

探讨初中语文教学中情感教育的渗透

王利秋

(河北省围场县第二中学 河北 围场 068450)

[摘要]随着新课程改革的深入发展,在语文教学中实施情感教育逐渐成为了一项重要任务,新教材内容的变化也为语文教学指明了方向。转变教学观念,合理利用教学资源创设好的教学氛围,将情感教学更好地呈现在语文教学之中,可促进学生情感品质的形成,促进学生思想品德的健康发展。

[关键词]初中语文;情感教学;渗透

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1151

初中语文渗透情感教学的目的是为了加强学生的情感素质培养,在情感教育的影响下提升综合能力,提高学习效率,并且兼顾学生的心理健康发展。语文教师必须要摆脱传统应试教育的模式束缚,使情感教学成为崭新的切入点,为进一步培养学生的审美能力,张扬学生的个性做好铺垫。

一、情感教育之尊重培养学生的兴趣

在尊重学生兴趣的基础上,展开师生互动,在互动过程中进一步培养、延伸学生的兴趣。同时,要就不利于学生全面发展的兴趣及时给予正确引导;对那些符合学习目标的兴趣要进一步引导培养。教师的精力不要仅放在课堂之内,课余时间也要利用起来多关心学生,针对学生的兴趣爱好适当开展实践活动。比如多组织一些兴趣小组,如写作组、书法组等,多鼓励学生创作更多优秀的作品,并拿出一些好的作品去参赛、展览;又如朗诵组、情景剧表演组等,可进行公开演出。这样的教学方式既能让学生有所收获,而且还能加强他们的情感体验。

二、利用多媒体创设文学情境

语文学科是一门蕴含丰富情感因素的学科,在教学时要倾向于用文字表达感情,这些感情都是依据特定的情境产生的。为此,需要教师在讲解时结合文中的情节进行模拟,重现情境,引导学生融入到作者的情感世界当中,理解作者当时的心境,教学效果非常不错。例如,在分析《春》这篇文章时,就可利用多媒体技术将春的景象生动形象地展现出来,让学生在多媒体课件的渲染下感受春的美,通过渲染,将学生的兴趣充分调动起来。此时,再导出《春》这篇课文,并利用文章中的优美文字吸引学生的注意力,让学生都能更好地感受作者字里行间流露出来的愉悦感情。

三、借助文字传达,引导学生与作者形成共鸣,陶冶学生的情操

英国作家王尔德曾说过:“作者完成了书的一半,读者完成了另一半。”文学作品以文本形式展示给学生,这种外在形式所构建的虚拟空间能召唤学生更好地运用已有的心理体验充分发挥想象能力,进而再构建、再创造,产生丰富的心理体验,当这种体验与作者产生共鸣时,则会达到一种至纯至美之审美境界。例如,当欣赏杜甫的《闻官军收河南河北》一文时,我们会为诗人的这种欣喜若狂、激动和轻快的心情所感染;当我们在欣赏《囚绿记》时,也会为诗人那种忠于祖国的情怀而震动;当欣赏冯君莉的《青海湖,梦幻般的湖》时,同样也会为青海湖的奇丽色彩而心驰神往,并且留恋忘返。在这一过程中,教师既要传授知识,也要引导学生打开心扉,用心去体会作者字里行间透露出来的丰富情感,让学生做知识的主动探究者,在探究中得到愉悦的心理体验。这样才能更好地陶冶学生的情操,培养他们的审美能力。

四、教师要善于挖掘语文教材的“情感”因素

情感教学尽管是一种行之有效的教学方法,但是,如果不结合科目,不结合实际情况单一生硬地投入情感,不仅达不到情感教学的目的,有时候还会使学生产生一种逆反心理。为此,语文教师要善于将语文教材中的情感要素挖掘出来。初中语文教材中的作品都具有较为丰富的情感内涵,比如说歌颂祖国、赞扬人民、事业追求等。作为教师的我们,在教学时,要主动将教材中这些丰富的情感因素挖掘出来,将文本中深层次的“情感”要素挖掘出来,让学生在接受知识的同时,真正体会到文章作品中的深层蕴含,借此提高语文课堂的教学效益,将语文作品的深层情感要素充分挖掘出来。首先需要教师将自身的情感与文章中的情境有机融合在一起,站在作者的角度上分析看待问题,并与作者同爱同恨,这样也利于在潜移默化的教学过程中更好地引导学生,使学生也能就教材中的情感与作者产生共鸣,为最终实现感染学生的目的奠定基础。例如,在分析《天净沙·秋思》一文时,教师就可以从文章中挖掘“老树、枯藤以及昏鸦”所蕴含的萧条情境,渲染教学氛围,让学生在特定的情境中也能产生断肠人在天涯之情感,有助于学生更好地了解作者的心情。

五、借助课外活动实现情感的延伸

适当开展课外阅读活动,比方说拓展学生的阅读面,丰富学生的语文知识、技能等,能激发学生的竞争意识,培养积极向上之情感,在潜移默化中让他们受到思想熏陶。语文教师可以借助课余时间,组织学生开展形式多样的课外阅读活动,适当拓宽和延伸课堂教学内容,比如诗歌朗诵演讲比赛,成语、古诗、文学知识竞赛,开展讨论会,做手抄报等实践活动。在古诗朗诵、讲成语故事活动中,学生能掌握更多的古诗知识与成语典故,感受祖国语言文字的博大精深,感受祖国灿烂文化的源远流长,有助于激发学生的爱国情感。课外阅读还能适当补充、深化、巩固课内知识,这也是进行德育渗透的另一种有效途径,能够帮助学生树立学习信心,建立正确的人生观、世界观,为培养高尚的道德情操做好充分准备。

在初中语文教学中,渗透情感教育,有利于培养学生的审美情感,铸造美好的心灵,陶冶情操。要培养学生的丰富感情,就要深入挖掘教材中与之相应的情感因素,并恰当运用情感语言,激发学生的情感观念。这样既能使学生学到应学的知识,又能丰富他们的头脑,提高感知能力。另外,最重要的一点是能陶冶学生的美好情操,加深他们对人生意义的体验和感受,而且还能懂得如何做一个更加健全且优秀的人。

参考文献

- [1]黄喜安.情感教育在初中语文教学中的渗透[J].语文课内外,2019,(30).349.
- [2]刘丽萍.试析情感教育在初中语文教学中的渗透[J].软件(教育现代化)(电子版),2014,(3).208-208,209.