

简述基层群众文化服务和发展

杨涌兴

(桂平市江口镇社会事务中心 广西 桂平 537229)

[摘要]基层群众文化建设是整个社会文化事业发展的一个缩影。从当前基层群众文化活动的具体情况来看,形式比较单一,队伍建设比较薄弱,文化活动开展资金不足等问题。对于这些问题,所以要积极推动基层群众文化服务和发展形成新的模式和发展方向。作者将在本文中研究基层群众文化服务和发展具体举措,以期更好地推动基层群众文化事业的蓬勃发展。

[关键词]基层群众;文化服务;发展

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.160

基层群众文化服务和发展将是推动群众综合素质水平实现提升的重要举措。文化建设将对国家经济社会的发展产生十分重要的影响,有助于提升国家软实力。当前经济社会发展进入到新时期,民众对于精神文化的需求也是逐日提升,积极发展基层群众文化活动,在满足群众精神需求方面起到十分重要的作用。

一、基层群众文化服务和发展的重要价值

当前经济社会发展进入到新时期,基层群众文化服务和发展方式已经发生了巨大的变化。在基层群众文化建设过程中,基层群众的文化生活也变得更加丰富,基层群众的文化需求将得到更好地满足。基层群众文化作为整个国家文化事业发展的重要组成部分,所以基层群众文化活动的开展具有很强的现实意义。但是当前受到各种客观条件的影响,一些地区的基层群众文化服务活动不能很好地开展,人民群众的精神文化需求得不到很好地满足,影响到了整个社会精神文明建设的成效。为了促进经济社会的可持续发展,更好地推动民众综合素质水平的提升,就需要积极拓展基层群众文化服务的广度和深度,科学、有效地选出各种新理念、新思想和新文化,这也是确保社会风气良好的根本。此外,对基层群众开展爱国主义和集体主义教育,这样促使每个基层群众都能形成正确的价值理念,从而产生很好的社会教育效果。

二、当前基层群众文化服务和发展遇到的问题

第一,文化服务和发展形式比较单一。当前从形式上来看,基层群众文化服务和发展形式还是十分单一的,将当前经济社会发展的总体趋势是不相符合的。此外,基层群众文化活动在开展过程中过于重视形式,与基层群众的文化需求还是有一定的差距,所以造成基层群众文化活动的成效不高,基层群众参与文化活动的积极性和主动性不强。第二,基层群众文化队伍建设比较薄弱。可以说,基层群众综合素质的高低是和文化活动的开展成效是有着紧密地联系。当前开展基层群众文化活动的制度还不完善,成效不够显著。基层群众文化队伍人员的素质有待提升,有的时候还会传递一些消极的思想理念。第三,基层群众文化活动的资金支撑力度真不够。当前基层群众文化活动在开展过程中通常都出现资金缺乏的情况。同时每个地方的情况都不同,所以在基层群众文化开展中的资金支持力度不一样。同时,基层群众文化开展的基础实施不完善、不配套,所以造成基层群众文化开展的动力不强。

三、基层群众文化服务和发展方向策略分析

第一,基层群众文化建设策略分析。在基层群众文化活动开展过程中,要坚持以人为本的思想。此外,基层群众文化活动要坚持以需求多样化的开展原则,让基层群众全面、有效地参与到基层文化建设活动中来,促使基层群众综合素质水平实现有效地提升。在基层群众文化活动开展过程中,也会让人们掌握更多的文化知识,更好地了解社会文明准则。此外,在基层群众文化活动开展过程中,要充分地考虑基层群众的利益,对广大人民群众开展好思想道德教育。这样来推动基层民众文化涵养水平的提升,促进整个国民素质水平得到提升,所

以要确保基层群众文化活动要和基层群众的日常生活实际紧密联系,与社会发展的整体趋势要保持一致,更好地适应经济社会发展的速度和要求。只有这样基层群众文化活动才能民众更好地认可。同时,提升基层群众文化服务和建设力度,当前随着人民物质生活水平的不断提升,对于精神生活的需求更加注重。但是基层群众文化的开展数量和质量都严重不足,不能确保基层群众都能更好地参与到文化活动中。对此,每个地区要结合自身实际情况,要积极推动基层文化场所的建设力度,从硬件设施上确保基层群众有开展和参与群众文化活动的场所。同时,要加大对群众文化开展的资金扶持力度,要积极引进社会资本,强化对基层群众文化活动的有效引导,不断地形成新的基层群众文化服务和发展思路。

第二,基层群众文化发展方向。进入新世纪以来,随着经济社会的高质量,民众整体文化素质水平也实现了显著地提升,人们要更加认识到文化在社会发展的独特作用和价值。大家知道,中国传统文化博大精深、源远流长,充分地体现了中华民族的精神,创造出灿烂的中国文明。在文化发展过程中,应该做到人与社会的和谐共生,文化的发展需要社会环境的支持,需要具备可持续的社会发展理念。当前人们的物质生活水平已经得到了显著地提升,民众对精神文化的需求是逐日提升。基层群众文化指的是人民群众的休闲的时候,将会投入到各种文化娱乐活动中,这样就能促使人民群众的精神境界得到有效地提升,这也是当前国家经济社会发展的一个重要内容。基层群众文化事业的发展当前是一项长期的视野,但是不可否认,基层群众文化活动从形式上来看,还是比较单一,从成效上来说,还不能很好地满足基层人民群众的精神需求。同时,整体来说,基层群众文化在市场上存在供不应求的问题,群众对文化事业的发展具有很强的期待。

四、结语

在新时期,人民群众对基层群众文化活动的开展在认识上得到了显著地提升,也对基层群众文化活动的开展提出新的更高的要求,对此,基层群众文化活动的组织者要积极提升认识水平,推动各项基层群众文化活动有序开展,让基层群众享受更高的文化娱乐需求。此外,在具体开展基层群众文化活动的时候,要根据区域发展的实际情况,要对各种文化资源充分地运用,不断地提升基层群众文化活动的资金投入力度,确保基层群众文化活动得到蓬勃发展。

参考文献

- [1]杨靖.关于当前基层群众文化发展存在的问题及建议[J].戏剧之家,2018,13(12):110-111.
- [2]张灵杰.简析乡镇基层群众文化建设发展的趋势[J].现代企业文化,2017,02(11):152-152.
- [3]李红忠.基层群众文化建设中存在的问题及发展策略[J].艺术科技,2018,31(03):165-168.

作者简介:

杨涌兴,1980年11月,男,汉,桂平市江口镇,本科,助理馆员,研究方向:文化。