

浅谈演出监督与舞台艺术的关系及作用

唐华

(广西演出有限责任公司 广西 南宁 530022)

[摘要]随着艺术表演的规模逐渐扩大,对舞台形式的要求也更加严格,并且整体规模也在不断提升,然而,要想使得舞台呈现出理想的效果,就需要对演出监督工作给予极大的重视,只有严格的把控演出监督工作,才能使舞台表演工作各方面做到完善,各细节的规划都做得合理,从而可以使得舞台表演顺利进行,在一定程度上提升舞台表演的质量,所以,本文将从如何实现演出监督与舞台艺术相互配合展开探讨,希望对舞台的呈现效果起到积极影响。

[关键词]演出;监督;艺术

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.119

演出监督在整体舞台呈现效果上具有显著作用,它是能否呈现一个高质量的舞台基础,然而监督工作的进行包括很多方面,它在一定程度上是复杂的,首先它要求监督人员具有极强的专业素质,有着较高的控场能力和处理问题的灵活头脑,可以在关键时刻随机应变,并且在必要时刻起到一个引领指挥作用,这就需要管理人员具有多年来经验的累积,从而可以更好地实现演出监督工作,然而现在的演出形式相比于很多年前已经有了很大的提升,随着社会不断进步,演出形式也日益完善,内容也更加饱满,然而在光鲜亮丽的舞台背后,是无数演出人员与工作人员的无私奉献,因此要想出现一个很棒的舞台效果,就需要深刻的意识到演出监督的重要意义,从而进行严格的把关,展现绝美的舞台艺术。

一、演出监督与舞台艺术的关系

(一) 演出监督是舞台艺术的基石

演出监督对舞台艺术的呈现具有重要作用,因此要想将舞台表演很好的呈现,就需要监督者严格把控舞台表演的各个环节并为此付出一定的时间和精力,他们需要在演出表演前,对将要演绎的演出剧本,舞台结构构造,剧场平面图等有充分的把握,同时对一切与演出相关的细节做到一丝不苟,严格落实,并且要熟悉灯光布景的位置,并且安排合理的时间进行排练、合成,从而在演出之前做好充分准备,以便于演出的顺利进行,其次是在演出正式进行时,对参演的所有成员进行合理的指挥,并且维持后台的良好秩序,解决表演中出现的突发问题,防止影响演出的顺利进行,最后就是在演出结束后,检查舞台的各种设施,杜绝所有的安全隐患,由此可见,演出监督者的责任重大,只有做好演出监督,才能将舞台艺术完美的呈现出来^[1]。

二、演出监督对舞台艺术的作用

(一) 组织策划演出

舞台演出的形式多种多样,对于不同的演出形式,组织策划的方案也会有所不同,舞台形式大致可以分为两种,第一种是鉴赏类演出,第二种是综合性演出(包括剧目类演出),前者相对来说,通常会以表演剧、话剧的形式展开,因此筹划会比较简单,但管理者也不可以掉以轻心,要与演出部门做好协调沟通,以此来保证演出的顺利进行,后者就比较复杂,它的舞台呈现效果是多样的,它是多种表演形式的有机结合,因此它表现出来的舞台效果是巨大的,因而筹备起来会相对来说比较繁琐,由上而下,由主创团队到各参演工种,不同的表演形式需要由不同的演员,不同的表演形式构成,所以这就需要筹备者具有良好的沟通能力,从而使得演出效果达到很好的反响。

(二) 协调部门之间的工作

大型的舞台现场表演少不了各个部门之间的互相配合,因此各部门之间的沟通工作变得极为重要,各部门之间是否能实现良好的沟通,在极大程度上决定了演出效果,各部门需要各

司其职,认清位置,明确职责,团队合作,在舞台开始之前,就应该对各部门负责的任务有一个合理的规划,例如他们负责哪个位置?或者在哪个阶段进行工作?如何工作?从而保障演出的质量。

(三) 对表演质量把控

舞台质量是舞台效果呈现的关键性因素,而舞台质量的展现体现在多个方面,从对演员的服装,妆容,到演员的能力,舞台展现效果,这些都是决定舞台的关键,所以管理者也要进行全方位的评价,从而保证舞台质量^[2]。

三、演出监督在艺术中的创新作用

随着科技的不断发展,社会的不断进步,对各行各业都提出了创新要求,使得监督管理打破以往的工作模式,在此基础上不断创新发展,对于演出监督管理也是一样,合理的演出监督管理是在不断实践的过程中发现问题,总结问题,改正问题,与时俱进,同时,观众作为演出效果的评判者,在演出过程中需要时刻注意他们的需求,根据他们对舞台呈现效果的满意度,而进行适当创新,使舞台艺术紧随时代潮流,并且一旦在舞台上出现问题,监督者要及时的进行反思,改善,以便于呈现更好的舞台。

四、演出监督在舞台管理中的创新

演出监督在舞台管理中发挥着越来越大的作用,演员精湛的表演和优质的舞台效果都离不开演出监督,后台工作人员需要将舞台管理做到毫无差错,才使得舞台呈现一个完美的效果,这在一定程度上体现了舞台管理的重要性,同时也对管理者提出了更高的要求,需要管理者不断的提升自己的专业技能,了解舞台,熟悉剧本和演出的各环节职能,从而推动舞台的不断进步^[3]。

结束语

社会的不断发展,人们在物质享受不断的提高的同时,也对精神享受更加向往,这就使得舞台艺术在人们的日常生活中发挥着重要作用,在从前,舞台艺术不能很好的普及,然而在物质富裕的今天,舞台艺术已经逐渐地走进大众视野,也在不断的创新发展,这就要求舞台管理工作很好的落实,监督者要不断提升自己的专业技能,具备良好的身心素质和处理问题的灵活性,并且可以在监督管理方面不断地做出创新,演出监督是舞台艺术能否很好呈现的基础,做好演出监督工作可以更好的把握整个舞台,同时只有协调好各部门之间的工作,实现各部门之间的配合,才能很好地落实监督管理工作。

参考文献

- [1]张荣平.探究演出监督与舞台艺术的作用[J].戏剧之家,2020(11):32-33.
- [2]陈佳鑫.浅谈演出监督与舞台艺术的作用[J].艺术家,2019,000(008):P.155-155.
- [3]李百宁.论舞台艺术中演出监督的重要性[J].文艺生活·文艺理论,2019,000(011):102.