

幼儿绘画教学中如何培养幼儿的创造力

黄瑜琼

(江西省上饶市第二保育院 江西 上饶 334000)

[摘要]《幼儿园指导纲要》中指出发展幼儿创造力是幼儿园艺术教育的主要任务。美术活动是艺术教育的主要形式之一，幼儿常常通过绘画来表达自己对事物的认识与情感。在绘画活动中培养幼儿的创造力，可以更好的激发幼儿感受美、创造美的能力，让幼儿热爱生活，追求和向往美好的生活。因此，对于在日常绘画教学活动中如何培养幼儿的创造力以及如何提升幼儿的想象力，成了幼儿园绘画教学活动的重点内容。因此在游戏化绘画教学活动中，激发幼儿兴趣，丰富幼儿的想象力，积极评价幼儿作品，可以有效增强幼儿的创作能力，激发幼儿的创造性思维，促进幼儿全面发展。本文主要就在幼儿绘画教学中如何运用科学教学的方法来培养幼儿的创造力进行了探讨。

[关键词] 幼儿；绘画教学；创造力；培养策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.583

引言

幼儿绘画教学的有效开展，不仅仅是培养幼儿的审美能力，更加注重的是培养幼儿的创造力。在幼儿绘画活动的过程中，通过有效的教学策略，能够推动幼儿积极发挥自身的思维能力和想象能力，进一步提升幼儿的创作欲望，提高幼儿的创作潜能和审美表现愿望等，从而提升幼儿的自主创新能力，促使幼儿创造才能得到充分挖掘。

一、借助幼儿的观察力，激发幼儿绘画兴趣

幼儿绘画兴趣的激发是培养幼儿创造力的基础，在充分调动幼儿绘画学习的积极性时，能够提升幼儿的绘画基础水平和能力。并且在借助幼儿的观察力进行绘画兴趣的激发时，使得幼儿在观察其他的绘画方法和技巧时，能够进行幼儿促使幼儿发挥出自身的创造性思维，以此更加有效培养幼儿绘画的创造力，并在老师开展多样化的教学方法时，为幼儿绘画学习能力提升打下坚实的基础^[1]。

例如，在绘画课中进行“手型添画”的教学时，趣味性知识内容的呈现，能够吸引幼儿的注意力，以此让幼儿通过自身的观察与想象，以及不断的进行实际操作，让幼儿实现创造性绘画设计思路的想象。其中，这一节课的教学内容主要是掌握手型添图的方法和技巧，并充分利用幼儿的手型和提供的资料进行联想，让幼儿的观察力和想象力得到充分的培养与激发，并在整个教学开始的前期阶段，老师要避免亲身示范来进行课堂绘画方法的教学。并且在幼儿对老师提供的教学材料产生浓厚的学习兴趣时，让幼儿初步的认知完成手型添图所要具备的想象力，从而让幼儿进行呈现图案的细致观察之后，老师可以进一步增强幼儿的绘画知识，引导幼儿在游戏开展的过程中进行创新动作的呈现。通过老师的游戏教学形式的引导，幼儿能够敞开心扉的思维想象，深入了解绘画的方法和技巧，以此在幼儿掌握整个绘画的流程之后，能够依据幼儿自身的想象力，去创造属于幼儿自身特色的手型图。

二、以几何图形为发散点，引导幼儿积极思考

在幼儿绘画教学的过程中，老师应当以几何图形为发散点，让幼儿想象力得到充分激发，并依据幼儿自身的想象积极创造绘画作品。同时幼儿的绘画学习需要老师的积极鼓励，让幼儿能够在整个绘画作品创造的过程中激发幼儿的创造热情和创造潜能，以此激发幼儿的思维想象力。为了能够了解幼儿的实际学习需求，老师可以结合幼儿实际的学习特点，确立绘画活动的主题，让幼儿能够在统一的主题下，进行积极主动的创作，以此引导幼儿专项练习和思维的拓展，老师在幼儿进行绘画创作的过程中，应当关注到幼儿绘画的构思与设计，并在选取材料的时候不要过多的干涉幼儿的思路，促使幼儿的天性得到释放。

例如，在教学“会变的嘴巴”时，老师就可以结合教学

的内容，构建以几何图形为主题的教学活动，让幼儿能够细致地观察与讲述嘴巴的基本特征和不同的造型，通过幼儿的细致观察，让幼儿能够站在不同的角度进行嘴巴造型的创作，以此体现幼儿的美术表现力。在老师一系列的教学引导下，幼儿能够在创作的过程中，依据嘴巴的基本形态进行丰富的创造，从而呈现出各具特色的创意性绘画作品。通过这样的教学方法渗透，能够深入挖掘幼儿的创造潜能，提升幼儿的想象力，进而增强幼儿的绘画信心。

三、运用积极评价的方式，提升幼儿的绘画自豪感

想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括着世界上的一切，推动着进步。因此在幼儿丰富的想象力中，蕴藏着极大的创造能力，因此保护幼儿的想象力，积极启发和引导幼儿，才能够培养出真正具有创造性的人才。在幼儿天马行空的创作作品时，老师不能仅仅依靠成人的视角去评价和判断幼儿作品的好坏美丑等。教师作为绘画活动的引导者，要扮演好支持、鼓励和引导的角色。因此，老师在对幼儿绘画的评价时，应当采取积极鼓励的评价方式，提升幼儿绘画的自豪感，从而让幼儿在绘画时的创造力得到稳步提升与培养。并且整个评价的过程中，都需要站在幼儿的角度去欣赏绘画作品，并能够细心倾听幼儿对于绘画作品的讲解^[2]。

例如，在幼儿进行“动物世界”的绘画时，老师可以让幼儿尽情发挥自身的想象力，创造出属于幼儿自身的动物世界，通过绘画活动释放幼儿的绘画天性，幼儿的绘画学习才会更加积极主动，对于幼儿绘画作品的欣赏，也要结合幼儿的创作角度进行评价。比如：幼儿画出了很多山羊的绘画，老师就可以表扬幼儿的想法：这么多的山羊，每一只都不一样且各具特色，你是怎么做到的啊？通过积极的评价能够有效增强幼儿绘画的信心，提升的幼儿绘画自豪感，让幼儿感受自我创造、自我表现过程中带来的极大乐趣，提高幼儿的创造意识，增强幼儿的创造能力。

结束语

创造性美术教育活动以激发幼儿想象力，培养幼儿创造性思维和创新精神为目标。因此在幼儿绘画教学活动中培养幼儿的创造力，需要老师运用多样化的教学方法，培养和激发幼儿的绘画兴趣，奠定幼儿绘画学习的基础，并在整个绘画教学活动中，老师需要通过趣味性游戏的方式积极引导幼儿进行绘画知识的学习和技巧的掌握，引导幼儿更加积极主动地进行绘画作品的创作，促进幼儿绘画创造力的提升。

参考文献

- [1] 夏贤珍. 如何培养幼儿在美术活动中的创造能力[J]. 教育, 2016(5): 00009-00009.
- [2] 王锋妮. 浅谈如何培养幼儿绘画的创造力[J]. 读写算(教师版): 素质教育论坛, 2017(32): 86-86.