中,可以自由地在创作文章中表达出自己内心最真切的想法,以记叙的形式进行展现。如此一来,更能有效调动学生的自主创作积极性,实现语文学学习兴趣的综合性提升。

而通常情况下,微写作的创作篇幅基本都比较短,因此这也这就要求相关创作者自身的语言措辞、词义表达形式需要拥有较高的实际掌握能力,同时还要懂得如何用最为简练的语言表达方式,来清晰地展现出创作文章所要表达的中心思想与内涵定义,这对于学生书面写作能力的提升与强化起着有效促进作用。

除此之外,微写作的出现与起源来自现代化的社会网络平台,同时也在网络平台上不断繁荣。小学阶段的学生,在日常学习与自由创作中,可以借助APP接受相应知识内容,也可以接触到不同形式的微写作内容。学生在接触这些写作内容的时候,并不会出现违和现象,且因为与时代相契合,因此更有利于学生吸收和掌握,对于全面拓宽学生与社会之间的接触渠道同样大有裨益。

## 二、素质文化教育理念下,微写作在高中语文课程中的有效应用与发展策略

### (1) 借鉴模拟法

对于高中语文教师而言,在微写作的课程教学活动中,对于“借鉴模拟法”的有效应用过程,语文教师可以全面通过一些较为典型、成功的写作题材来进行模拟写作。并同时,引导学生针对主题范围进行有效研读,让学生能够充分掌握好相应主题范文中的优缺点,从中获得更好的学习体验。在此基础上,促使学生对其进主题范文结构进行模仿,学习掌握其中的写作结构与写作特点,帮助学生获得更多的创作灵感。

而在整个模拟创作过程中需要格外注意的是,模拟并非“照搬照抄”,而是在掌握其他范文写作手法与技巧的同时,融入自己的创作思路,从而实现两者之间的有机结合,通过微写作来表达出自己内心最真切的想法,将主题范文中的精华进行有效吸收,而非简单的“抄抄改改”。

### (2) 精简改写法

对于微写作中的“精简改写法”而言,其中的精华在于“把握核心,掌握精髓”。高中语文教师,在正式进行微写作课程教学过程中,可以从课本教材中或者课外教材中选择一些较为优秀的阅读文章,这些文章内容可以是一些名家著作,同时也可以是一些经典的阅读范文。教师首先让学生对其阅读文章进行精读,然后选取文章中的精髓部分进行精简与改写,以多篇小文章或者几段文字的形式进行呈现,借此来逐渐训练学生的文字凝聚与润色能力。

在此过程中,高中语文教师所选择的阅读材料内容,要具备“主题鲜明性、情景合理性、创作无限性”等特点,在不断降低学生阅读与学习难度的基础上,让学生能够更为轻松地掌握文章的主题核心,将学生的创作积极性进行全面发挥,以利于学生对文章内容进行精简与改写。除此之外,所选择的文章内容,还要具备一定的“趣味性与多元化”特点,只有这样的文章才能激发学生的学习积极性,对其中的精髓内容进行分析与探究,将其视为精简改写的主要对象,从而为在提高在微写作中的综合学习效果打下坚实基础。

### (3) 文字扩充法

所谓的“文字扩充法”,是一种与“精简改写法”正好相反的一种微写作方式,高中语文教师可以在此教育教学中,选择典故中或者经典文章中的某一段话,抑或者是某一名言警句。让学生将所选择出的句子(词汇)作为微写作活动中的主题内容,根据句子(词汇)中所表达出的中心思想积极开展相应的写作活动,从而完成“微写作”的具体写作流程。

而在此教学期间,高中语文教师需要注意的是,所选择的典故句型或者优美词汇,理当是一些较有特点的主题内容,可以让学生直接对其进行扩写。同时还要保障主题思想的广泛性特性,尽量与学生日常所学相关,避免学生出现“无东西可写”的现象问题。

除此之外,高中语文教师所选择的扩充语句(词汇)的主题,还可以围绕着当代社会中所发生的一系列热门话题,并同时给予学生充足的自我表现与选择权利,让学生自由根据新颖的社会新闻与话题来进行微写作训练活动。如此一来,不仅可以让学生对写作过程拥有更深层次的认知与理解,同时还能彰显学生的创作学习兴趣,给予学生更多的创作灵感,从而实现“微写作”课程教学活动的有效落实。

## 结论

综上所述,本文正是基于以上详细论述背景,针对素质文化教育形式下的高中语文课程教育活动进行详细分析与探讨。并以此为基础,对“微写作”教学模式在高中语文课程中的有效应用与具体价值影响作用展开综合论述。期望能通过该文章的撰写,为有效提升高中语文写作教学质量未来的进一步发展与增强,提供必要的实质性帮助,仅供参考。

## 参考文献

- [1]袁福美.高中语文微写作教学的价值及策略[J].文学教育(上),2021(01):122-123.
- [2]徐进,孟璇璇.高中语文“微写作”教学探索[J].镇江高专学报,2021,34(01):113-115.
- [3]张海叶.高中语文微写作教学现状[J].科学大众(科学教育),2019(12):7.
- [4]张清伟.高中语文阅读型微写作教学模式研究[J].中外企业家,2019(34):159.
- [5]朱伟萌.新课标指导下的高中语文微写作有效学习策略研究[J].教育观察,2019,8(08):85-86.