

浅谈小学语文教师朗读感染力的认知和提升

丁娟

(河北省廊坊市第十五小学 河北 廊坊 065000)

[摘要] 朗读一方面的作用是对课文的整体感知, 另一方面则是要感悟课文的美感。通过朗读一些优秀的文学作品, 学生在头脑中能够展现出作者笔下的情景, 感受到情境的美感和语言之美。

[关键词] 语文; 朗读; 渗透

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1741

一、教师示范性朗读的意义

在语文课教学中, 朗读是一项重要的内容, 学生在大声朗读的过程中对课文形成整体的感知, 同时感悟到作者在课文中所蕴含的内在思想情感, 在朗读中形成较好的语感, 学生才能对课文有一个深刻的理解和把握。在小学语文教学中, 教师的示范性朗读十分重要, 老师富有情感的示范性朗读可以给学生形成强烈的语言氛围, 在这种氛围中对学生形成潜移默化的影响。

(一) 形成语言氛围, 调动学生的阅读积极性

小学生对于朗读的技巧还是比较欠缺的, 这就需要教师给予他们适当的指导。指导的方法之一就是示范性的朗读。在每次语文课上, 我都会首先带领学生们大声的朗读一遍课文。构建出一种适合学生的语言氛围, 使学生在这种浓厚的语言氛围中集中精力。这样, 学生一是在整体上对课文有了一个初步的把握, 二是通过朗读起到了一个很好的预习作用, 对课文中出现的生字和生词产生了初步的印象, 便于接下来的进一步学习。学生通过课前的朗读体验, 初步的把握了课文的情感基调, 当他们真正的投入到学习中去的时候, 尽管不能做到和老师的示范性朗读一样完美, 但是也会在他们自己的基础之上得到很大的提高。

(二) 体验语言表达风格, 感悟语言的美感

朗读一方面的作用是对课文的整体感知, 另一方面则是要感悟课文的美感。通过朗读一些优秀的文学作品, 学生在头脑中能够展现出作者笔下的情景, 感受到情境的美感和语言之美。孩子们朗读优秀的文章时, 通过老师对文章内容的分析和阅读, 被作品中栩栩如生的艺术表现所吸引, 感受到情感上的体现。经过老师的具体指导, 他们已经掌握了作品所蕴含的情感, 并把这种情感投射到自己的生活和学习中去, 进一步通过自己的语言表达出来, 这是一个完整的美学过程。所以, 作为小学语文教师, 要在每一节课的课前准备中深入研究朗读的技巧性知识, 多学习一些优秀的朗读资料, 在朗读示范中把作品的美感用自己的富有感染力的方式表达出来。

(三) 教师的示范性朗读能帮助学生理解课文

大声朗读课文, 可以帮助学生更好的理解文章的内容, 把握课文的情感特点, 便于形成记忆。念诵时, 要抑扬顿挫, 有气势连绵的感觉, 或激昂或婉转的语调。例如, 在主要表达快乐和兴奋的心态的情况下, 要使用较快的语速和高亢明亮的发音, 营造轻快的气氛; 主要表达悲伤情绪时, 音速宜慢, 音调低沉, 渲染悲凉的气氛。优秀的文章都带有浓厚的情感色彩, 来朗读时有加重或升高的音调, 有起有落的波动。通过示范性朗读, 教师要营造一定的氛围, 为文章打下一个情感基调, 便于学生在学习的时候更加容易找到文章的中心思想。

(四) 提高学生阅读和模仿作品的的能力

学生的语文素养包括朗读的能力。发音准确、吐字清晰、句子流畅通顺、朗读时没有错别字是朗读的基本要求。学生比较流畅的朗读一篇课文也许并不是特别困难的事情, 但是要让学生在朗读的过程中较好地表达出作者的情感则是一件不容易的事。老师在给学生示范阅读的时候, 会给学生留下非常深刻的印象, 对学生造成很好的启发作用, 学生会老师的朗读技巧进行模仿。

(五) 身心合一, 在朗读中渗透情感教育

其实语文课教学渗透思想道德教育是非常自然的事情。许多优秀的文学作品都蕴含着深刻的哲理, 都体现一定的思想价值观念, 学生通过语文课堂, 在潜移默化中受到了思想的陶冶。比如, 在学习《朱德的扁担》这篇课文的时候, 老师不仅要知道朱德的英雄故事, 更要体会朱德朴素的革命主义精神, 还要把这种精神发扬光大, 渗透到自己的日常行为之中去。

二、教师示范性朗读增强语言感染力的方法

在教学环节, 教师的朗读富有感染力, 才会调动学生的学习兴趣, 引发学生对文章内容的共鸣。但是, 我们应该怎样来加强示范性朗读的语言感染力呢?

(一) 准确把握作品的情感基调, 在朗读示范中倾注情感

语文老师课堂上声情并茂地示范性朗读不仅教会了学生朗读的技巧, 同时也给学生创设了特定的语言情景, 是学生在情境中理解作者思想和情感。比如我在教学李白诗《送汪伦》诗中, 我这样来读: 李白 | 乘舟 | 将欲行, 忽闻 | 岸上 | 踏歌声。桃花 | 潭水 | 深千尺, 不及 | 汪伦 | 送我情。按照“二、二、三”的节奏来表现作者对好朋友即将远行的不舍之情。

(二) “咬文嚼字”重点剖析关键性句子和字词

对课文中的关键性句子和词语着重强调, 是引导学生深入体会课文含义的重要方法。学生朗读课文通常停留在表层的意思上, 不能有效地抓住课文的核心内容。教师的示范性朗读就要起到对学生的引导作用。如我在教学《望庐山瀑布》这首诗的时候, 就重点给学生分析了其中的“挂”、“飞”、“落”这几个词的用法, 并在朗读的过程中对其进行重读, 增强了诗句的表现力, 给读者再现了瀑布飞流直下的壮观景象。

参考文献

- [1] 盘友秀. 小学语文教师朗读感染力的认知和提升实践[J]. 少男少女, 2020(33): 74-75.
- [2] 庄慧香[1]. 重视朗读训练提升语文素养——论小学语文课堂教学的朗读效应[J]. 基础教育论坛, 2018, 000(022): P. 28-29.