

思维导图在初中文言文教学中的应用

张爽

(大连市117中学 辽宁 大连 116000)

[摘要]随着新课程改革的不断深入,增强学生的综合素质,提高学生语文素养,已成为新时代教育发展的重要目标之一。同时,素质教育非常重视语文教学对学生综合素质提高的重要作用。在语文教学中,文言文内容的学习,尤其应提升其重视程度。为使学生对语文这一学科的学习内容产生浓厚兴趣,在教学过程中,我们应引入多种教学方法,而思维导图就是一种可以用清晰明了的图文结合的形式将苦涩难懂的文言文知识传授给出学生的好工具。

[关键词]思维导图;文言文教学;应用探讨

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.2178

引言

在初中语文课堂教学中,文言文的教学是必不可少的。但是文言文难懂、枯燥让许多学生都望而却步,对文言文的学习也无法提起兴趣。传统的文言文教学模式单一,应试教育的影响对于教师以及家长来说,已经深入每个人的心中。根据新时代教育发展规律,在语文教学期间,教师要采用科学合理的教学方法,以适应学生的学习需求,并且要更加强调学生的学习效率和质量,而非一味地追求统一化的落后方法,应该多使用先进的教学模式拓展学生的眼界,推动学生走出传统教学的封闭性,养成“开眼看世界”的学习态度。

一、思维导图的实际有利作用

(一) 提高学生的学习兴趣

语文在众多学科当中占有很高的地位,而文言文在语文教学中也是非常重要的部分之一。文言文反映的时代距今久远,文言文中很多的字词对处于初中阶段的学生来说不认识更不理解,学习难度比较大,他们没有充足的知识储备来学习难懂的文言文,这就造成了学生们在上课过程中注意力不集中,直接影响了课堂学习的积极性,也无法提高学习的效率。所以在语文文言文教学中加入思维导图这种新的学习形式,能更有效的解决学生学习文言文时遇到的困难,提升学生们对文言文学习的热情。思维导图是表达发散性思维的有效图形思维工具,可以使枯燥乏味的文言文教学变得灵活多变,学习模式也更加生动通俗易懂。尤其思维导图是把主题关键词与图像、颜色等建立起链接,更能让有效调动学生的积极性,可以使每个学生都积极参与课上的教学。思维导图还能够充分运用左右脑的机能,利用记忆、阅读、思维的规律,协助学生在逻辑与想象之间平衡发展,开启人类大脑的无限潜能,让学生自己设计思维导图,可以使他们通过颜色、图形、文字建立记忆链接,更能从学习中产生真正生发于自己的见解,来有效学习文言文的知识点,这样更能提升学生对于语文文言文学习的兴趣,产生积极乐观的学习态度。

(二) 帮助学生掌握文言文相关知识,拓展学生的思维

作为初中教师,应清楚的认识初中生思维发展仍不够完全,对于繁琐的文言文知识并不能轻易地理解,所以,在文言文教学中加入思维导图能帮助学生将知识由繁化简,将重要的知识设置为关键词,可以促进学生对于文言文知识的学习建立一个良好的知识结构体系,为今后的文言文学习奠定坚实的基础。在文言文教学中,使用思维导图,教师在这一阶段所扮演的就是引领者和参与者,而不能放任学生自己摸不着边际的学习,教师要帮助学生进行思维转变,在教学过程中帮助学生养成一种良好的学习习惯,每当学到文言文都会自己主动积极的制作思维导图。更应根据每个学生的个性不同,制定因材施教的办法,如《小石潭记》可以让学生发动想象力制作自己的思维导图,可以是有助于背诵的图、形结合;可以是课文内容,重点实词、虚词的学习展示;还可以是文言文相关学习的知识体系归纳,总之让他们发挥想象地去创造,才能明白学习文言文的有趣之处,从而锻炼学生们思维逻辑,对其思维的发展产生积极作用。

二、思维导图在语文文言文教学中的实际应用

(一) 在文言文教学的各种课型中学习使用思维导图

在文言文教学当中,教师可以在各种课型中引入思维导图的训练,让孩子们从多个角度学习文言文。首先在新授课中,教师可以引导学生利用思维导图进行预习,画出自己能够知道的内容以及想要知道的知识,如《桃花源记》的预习就可以让学生运用自己喜欢的色彩、文字及图形画自己的想法,使学生的文言文学习变得更加有热情和积极性,这样也可以更有效的理解教材。其次在文言文讲读课中,可以让学生不再做冗杂枯燥的翻译作业,取而代之的是利用思维导图有条理有规矩地整合课文与译文,自行设计自己喜欢的重点实词虚词的表现形式,从而使记忆更加牢固。而在文言文复习课中,可以利用思维导图把已学内容串联,呈现出学习整篇文章的文言文的知识体系,也可以将课文内容以主题关键词呈现出来加强记忆,还可以通过对比阅读的形式:如《与朱元思书》和《三峡》做成一张思维导图,来进行知识复习。

(二) 文言文教学中思维导图的评价标准

在语文文言文教学中,思维导图的运用可以有效地将繁琐复杂的文言文知识进行系统地分门归类,将零散转变为统一。在创作思维导图的过程中,教师积极地引导学生们自己绘制思维导图,在锻炼他们的动手能力的同时,也激发他们的思维能力,使每一个同学都能积极参与到课堂整体学习当中。那么文言文教学中的思维导图就应该有一个评价标准,让每个同学能够自己分析出作品的问题,从而进行修改。评价标准应该学生与教师共同参与制定,在制定过程中要积极体现学生主体地位的作用。其标准可以从美观度、视觉效果出发,强化整体的布局合理性,颜色对比度,符号、线条、形象的创新性等入手。在教学过程中,将文言文内容与众多教学知识点融会贯通,积极展示每一张思维导图,而不是把枯燥的内容机械性地强迫学生们死记硬背。将学生们认真绘制的思维导图呈现在课堂中,让学生们积极展示自己的创作,根据评价标准得到准确有效的评价,给学生们明确一个良好的学习过程,促进学生全面发展。

三、结束语

根据以上所述,可以明确在初中语文文言文教学当中,运用思维导图进行教学,对学生和教师都有非常大的帮助。随着新课程改革的不断深入,语文这一学科也要不断地与时俱进,跟上时代的步伐。在语文文言文教学中利用思维导图这种学习形式能够不断提高学生的学习质量,更有效提高教师的课堂效率。教师在课堂中使用思维导图,要注重从学生的实际情况出发,制定出一个适合学生向前发展的正确教学方法,从而帮助学生轻松学习文言文,减轻学习负担。

参考文献

- [1] 蔡晓琳. 思维导图在初中文言文教学中的运用策略[J]. 现代语文: 下旬. 文学研究, 2017, 634(01): 115-117.
- [2] 刘平. 思维导图在初中语文文言文教学中的应用初析[J]. 新课程(教育学术), 2019, 000(011): 142-143.
- [3] 徐艳丽. 浅探小组合作模式下思维导图在初中文言文复习中的应用[J]. 教育, 2016, 000(006): 00189-00189.