

# 浅谈多媒体技术在小学语文教学中的运用

张书江

(河北省平乡县丰州学区南牌小学 河北 平乡 054500)

**[摘要]**课堂是进行教学的基本平台,随着信息技术的发展和新课改的不断深入,如何在小学语文教学中合理运用多媒体辅助课堂教学,成为广大教育工作者关注的课题。教学实践表明,多媒体能为学生提供生动逼真的教学情境,丰富多彩的教学资源,为学生营造一个多姿多彩、图文并茂、声形兼具、动静结合的教学情景。合理利用多媒体,对于激发学生的学习兴趣、优化课堂教学、有效地突破教学重难点和开启学生的想象力有着非常重要的作用。

**[关键词]**多媒体技术;小学语文教学;运用;兴趣

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1780

当今社会,科技快速发展,为我们的课堂教学带来很大影响。随着新课改的深入,我们越来越感觉到,如果把多媒体技术适当运用到小学语文教学中来,切实遵循“信息技术能很好地辅助教学”这一精神,那么,在我们的小学语文教学课堂上,就能极大地激发学生的学习兴趣,丰富学生的想象力。

## 一、借助多媒体技术,激发学生的学习兴趣

兴趣是最好的老师。要想让小学生喜欢语文,就必须想办法激发小学生学习语文的兴趣。常言道“万事开头难”“好的开端是成功的一半”。因此,在课堂教学中,一节课的导入就显得非常重要。教师根据学习内容的需要,恰当运用多媒体技术,渲染本课的教学气氛,并把本课的学习目标展示给学生。学生就会在课堂气氛的引导下,注意力迅速集中到课堂教学中来,看到教学目标,就会立刻明白本课需要习的内容,应该掌握的知识。学生的学习目标明确了,才能够做到有的放矢,心中有数。再加上在教学中,多媒体可以综合处理文字、图形、图象、声音、动画以及视频等多媒体信息,这些教学信息能够在短时间内充分调动学生的多种感觉器官,激发学生学习的兴趣。

比如《山雨》一文,融情于景,借景抒情。作者以独特的感受、神奇的想象和联想、清新的笔调向读者展示一幅有声有色的山林雨景图,字里行间洋溢着对山雨、对大自然那份浓浓的喜爱之情。但是学生坐在教室了,只靠教室的口头描述,很难产生身临其境之感,理解起来也有难度。教师可以运用多媒体技术播放山林雨景的美丽景色,让学生“漫步”雨林,“聆听”雨声,通过图文声像,近景远景构造出直观性、情感性为一体的富有感染力的理想境界,把学生带入奇妙无比的雨林。然后教师再布置学生有感情地大声朗读课文。学生在朗读的同时,头脑中就会在大脑中再现美丽的画面,体会到作者赞美之情,激发学生对大自然的无比热爱。在这样的教学过程中,学生在美的享受中掌握了知识,也陶冶了情操,学生会感到学中有趣、趣中有美、美中有物,学习兴趣倍增,收到了很好的学习效果。

## 二、借助多媒体技术,丰富学生想像力

学习也是一种创造性的活动,有了想象的支持,学生才能对教材有更有效的理解和掌握。在教学实践中,有的课文配有图片,有的课文没有图片,即使有图片的课文也是有限的表象。如果在语文教学中通过多媒体信息技术手段,制作图像、

动画、视频等,学生看到生动有趣的画面,就会展开丰富的联想,他们的想象能力得到进一步的丰富,会收到出人意料的效果。

如《月光曲》一文中,作者用生动的文字,并借皮鞋匠的联想表达出了《月光曲》的内容、意境及情感。但是文中仅有一幅图片,即使我们的语文教师讲解得再动情,学生再带着深情朗读,学生也很难展开丰富的想象,学生似乎也不能很好的把握贝多芬情感的变化,而显得枯燥乏味苍白了。如果我们能够通过CAI课件再现“贝多芬情感的变化”:“夜色朦胧,月亮正从水天相连的地方升起来。微波粼粼的海面上,霎时间洒满了银光。月亮越升越高,穿过一缕一缕轻纱似的微云。忽然,海面上刮起了大风,卷起了巨浪。被月光照得雪亮的浪花,一个连一个朝着岸边涌过来……”再配上那动听迷人的音乐,学生的思维就会通过有趣的画面,跨越时空的限制,发挥丰富的想象和联想,在情感上和作者产生共鸣,从而提高了教学效率,顺利完成教学目标。

## 三、借助多媒体技术,突破教学重点和难点

一堂精彩的课,不但要看是否完成教学目标,还要看如何突破教学重点和难点。突破教学的重点和难点,既体现了教师的教学能力,又可以检评这节课是否成功。教师恰当利用多媒体辅助教学,可以促进教学重点和难点的突破。多媒体辅助教学通过声音、图像、文字、色彩、音乐等对教材进行诠释、演示、引导,变抽象为具体,让学生产生身临其境之感,学生在接受大量教学信息的同时,还能获得清晰明快的感受。再加上教师恰到好处的点拨讲解,学生更易于理解和把握教学的重点和难点,提高课堂教学效率。

如学习《詹天佑》一文时,学生对“从两端凿进法”“中部凿井法”很难理解,教师借助多媒体辅助教学,通过形象生动的演示,学生能直观认识和感受什么是“两端凿进法”和“中部凿井法”,收到了很好的效果。

总之,在小学语文教学中,如果能够恰当运用多媒体技术辅助教学,对培养学生兴趣、丰富学生想象力、突破教学重点和难点等方面都有重要作用,效果明显,需要我们语文教师在教学实践中不断进行实践和探索。

## 参考文献

[1]唐华.浅析多媒体技术在油画教学中的运用[J].教育观察(上半月),2016,(1).117-118.