

信息技术背景下语文阅读与写作的思考

刘敏

(瑞金市第四中学 江西 瑞金 342500)

[摘要]随着科技的进步与发展,信息技术应用到各行各业,教育领域也不例外。读和写是相互依托、相辅相成的。在信息技术背景下初中语文教学中,探索读写两大板块的有效整合策略,对促进学生语文素养的提升具有重要的积极意义。作为语文教学与学习中的“重中之重”——阅读与写作,如何在信息技术环境下有效整合?本文结合语文阅读与写作教学实践,主要从积淀语言、搜寻素材、写作方法、优化阅读四个方面来探讨信息技术下阅读与写作的有效整合,提升学生素养,提高教学实效。

[关键词]初中语文;信息技术;阅读与写作;有效整合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.2104

如何在教学中运用信息技术,为初中语文教学助力就成为需要全面思考的关键问题。由于写作能力可以直接体现学生的语文水平,并且学生阅读能力的提升可以直接促进学生写作能力的提升。对初中生而言,培养学生的语文阅读与写作能力是现阶段教学的根本任务。《语文课程标准》(2011版)(以下简称“新课标”),明确“语文课程应该是开放而富有创新活力的”,“注重读书、积累和感悟”,“拓宽语文学习和运用的领域,注重跨学科的学习和现代科技手段的运用,使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野,提高学习效率,初步养成现代社会所需要的语文素养”,“写作能力是语文素养的综合体现”。

一、网络平台:阅读是写作之基——积淀语言

唐朝诗人杜甫《奉赠韦左丞丈二十二韵》:“读书破万卷,下笔如有神。”，“诗圣”道出了读书阅读与下笔写作之间的重要关系:阅读是写作的基础。

“阅读是学生的个性化行为”，教师可指导学生，利用网络这一庞大平台体系，如出版社、著名专栏作家阅读、网络精选名篇网站、博客等，进行优质阅读。所谓优质阅读，就是对历史传承的古典名著、现当代作家的精选篇目、当今社会的时文精萃等各类优秀作品进行阅读、感悟、评价的过程。借助网络平台体系阅读，学生可以身承“博学之、审问之、慎思之、明辨之、笃行之”语简意丰之古典语录；可以心悟“秋冬来时，房屋在悬崖上的，滨水的，无处不朗然入目。黄泥的墙，乌黑的瓦”湘西风情之浓郁情语；可以手触“用阳光的心谱写真善美”的烛照心灵之思辨睿言。

二、信息媒介:阅读为写作之源——搜寻素材

南宋诗人朱熹《观书有感》:“问渠那得清如许,为有源头活水来”。阅读是写作的重要源泉。学生亲身接触社会的时间和空间毕竟有限,因此,“学生通过多种媒介的阅读”,“自主选择优秀的阅读材料”进行阅读,就非常必要。

除了传统的书籍媒介外,教师可指导学生利用网络、APP等信息媒介载体,进行优质阅读,可分类别搜寻阅读写作素材:社会生活方面——平凡人物的真善与励志;自然风景方面——宁静景物的惬意与情志;人文历史方面——古往今来的淡泊与思索。通过信息媒介,搜寻各类素材,深挖素材蕴含的社会正能量、人间真情、人生真谛、历史变迁规律,为写作打开源源不断的活水。

三、多媒体:阅读示写作之技——写作方法

《礼记·学记》:“玉不琢,不成器”。写作强调抒真情,写真意,但也必须讲究一定的技法,才能更好地抒写真情,才能更好地将这块天然的玉,琢成熠熠生辉、闻名于世的“和氏璧”。

教师可指导学生利用视频、音频、PPT、Flash、Photoshop、会声会影、AE、Premiere等多媒体或软件信息技术,进行优质阅读,阅读、分析其中的主要写作方法,并将之运用于写作之中。如高尔基《海燕》的教学,教师借激昂之音乐朗诵的Flash动态视频,指导学生跟着阅读、朗诵,体会

到“呼告、对比、象征”的写作方法,分析写作方法表达效果后,就要学生运用“象征”手法,描写一物,寄托情感,进行片断描物创作。另如胡适《我的母亲》的教学,教师指导学生阅读,分析文章通过“具体事例来表现母亲品质”的写法,体会其表达效果后,再运用音频《当你老了》让学生倾听强化,最后让学生运用“通过具体事例来表现人物品质”的写作方法,来进行人物叙事创作,描写关于自己母亲的往事,在回忆往事中表达对母亲的感恩之情。

《诗经·小雅·鹤鸣》言:“他山之石,可以攻玉”。阅读是他山之石,可用来攻写作之玉。通过教师指导阅读、分析,学生能将阅读中分析探究出的对比、衬托、照应、伏笔、象征等写作方法,将之灵活用来创作,提升写作品质,写出更多感人佳品。

四、信息互动:写作激阅读之趣——优化阅读

晋代诗人陶渊明《饮酒》:“采菊东篱下,悠然见南山”。诗人与自然达到“物我化一”的忘我境界,为何?皆因闲适田园是陶渊明兴致所系,优美自然是陶渊明心中所向,可见点燃兴趣的重要性。

美国著名心理学家布鲁纳说:“学习的最好刺激是对学习材料的兴趣。”教师可指导学生由前面阅读所得,提升写作,并将创作的优秀作品,通过QQ群、微信群、校园网络、网络工作室等信息互动平台,进行优秀作品展示。学生获得成功感、自豪感、实现价值感,从而被激发下一步的阅读兴趣,更加广泛、更加深入、更高层次地优质阅读。如《读懂诗人》作文教学,先指导学生回顾自己阅读过哪些诗人?诗人的哪些作品?你从中读懂了什么?教师不作限制,让学生自由驰骋在活跃的思维绿洲中。学生完成写作后,从学生作品中挑选出优秀作品,将之拍照,并通过QQ群、微信群、校园局域网络等信息互动平台,展示给全体学生及家长欣赏。此刻,学生创作者心中更加充满成功欣喜之感,油然而生更强烈的阅读兴趣。学生会更加自觉、更有兴致地去阅读古代诗人及其作品,并在读懂诗人的角度上、层次上、方法上提升一大步,更上一层楼。

在信息技术背景下,初中语文教学应致力于学生语文素养的培养和读写能力的不断提高。培养学生的阅读与写作能力至关重要,不仅能加深学生对语言文字的理解,提高学生的语言表达能力,还能使学生的情感得到很好的释放,展现学生的内心世界。语文教学的根本任务是学生读写能力的培养,语文教师只有把阅读与写作教学有效结合在一起,才能促进语文教学水平的不断提高,保证语文教学质量。

参考文献

- [1]王彦明.信息技术背景下初中语文趣味课堂的构建[J].科学咨询(教育科研),2019(09).
- [2]胥凤翎.利用信息技术创建初中语文高效课堂的实践[J].科普童话,2020(08).
- [3]梅师峰.初中语文阅读与写作的有机结合教学思考——“以读悟写”[J].作文成功之路(中),2018(04).