

# 国学经典在小学语文教学中的应用

丁白萍

(云南省思茅第一小学 云南 普洱 665099)

**[摘要]**在社会经济与科技迅猛发展的现代社会,质量不等的文化碎片充斥在每个人的生活中,这对正处于学习黄金时期的小学生来说有很大的影响。国学经典是历代文人墨客在历史长河的涤荡中留下的对世界问题的看法,将其融入小学语文教学中,对于学生以后的发展能够起到积极的作用。

**[关键词]**国学经典;小学语文;教学应用

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.1519

## 引言

语文作为小学教育事业发展中的重要课程,是提高学生文化素养和道德品质的基础,但是由于知识点的抽象化复杂化,单纯依靠传统文本式讲解,学生不易吸收和理解,所以教师应当转变传统思想观念,运用正确的思想观念来展开教学活动,并将国学经典融入在日常教学活动中,这样才能够提高学生文化素养的同时,为学生未来的长远发展打下坚实的基础,从而帮助他们树立正确的人生价值观念。

### 一、教师要营造学习国学经典的良好氛围

作为小学语文教师,在课堂教学中要给学生营造让学生爱好学习国学经典的良好课堂氛围,因为良好的课堂氛围可以使学生在最大程度上培养自己对国学经典学习的兴趣。另外,作为学校,也可以整体地对学生关于国学经典的学习开展一些集体的布置工作,例如可以利用学校的校园广播进行播放,校园网让学生浏览,让学生树立从小学习祖国优秀传统文化的理念。另外在学习国学经典的这一个过程中,教师要和学生家长做好积极的沟通,让他们也能够以积极的态度参与到学生国学经典的良好氛围中来,进而和学生共同学习,一起来营造良好的学习氛围。教师在引导学生学习国学经典的过程中关于著作的选择也是教师关注的重点问题,即教师的选择必须要符合现代学生学习的著作特点来不断地丰富小学生的多方面的知识点。这种全员全家共同学习国学经典的氛围可以很好地去刺激每一位学生来认真地学习语文知识,从而在最大程度上培养了学生主动学习国学经典的良好习惯,在教学中也进一步地减轻了教师的教育负担和工作量。在平时的课堂教学中,教师要善于引导学生对古诗的学习,而且教师可以设置一些朗读、背诵比赛等形式的活动,让学生能够在教师的引导下可以积极主动地去朗诵,因为这种朗朗上口的古诗阅读教学形式可以很好地锻炼学生在语文阅读能力上的提升,因此,教师在日常的教学要更加关注学生古诗的阅读,即教师要引导学生采用正确的朗读方式来培养他们的阅读能力,因为很多古诗如果采用好的阅读方式,可以在最大程度上激发学生进一步学习的兴趣,例如在阅读古诗的时候教师可以播放一些相匹配的音乐,运用这样的方式,可以使古诗的韵味就能更加淋漓尽致地展现给每一位学生,教师也可以通过自己阅读后引导学生来带着丰富的感情进行阅读,进一步引导学生进入古诗的意境中,通过这种反复的阅读学习,可以很好地让学生对中国古代诗歌有一个充分的理解。

### 二、归根溯源,融入国学文化

中华优秀传统文化博大精深,中华民族语言文化更是源远流长。在小学语文教学中,遇到一些有探究价值和挖掘意义的教学内容,教师不妨带着学生一起追根溯源,探索语言文化的起源与发展,并在此过程中,融入国学文化,渗透国学经典。

例如,在识字教学中,在学“初”字的时候,学生经常将“衣补旁”误写成“示补旁”。为了避免学生再次出现这样的错误,教师可以给学生讲述“初”字的文化起源——“初”字最开始的意思,指的是“用剪刀剪裁衣服的起始”,指的是剪裁衣服中的“第一剪”。后来,逐渐衍生出“开始、开端”的意思。在了解了“初”字最开始的文化内涵之后,学生就能

够明白,“初”字是由“衣”和“刀”组合到一起的文字。这样一来,学生就再也不会犯将“衣补旁”写成“示补旁”的错误。在此基础上,为了进一步帮助学生巩固和验证“初”字的文化起源,教师可以引入国学经典中的原文材料。比如,在《说文》中,对于“初”字的解释是:“初,始也。裁者衣之始也。”在《广雅》中,对于“初”字的阐述是:“初,舒也。”而此处的“舒”的注释为:“展帛以就裁。”也就是说,此处的“舒”的意思是:“展开布料等待剪裁。”可见,在古文中,“初”字的意思都跟“剪裁”有关系,因此,必然是“衣补旁”。教师通过讲述“初”字的文化起源并引入国学经典,不仅使学生加深了对“初”字的理解与记忆,而且使学生进一步体会到我国传统文化的魅力,实现了基础知识教学和传统文化教育的融合。

### 三、贴近生活,弘扬传统文化

俗话说,传统文化来源于生活。诗人所写的词句也是在经历生活的各种情感后的感悟,用诗句表达自己内心的情感,让自己的心灵有了归宿。同时,古诗词也是学生需要学习的重要内容。将古诗词融入小学语文教学课堂中,能够帮助学生更好地感受诗人的情绪,为塑造三观起到积极的作用。

例如,《长歌行》中的著名语句“少壮不努力,老大徒伤悲”,可以让学生深刻地感受到学习的重要性,获得全新的生活感悟,帮助学生更好地成长。现如今,国学经典成为小学语文教学的内容之一,这一举措可以帮助学生促进对语文知识的了解,提高文化素养,还能在促进学生成长的同时,更好地传承传统文化。例如,学生在学习《九月九日忆山东兄弟》时,可以从诗人的话语中感受到独身在异乡的孤寂,还能感受到亲情的重要性,培养健全的人格。小学阶段的学生处于思想不成熟的状态,对家庭和父母的依赖性较强,通过古诗句的学习更能帮助学生感受到远离家乡和亲人的悲伤。教师还可以让学生和老人相处,感受到被关心的温暖,更能领悟到父母对自己的爱。优秀传统文化带给学生的远不止这些,还需要学生不断挖掘,更好地体会国学经典中的思想感情。

### 结束语

综上所述,随着我国教育事业的飞速发展,国学经典也成为教学中的重要组成部分,而语文作为小学教育事业中的基础课程,是提高学生文化素养的一门基础课程,但是由于知识点的抽象复杂化,学生在学习过程中难免会遇到困难,所以语文教师可以借助国学经典来加深学生对重点知识的理解,也可以将我国优秀的历史传统文化继承和发扬,为国家社会经济发展培养更多的多能型人才。

### 参考文献

- [1]伊兴荣.国学经典在小学语文教学中的应用研究[J].学周刊,2020(25):145-146.
- [2]马翠芳.国学经典在小学语文教学中的应用[J].课外语文,2019(31):156+158.
- [3]张春海.国学经典在小学语文教学中渗透[J].中华少年,2018(31):41.