

初中语文作文教学探微

邓燕辉

(江西省抚州市金溪县琅琚中学 江西 抚州 344800)

[摘要] 作文教学是初中语文教学中不可缺少的部分。新《课标》的颁行，对学生的作文能力提出了更高的要求。我国当前初中语文教学中存在很多的问题，使学生的写作水平难以有效提高。这就要求教师不断激发学生的写作热情，给予学生有效指导，实施作文互改自改策略，从而促进作文教学质量不断提高。

[关键词] 初中语文；作文教学；现状；对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.2098

初中语文作文是教学的重点、难点部分。语文老师通常会花费很多时间和精力专注于作文教学，但效果并不理想。对于初中生而言，拥有较强的写作能力，对其阅读理解能力以及书面表达能力的发展有着重要影响。因此，教师应积极反思自身不足，采取适合的教学方法，帮助学生解决问题，提高学生的写作水平。

一、初中语文作文教学现状分析

在初中语文作文教学中，学生看到作文往往不知所措，甚至有些学生逐渐对此产生厌倦。现状主要有以下几点：一是教师能力不足。有的教师在教学过程中只研究教材内容，但自身的文学素养严重不足，没有进行进一步的培训。因此，教师的写作能力不足，学生的写作指导往往不足。二是作文过于形式化，没有创新。写作是一个创造性的过程。应针对不同的学生制定不同的教学方法。在以往的作文教学中，学生的作文过于形式化。在作文教学中，教师只讲理论方法，然后把题目交给学生，让学生自己完成。这种教学模式不能激发学生的灵感，不能写出优秀的作品。三是对学生的情感生活重视不够。创作的灵感往往来自生活。在当前的教学过程中，教师过分强调积极的意图和主题，忽视了学生的实际情感生活。

二、提高初中语文作文教学质量的具体策略

(一) 指导学生背诵，大量积累素材

素材的积累是非常重要的，教师要指导学生进行作文素材的积累，只有积累了一定的素材，学生才能做到心中有话。因此，素材的积累是至关重要的，教师应该首先培养起学生积累素材的意识，提升学生的写作能力。积累素材首先就要多阅读大量的阅读可以使学生胸有成竹，在进行写作的时候有话可写，阅读可以选取不同的文章和作品，学生获得的体裁越广泛得到的灵感就越多。因此，教师可以指导学生做一个自己的积累本，积累不同体裁、类型、篇幅的文章，在长度上可以积累好词好句，也可以积累一大段话，可以摘抄整篇的文章。对于熟悉素材的方式就是应该多重复，多记忆，每天进行科学的重复，这样才能加强学生的记忆，让学生更好地感悟文字的生动。

例如，在讲解《邓稼先》这一课的时候，教师就开展了人物描写的写作教学，教师要指导学生摘抄这一课对人物描写的句子，并进行赏析，同时，教师可以带领学生回归课本，找到《阿长与〈山海经〉》《藤野先生》等文章，找到这些文字中对于人物描写的片段，进行摘抄，教师还可以布置作业，让学生自己写一篇文章来描写一位印象深刻的人物。学生通过对任务描写片段的阅读和摘抄，能够在写作过程中更细致的去进行人物构造。后期在写人物叙述性作文时就能够更好的结合人物特征和性格特点，进行生动的写作，提高整体写作质量。

(二) 开展合作讨论，提升创作思维

合作化的写作课堂能让学生更好地进行讨论，培养良好的写作思维。写作首先就应该有一个良好的思路，只有有了提纲，才能依次进行思考，选取素材，推敲语言。这时，教师就应该构建一个合作性的教学课堂，教师可以对一个作文话题进行提问，然后，学生展开小组讨论的学习方式，学生可以前后

四人结成学习小组，可以在交流中相互讨论，针对一个作文命题发表自己不同的见解，“三人行，必有我师。”一般当教师抛出一个合作讨论的问题时，学生可以针对自己对于主旨的理解，对于素材的积累以及对人物性格的创建等发表言论，将自己的想法与同学进行相互的交流，大家集思广益，会得出更多的新思路，在交流中迸发出更精彩的火花。

(三) 开展丰富活动，扩展学生视野

活动性的课堂广受学生的喜爱，因为单调的课堂有时会让学生感到无聊，而构建多样性的课堂教学能调动学生的积极性。教师要不断扩展学生的视野，传统的教学中教师与学生的互动性较低，而生动高效的课堂教学则可以通过辩论赛、演讲比赛、读书会等形式激发学生更多的灵感。比如，教师在提出一个话题作文的时候，教师就可以开展一场辩论赛，学生在对这个辩题进行讨论的时候会更能明晰自己的观点，从而提炼出正确的观点。这样的生动的教学形式比直接灌输式的教学更能让学生接受，课堂的轻松愉悦程度也更高。

例如，在讲解朱自清《春》这一课的时候，教师就提出了开展“读书会”的写作课堂，即将阅读与写作相融合，学生可以通过课文收集其中的好词好句，并在“读书会”收集其他描写春天的句子，这样学生的语言技巧与写作素材都能大大增加，学生在写作时可以得到更多的乐趣。

(四) 认真设计评价，提升作文质量

作文的评价也是不可少的一个环节，当一篇文章完成，评改的精细程度能让学生作文的质量得到一个很大的提升，在作文进行评改时，学生可以分成以下几个步骤，一般为自主评改，教师评改以及学生互助评改。学生自评，即学生在写作完成之后首先进行自我修改，这是基础的第一次评改，主要针对的也是一些小的错误，而第二次评改就可以进行学生间的互评了，学生之间可以形成小组，大家取长补短，这容易使学生发现自己与对方的问题与优点，提升学生的热情，同时也会对文章的印象更深，对错误记忆更深刻。

教师评价是教师给予学生相应的指导，这是学生在作文上的第三次评改，教师对学生的问题进行分析，学生的评价可能会出现偏差，而教师要进行最中肯的点评，将学生在写作中的优点和缺点都明确的指出来。作文评改制升华课堂增强了学生的文章质量，提升了学生的写作水平。

结束语

总而言之，初中语文教师是学生学习和传播文化的重要渠道，作为教师要切实的帮助学生。学生写作水平的提高、写作能力的培养不是一蹴而就的，更需要教师一点一滴的引导，不仅要要求学生做生活中的有心人，更要要求我们教师做作文教学中的有心人，不断摸索不断进步，将教学质量提升一个层次。

参考文献

- [1] 初中语文作文教学困境及对策分析[J]. 徐蕊蕊. 读与写(教育教学刊). 2017(12)
- [2] 课外阅读在初中语文作文教学中的重要性探究[J]. 游青青. 课程教育研究. 2020(05)