

浅析高中语文教学如何开展

罗九生

(江西省抚州市南城一中 江西 抚州 344700)

[摘要]语言是重要的交际工具,而语文是学生了解中国文化的有效途径之一。教学方法则是由指导思想、基本方法、具体方法、教学方式四个层面组成的,是教授方法与学习方法的有机统一,是教师教学风格的具体体现,也是课堂教学的主导模式。所以针对高中语文教学方法进行探讨是大势所趋,也是高中语文教育者的责任。

[关键词]高中语文;语文教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1788

在如今的社会,无论在哪个团体里都不单单看个人的能力,同时也很重视大家的合作能力,俗话说,三个臭皮匠赛过诸葛亮,众人拾柴火焰高,集体的力量是强大的,所以我们的教学必须与时俱进,注重学生合作精神的培养,提高学生的团结合作意识。在新课标中,合作学习是其重要的部分之一,而如今,很多孩子都是独生子女,在家里都是唯我独尊的,那么如何才能让这些孩子学会与他人合作呢?这就需要教师有很好的教学策略了。以下是我根据多年的教学经验总结的一些方法、策略。

一、课堂反馈教学艺术

高中语文教师应该注重反馈艺术教学,突显课堂的精简而有效。首先,在课前检测反馈环节中,要采取多样化的反馈形式,例如书面检测、演讲、讲故事、当小先生。其中书面检测以上一节课重要知识点为主,具体可以采用抽选句子或全段默写的方式,确保检测学生的熟练度和准确度。而演讲、讲故事可以锻炼学生口头表达能力的同时,检查其课外阅读的情况是否扎实。通过有效反馈,能够增强学生的自信和积极向上的动力,并明晰自己的优缺点、长短处。其次,在课中信息反馈中,教师要尊重学生的主体地位,给予其恰如其分的评价,精简高效处理反馈信息,形成有效的课堂反馈,让广大学生积极参与课堂。最后,在课后作业反馈过程中,需要学生付诸实践,教师要花工夫写评语,通过批改、讲评的方式让学生一目了然的理解反馈信息。

二、教师可以从教学过程中尝试对教学方法进行探讨

教学过程是指师生共同实现教学任务中的活动状态变换及其时间流程,也就是古代教育学家提出的:“博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之”。从这个角度出发,利于教师更清楚地把握教师提出的教学任务和学生完成这些任务的需要、实际水平之间的矛盾。

例如,课堂提问,用提问来获取学生的学习效果是比较受欢迎的教学方式,但教师在进行提问时要遵循以下几点原则:其一,设计的问题要紧扣核心,突出重难点,有一定的思考性;其二,问题的分层次,即是指要根据不同学生设计不同层次的问题;其三,教师要注意设问的艺术与技巧,杜绝师生之间互动的尴尬和教学时间的浪费;其四,设问应当面向全体学生,激发所有的学生共同讨论与参与。

而占据了大半课堂时间的课堂教学,则应该由教师负责随时根据教学实际来进行宏观调控和微观把握。教师在课堂上要学会及时调控,既要学会与课文产生共情,融入进去,又要在偏离教学重点的时候学会及时抽身。教师是具备专业能力和成熟三观的教学主导者,有义务也有责任监察、督促学生不偏离正轨。教师也要学习灵活变通,不能按照教学的预设方案一直走,遇到课堂的突发情况要懂得随机应变,比如,在一堂公开课上,教师正要讲到高潮,结果一个学生突然吐了,遇到这种偶发情况,教师先要停止讲课,控制教室氛围,稳定学生,安

抚学生,然后分配学生询问突发学生的情况需要就医与否,再安排学生打扫和收拾,其他学生保持安静,纪律委员、班长替代授课教师维持纪律。这样的解决方式也涉及到恰当地取舍,课堂教学时间是有限的,如果快下课还没讲到最后一段,教师可以考虑把最后一段安排成小任务让学生练手,或者在下一堂课再把最后一段和拓展延伸一起补充,这都是教师对一堂课的人为把关,不仅影响着课堂的教学效率,也反映了教师的职业素养。

三、改变教学方式,激发学生的学习兴趣

很多人认为语文学科就是靠死记硬背才能取得好成绩,不错,语文学科是一个需要大量积累,不可能快速取得好成绩的学科,是要靠学生平时的不断地积累的,但是我们发现很多时候教师在讲台上讲得口若悬河,口干舌燥的,学生却不能很好的掌握教师希望学生了解的知识点,这就告诉我们,语文学科也是要讲究方式、方法的,不是单纯的背诵就可以的。认真地探索,我们可以发现,语文很多知识都是需要学生自己感悟的,理解性地掌握的,只有基础性的知识才需要教师的讲解,但是除去这部分以外,我们要注重培养学生的理解。我们可以通过小组合作的方式来培养学生的理解能力,因为现在的教学都是大班教学,课堂上只有小部分的同学有发言的机会,那么那些没有机会发言的同学,久而久之就会懈怠,在课堂上开小差,不动脑筋思考了,那么他们的思维能力得不到训练,学习成绩要想提高自然就难了,而小组合作的话,那么在一个小组里,四五个同学都有发言的机会了,而且可以相互探讨,那么学生的学生积极性也会提高的。

例如很多学生对于古诗鉴赏很是头疼,觉得诗歌很深奥,晦涩难懂,但是这个部分确是高考试卷不可或缺的组成,教师肯定会很重视诗歌鉴赏的训练的,但是,往往教师在讲台上讲了半天,学生在下面却没有有什么反应,昏昏欲睡,效果甚微。在小组合作的时候,教师可以以一首诗歌为例,让学生自己在不借助辅导工具的情况下,通过小组的合作理解这首诗歌的含义、思想,回答教师根据这首诗歌提出的问题。这样的话,学生的学习兴趣被激发了,那么对于他们来说,学习枯燥的诗歌也不是一种折磨了,在他们看来诗歌是个神奇的题材,几句话,却可以表达出无限思想内涵,一语胜千言,他们会认为鉴赏诗歌是一个有趣的事,那么提高学生的诗歌鉴赏能力是不在话下的。

总而言之,合作学习对学生来说是有利的,这样可以激发学生的学习兴趣,提高学生的学习能动性,提高学生的学习成绩,同时还可以培养学生的合作精神、探索精神、创新精神等,为祖国的发展培养全能型的人才。

参考文献

[1]张振.核心素养语境下高中语文课堂评价探析[J].文学教育(上),2021(05):98-99.