

小学语文写作水平的提高策略

杜锐

(河北省黄骅市吕桥镇吕桥中心校 河北 黄骅 061104)

[摘要]写作是学生的一种畅所欲言,即用文字表达思想情感的途径。写作对学生的能力有所要求,它需要学生有自我独立思考的能力,并对自我思考成果有所感悟,此外,写作还需具有一定识别文字与文字理解能力,才能将想法用文字表达。小学生需要得到教师的有效帮助和指导,成为一个热爱写作、善于观察生活、乐于分享、积极动笔的人,在漫长的写作之中,实现自我的长足提高和有效进步,由此让自我面向未来。

[关键词]小学语文;写作教学;问题分析;对策研究;教学探讨

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.971

作文作为小学语文教学中的重要组成部分,是教师语文教学的重心,故而教师在教学中应当注意对于教学方式的合理规划,从而有效激发学生的真情实感,切实提高学生的语文写作水平。同时,作文水平的提高,有利于学生人文素养的培养,从而使得当前教学更加符合素质教育的要求。

一、当下的小学生遇到的写作问题分析

(一) 小学生的写作基本功薄弱

当下的小学生在完成写作任务的时候,存在着相应的写作基本功不够扎实的问题,学生在完成写作任务的时候,因为自我的写作基础不够稳固,因此,在写作的时候,总是存在着很多佶屈聱牙的问题,也颇有语病,这些问题和障碍对于学生的进步和发展也是不利的。小学生的写作问题林林总总,其中一大问题是学生的写作根基不稳固。

(二) 学生的写作热情和积极性不足

小学生不仅不能在短时间之内提高个人的写作基本功,同时也无法让自我的写作积极性在短时间内得到相应的提高和升华。教师应该明确,学生的写作兴趣浓厚与否也是衡量一个学生是否能写出好文章的重要评判依据。学生不能在写作的过程中显得勉为其难、无动于衷、百无聊赖,而是应该在写作的同时,尽自己的最大能力和努力去完成相应的写作任务,同时令自我的写作潜力被激发而出,唯有如此,学生的写作空间才能在无形中得到重大拓展。

(三) 小学生不善于使用相关的写作素材

小学生在完成写作任务的时候,也存在着不善于使用写作素材的问题,因为学生存在着这样的问题,因此导致了学生的写作文本总是出现着刻板、呆滞、乏味的问题。教师应该让学生懂得收集资料的重要意义,学生在收集大量的写作素材的同时,又能把相关的资料纳入文章之中,还能让学生的知识量、积累量得到相应的提高。小学生在下笔的时候,经常抱怨自己不知道该写些什么,事实上可以写的东西有很多,但是很多的小学生不懂得如何应用相关的知识和素材,因此才造成了下笔无言的状况。

二、小学语文教师的具体教学办法分析

(一) 指引学生由表及里的观察生活现象

表象就只是一种客观的自然现象,倘若经过大脑加工变成了主观感想,由表及里的思考。以二年级上册《雪孩子》这篇童话故事为例,课文讲述了一场美丽的大雪过后,小白兔和妈妈共同堆了一个可爱的雪孩子,雪孩子给小白兔带来快乐……但是快乐的时刻总是很短暂,雪孩子为了救大火中的小白兔,最后自己被火烤化了,它飞到了空中,成了一朵很美丽的白云的故事。因此老师在上这节课时,可以通过情景模拟,勾唤出学生们在雪中愉快回忆,让他们用语言描述表达当时的情感。

与此同时,老师不忘顺道对学生进行夸赞,提高学生发言信心,让其敢于说出感想。老师正在学生回顾雪的世界时,在一旁阅读此文章,让学生在自我的思想境界遨游,大脑如电脑般幻想画面,让学生充分理解文字,感悟文字的生动、魅力。之后便以富含语境的句子作为例句,要求同学进行仿写。

在学生对《雪孩子》有所了解后,给出任务:让学生放学回家路上不要只顾着回家,而是享受大自然的馈赠,抬头仰望天空,观看白云的千变万化……在学生细细品尝之后的课堂上,请学生口头阐述其感觉,分享各自内心的感受,使其养成观察生活,由表及里、思考内象的能力。

(二) 将真情实感与课堂情境创设相结合

教师在语文教学中还应当注意对于课堂教学情境的创设,从而使得学生对于语文教学能够形成一个新的认知,有效提高教师的教学水平,而将真情实感与课堂情境创设相结合也是教师写作教学的模式之一。这就要求教师能够合理创设教学情境,使得学生能够积极主动参与到课堂教学中,有效提高学生的主观能动性。故而,教师对于学生的学习心理应当有着一定的了解,写作作为语文教学中的较为枯燥的部分,学生对于写作教学往往缺乏学习兴趣,这就导致语文写作水平难以提高,而通过情境教学将写作穿插其中,使得学生对于写作有着一个新的认识,从而有效提高学生的写作水平。另外,随着时代的进步,教学工具也发生变化,给教师教学情境的创设带来一定的便利,从而有效改善当前语文写作的教学水平。

例如,在引导学生描写某一生活趣事时,教师可以通过将情景剧的方式让学生进行演绎,之后学生根据观看这一情节的感觉进行写作,通过情景剧使得学生对于语文写作产生新的认识,同时,情景剧剧本的构建相当于是一个小型作文,对于学生的写作水平有着一定的锻炼效果。教师在剧本创建好后应当注意对于剧本的审核,注意对于其中用词以及语法错误的纠正,使得课堂教学能够有效进行,另外,教师还应当注意在情景剧中对于理论知识的穿插,让学生对于教师所讲知识有着极为深刻的印象,有效提高学习效率。

结语

总之,应对学生写作问题老师应细心,细微之处见成败。在写作素材上,注重引导学生从生活中取材,独立思考,学会将生活素材经过大脑思考后转化为感悟,正确使用文字将生活素材进行润色、打磨,这样一篇好的文章就大功告成了。

参考文献

- [1] 黄小桃. 基于当前小学语文写作教学现状及其改进策略分析[J]. 课程教育研究, 2019, (35): 84.
- [2] 殷亚玲. 小学语文写作策略教学的行动研究[D]. 扬州大学, 2016. 1-60.