

# 小学语文作文教学策略探究

赵宁

(河北省承德市丰宁县胡麻营镇中心校塔沟小学 河北 承德 068350)

**[摘要]** 作文教学是语文教学中最重要并难度较高的环节之一, 作文需要有字词的支持、阅读的积累、表达的逻辑、综合性的思路。可见, 作文教学是衡量学生语文素养的重要标准。因此, 探究如何提升作文教学的有效性, 对培养学生的语文综合能力, 把语言应用于实际生活中有重要的意义。

**[关键词]** 小学语文; 作文教学; 分析

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1705

## 一、小学语文作文教学的现状分析

第一, 学校重视小学语文的作文教学。当前, 一般学校对作文教学都具有较高的重视度, 要求教师经常性地组织学生进行作文, 并为学生搭建展示平台。还组织有关作文方面的比赛, 及鼓励学生参加各类作文比赛。同时, 对教师给予大力支持, 组织名师来给教师进行作文培训, 组织教师去校外学习, 让教师在作文教学方面有深层的进步。第二, 小学语文作文教学已系统化。大部分学校的教师对作文教学能够从整体上有所把握和研究, 通过不断提升教学水平, 已掌握了相关教学技能, 并能把作文理论与教学实践有机结合, 形成了教学的整个系统。同时, 在教学过程中, 教师能对教学不断调整, 形成一个反复循环的调解机制, 对于教学实践中出现的问题能够及时提供解决方式, 并通过教师对系统的整理, 能够较快的把新内容融入到教学中去, 形成新的系统, 为作文教学提供坚定的理论支撑。第三, 小学生对作文的学习兴趣增加。由于学校较为重视作文教学, 教师也能够系统化地进行作文教学, 促使学生对作文教学产生了较高的认同感。学生已认识到作文不是为应付考试而学, 而是对自身内心情感的表达。这就使得学生对作文产生了浓厚的兴趣, 不仅会较好的完成作文任务, 还会在平日中写日记, 把自己每天的所思所想、所见所闻都记录下来, 逐渐形成了良好的作文习惯。

## 二、小学语文作文教学存在问题的分析

第一, 教师作文教学理念和能力尚有待提升。教师的教学理念对作文教学来说具有十分重要的作用, 教师的教学思路、技巧对课堂教学效果起到决定性的影响。因此, 转变教师的教学理念、提升教师的教学能力是提升整个作文教学质量的保障。但目前, 一些教师缺乏对教学理念的关心, 认为作文教学是一种教学方式, 不需要存在什么理念, 这种错误思想不利于作文教学的未来发展。另外, 一些教师认为作文教学只要按部就班, 不需要提升自身的能力及技巧, 但自身作文知识体系的落后、陈旧, 显然不能满足学生对作文知识的需求。第二, 作文教学的文体略显单一。当前, 作文教学的文体稍显单调。在作文课堂上, 教师所讲授的文体有时不能满足学生的学习需求, 还需要教师及时调整教学内容。另外, 一部分教师认为作文教学的文本单一是为更好地规范学生的作文。但这种方式来规范学生, 可能会造成学生的思维受到局限, 在未来的作文中缺乏创新能力, 使得文章形成千篇一律的效果。第三, 作文教学的评价方法尚需完善。

## 三、提升小学语文作文教学的改进策略

第一, 转变作文教学的理念。要转变教师的教学理念, 就要先提升教师的专业素养水平, 引导他们树立正确的教学理念, 使得小学语文作文教学更为有效。思想是行为的指导者, 人类的任何实践活动都需要在人的思想观念下指导进行。所以, 提高教师的专业素养, 包括过硬的文化素养、先进的教育理念和及时更新的学习素养等, 都有利于教师在教学中树立正确的教学理念。另一方面, 作文教学需要教师们加强交流, 共

享教学信息, 帮助教师来丰富自身的内在知识体系。学校要组织教师开展作文教学的研讨会, 让每个教师根据自身教学实践自主进行课题研究, 使得教师能够发现自身在教学方面的不足, 并邀请其他教师一同寻找途径来提供解决问题的办法。第二, 改进作文教学的方法。在作文教学过程中, 教师选择正确的教学方法是确保教学有效的关系。一方面, 教师要创设各类教学情境, 激发学生的作文兴趣。在实践教学过程中, 笔者尝试过多种方法来提起学生的作文兴趣, 效果较为理想的是采取一些活动来创设情景, 激发孩子们的兴趣。如笔者向学生讲授学习《记一件趣事》时, 设置了“蒙眼睛、画鼻子”的游戏活动来营造良好的作文氛围, 这个游戏使得学生具有了饱满的热情, 同时提醒学生注意抓住画鼻子的人和其他同学的精神状态, 并引导他们在作文中进行描述。这种创设情景式的教学, 极大激发了学生兴趣, 进而能达到理想的教学效果。另一方面, 教师要注重拓宽作文文体, 提升学生的作文水平。在小学语文作文教学阶段, 教师多以让学生学习如何写记叙文为主, 对学生作文能力的培养具有一定的局限性。所以, 教师要让学生作文文体丰富起来, 拓展作文教学的多种文体, 让学生对情感的表达方式更为多样化。如在作文教学过程中, 让学生对不同的课文类型进行改写。笔者曾组织学生对语文课本中的《赠汪伦》这首诗进行改写, 这首诗的前两句为叙事, 后两句则以物来拟情。笔者要求学生把这首诗改写为现代文, 引导学生在诗歌内容中加入自身的情感体验, 通过作文来理解作者的情感。这种改写的教学方法, 不仅能提升学生的兴趣, 还引导学生发挥自己的想象力来创造, 进而提升自己的作文能力。又如, 教师结合教材来选取文章, 引导学生进行读后感的作文。以课文《穷人》为范本, 这篇课文讲述一对贫苦的夫妇自己有五个孩子, 但邻居病逝之后仍收留了她的孩子。教师要引导学生表达出这对善良夫妇的看法, 让他们体验不同的文体作文。第三, 改进作文教学的评价体系。以往的作文教学中, 多为教师对学生评分式的评价。但随着新课改的推行, 要进行多样化的评价, 不仅让学生了解自身目前的水平, 还要让学生找到存在的不足。

此外, 教师需要丰富在教学中的评价手段, 发挥学生的主体性, 把学生自评、互评与教师评价结合起来, 构建多样化的评价体系。如教师可组织学生进行分组, 让小组学生进行相互评价, 选出本组最佳的作文网, 然后由每个小组的最佳选手代表小组进行全班评选。在评选过程中, 教师与学生一起点评每篇文章, 并由全体投票选出最优者。这种评价方式使得每个学生都能参与其中, 并通过游戏和比赛模式使得学生学会鉴赏文章, 提升作文能力。

## 参考文献

- [1] 李肖彦. 小学语文作文教学策略探究[J]. 中国校外教育(上旬刊), 2016, (z1). 68.
- [2] 张应强. 优化小学语文高年级作文教学策略探究[J]. 课程教育研究, 2018, (1). 91~92.